
Eventail des formes de participation culturelle

Document de travail

publié par le
Dialogue culturel national





Eventail des formes de participation culturelle

Le degré d'autodétermination du projet par les participants est une bonne mesure pour évaluer les formes de participation déployées dans les différentes phases d'un projet donné. Un processus participatif gagne en qualité et en efficacité s'il fait appel à divers degrés d'autodétermination par les participants dans ses différentes étapes. Le tableau ci-dessous vous permet d'évaluer un projet donné à la lumière du rôle et de la responsabilité assumée par les participants.

	A quelle étape du projet ce degré d'autodétermination peut-il être observé ?	Que se passe-t-il concrètement ?
Contempler Individus et groupes assistent à des offres culturelles.	<input type="checkbox"/> dans la phase initiale <input type="checkbox"/> dans les phases intermédiaires <input type="checkbox"/> dans la phase finale	
Apprendre Individus et groupes reçoivent des informations sur des offres culturelles.	<input type="checkbox"/> dans la phase initiale <input type="checkbox"/> dans les phases intermédiaires <input type="checkbox"/> dans la phase finale	
Interagir Individus et groupes s'impliquent dans des projets et des offres culturelles.	<input type="checkbox"/> dans la phase initiale <input type="checkbox"/> dans les phases intermédiaires <input type="checkbox"/> dans la phase finale	
Contribuer Individus et groupes participent en qualité d'experts à des projets et des offres culturelles.	<input type="checkbox"/> dans la phase initiale <input type="checkbox"/> dans les phases intermédiaires <input type="checkbox"/> dans la phase finale	
Collaborer Individus et groupes participent à des projets et des offres culturelles et en co-décident le développement.	<input type="checkbox"/> dans la phase initiale <input type="checkbox"/> dans les phases intermédiaires <input type="checkbox"/> dans la phase finale	
Co-créer Individus et groupes collaborent sur pied d'égalité à des projets et des offres culturelles et en décident ensemble le développement.	<input type="checkbox"/> dans la phase initiale <input type="checkbox"/> dans les phases intermédiaires <input type="checkbox"/> dans la phase finale	
Agir Individus et groupes lancent eux-mêmes des projets et des offres culturelles et les conçoivent en toute autonomie.	<input type="checkbox"/> dans la phase initiale <input type="checkbox"/> dans les phases intermédiaires <input type="checkbox"/> dans la phase finale	