

Kulturelle Teilhabe: Liste der unterstützten Vorhaben im Jahr 2022

Participation culturelle : liste des projets soutenus en 2022

Partecipazione culturale: lista dei progetti sostenuti nel 2022

Seit 2016 unterstützt das Bundesamt für Kultur auf der Grundlage des [Förderungskonzepts zur Stärkung der kulturellen Teilhabe](#) (SR 42.130) Vorhaben, welche die kulturelle Betätigung möglichst vieler fördern und Hindernisse zur Teilhabe am kulturellen Leben abbauen. Die im Jahr 2022 unterstützten Vorhaben werden hier in alphabetischer Reihenfolge nach Projekttitle sowie in der jeweiligen Sprache, in der das Projekt eingereicht wurde, vorgestellt. Für weitere Informationen steht Ihnen das Bundesamt für Kultur gerne zur Verfügung.

Depuis 2016, l'Office fédéral de la culture soutient des projets qui favorisent l'accès du plus grand nombre à l'offre et aux activités culturelles et lèvent les obstacles à la participation à la vie culturelle. La base légale pour ce soutien est le [Régime d'encouragement relatif à la participation culturelle](#) (RS 442.130). Les projets soutenus en 2022 sont présentés ici en ordre alphabétique selon leurs titres et dans la langue, dans laquelle ils ont été déposés. L'Office fédéral de la culture est à votre disposition pour des informations complémentaires.

Dal 2016, l'Ufficio federale della cultura sostiene progetti che stimolano il confronto con la cultura e l'attività culturale del maggior numero possibile di persone e riducono gli ostacoli alla partecipazione alla vita culturale. La base legale del sostegno è il [Regime di promozione sul rafforzamento della partecipazione culturale](#) (RS 442.130). I progetti sostenuti nel 2022 sono presentati qui in ordine alfabetico secondo il loro titolo e nella lingua in cui sono stati inoltrati. L'Ufficio federale della cultura è a vostra disposizione per ulteriori informazioni.

Projekttitlel **47. Schweizer Jugendfilmtage**
Organisation **Schweizer Jugendfilmtage**



Projektbeschreibung

Die Schweizer Jugendfilmtage sind die bedeutendste Plattform für junge Schweizer Filmer*innen. Über 2'000 Kinder und Jugendliche sind jedes Jahr an den Filmen beteiligt, die in den fünf Wettbewerbskategorien eingereicht werden. Das Festival wird von einer jungen Geschäftsleitung und einem Team aus engagierten freiwilligen Filmbegeisterten organisiert. Zusätzlich zu den Wettbewerben wird ein niederschwelliges, allen Alters- und Bildungsstufen angemessenes Angebot an Filmvermittlungsprojekten angeboten.

Beitrag BAK 50'000 Franken

Unterstützt als Vorhaben von gesamtschweizerischem Interesse

Weitere Informationen: [Schweizer Jugendfilmtage - Festival Ciné Jeunesse Suisse](https://www.sjf.ch/)

Projekttitlel **9. fanfaluca Jugend Theater Festival Schweiz**
Organisation **Verein Theatertreffen der Jugend Schweiz**



Projektbeschreibung

fanfaluca ist ein jährlich stattfindendes Jugend Theater Festival. 2022 findet die 9. Ausgabe vom 13. bis 18. September in der Alten Reithalle / Bühne Aarau und in der eniwa-Kraftwerkinsel statt. Die eingeladenen Gruppen treffen sich während sechs Tagen, um sich gegenseitig sowie einem öffentlichen Publikum ihre Aufführungen zu zeigen und darüber in Austausch zu kommen sowie um in spartenübergreifenden Workshops zusammenzuarbeiten.

Beitrag BAK 50'000

Unterstützt als Vorhaben von gesamtschweizerischem Interesse

Weitere Informationen: [Festival - fanfaluca – Jugend Theater Festival Schweiz 2023](#)

Titre du projet **Art Truck - 2022-2024**

Organisation **Destination 27**



Descriptif du projet

L'Art Truck est un projet de médiation culturelle consistant à coconstruire des expositions avec des groupes de personnes peu familières de l'art contemporain. Ce projet visant à favoriser la participation culturelle de publics fragilisés est développé en partenariat avec des organismes sociaux ou avec des collectifs d'habitantes. Il s'associe avec des collections publiques d'art contemporain afin de rendre accessible des œuvres se déplaçant à la rencontre de ces publics au moyen d'un camion-musée : l'Art Truck.

Chaque exposition de l'Art Truck est unique et coconstruite avec les participantes à partir de leurs intérêts et attentes. Ils en sont donc les commanditaires, puis en deviennent ensuite les co-médiateur-trices au sein de leur entourage.

Soutien OFC : 60'000 francs

Soutenue comme projet ayant valeur modèle

Plus d'informations : [ART TRUCK – Destination27](#)

Projekttitlel **AUSBRUCH national**
Organisation **Ausbruch / Lea Schwab**



Projektbeschreibung

Primäres Ziel ist es, Gefangenen in der ganzen Schweiz einen Zugang zu kulturellen Aktivitäten zu verschaffen. Angestrebt werden die kreative Betätigung und die kulturelle Teilhabe möglichst vieler, wodurch neben einer kreativen Aktivierung der delinquenten Teilnehmenden nicht zuletzt auch ein Beitrag zu deren Resozialisierung geleistet wird. Durch die nationale Diffusion des Gefängnistheaters soll letztlich ein gesamtschweizerisches Publikum erreicht und mehr Transparenz zwischen der Gesellschaft und einem weggesperrten Teil derselben erzielt werden.

Beitrag BAK 80'000

Unterstützt als Projekt von gesamtschweizerischem Interesse

Weitere Informationen: [Home - AUSBRUCH](#)

Projekttitlel TO CROSS Ein Jugendtanzprojekt Jan - Juni 2023
Organisation Kids in Dance



Projektbeschreibung

Das Projekt «Kids in Dance: TO CROSS» ist ein partizipativ angelegtes, soziokulturell-künstlerisches Tanzprojekt für Jugendliche zwischen 12 und 18 Jahren. Das Projekt entsteht in einem Dreiecksbündnis zwischen Projektleitung, lokalen sozialpädagogischen Einrichtungen und der Kulturinstitution. Unter der Leitung der Choreografin/Tanzpädagogin und der Sozialpädagogin soll eine Gruppe lokaler Jugendlicher gemeinsam eine Tanzproduktion erarbeiten, die zum Abschluss in den Räumlichkeiten der involvierten Kulturinstitution präsentiert werden soll.

Beitrag BAK 10'000

Unterstützt als Projekt von gesamtschweizerischem Interesse

Weitere Informationen: [To Cross \(Arbeitstitel\) - Kids in Dance](#)

Titolo del progetto L'altralingua, laboratori di scrittura nella lingua adottiva – edizione 2022

Organizzazione Babel Festival



Descrittivo del progetto

L'altralingua è un progetto di laboratori di scrittura creativa e lettura rivolti alle comunità di profughi ed esuli nelle varie aree linguistiche della Svizzera, tenuti da scrittori che hanno dovuto loro stessi imparare a raccontarsi e a raccontare il proprio mondo nella lingua del loro nuovo Paese.

Sulla scia dei riscontri positivi ricevuti nell'edizione pilota desideriamo estendere ed espandere i laboratori di scrittura, in modo da consolidare il progetto e garantirne la continuità, aumentando la frequenza degli incontri, allargando le collaborazioni e aggiungendo una terza regione linguistica.

Sostegno UFC 20'000 franchi

Sostenuto come progetto di interesse nazionale

Maggiori informazioni: [L'altralingua – Babel Festival](#)

Projekttitlel **Lapurla 2023: Qualitätsoffensive & regionale Verankerung**
Organisation **Lapurla**



Projektbeschreibung

Die nationale Initiative Lapurla – Kinder folgen ihrer Neugier – konnte während der Pilotphase 2018 bis 2021 mit der Durchführung von über 20 Modellprojekten, einer schweizweit rezipierten Tagung und der Gründung eines landesweiten Netzwerks zeigen, dass und wie frühkindliche Ästhetische Bildung und Kulturelle Teilhabe in der Schweiz gelingen. 2023-24 soll die Qualitätsentwicklung vorangetrieben und die regionale Verankerung gestärkt werden, um nachhaltige Wirksamkeit zu erreichen. Ersteres wird über die Etablierung von Praxistools für Fachkräfte und von Qualitätsstandards in Angriff genommen. Letzteres erfolgt über den Auf- bzw. Ausbau von 10 bis 12 Regionalgruppen aus Fachpersonen in der Deutsch- und Westschweiz sowie dem Tessin.

Beitrag BAK 50'000

Unterstützt als Projekt von gesamtschweizerischem Interesse

Weitere Informationen: [Lapurla - Lapurla](#)

Titre du projet Les CdC une démarche culturelle innovante pour impliquer des publics "empêchés"
Organisation Les Concerts du Cœur



Descriptif du projet

Les Concerts du cœur (CdC) se composent de trois associations : Les CdC Valaisans (2017), Les CdC Vaudois (2019) et les CdC Genevois (2021). Par l'action, les CdC apportent de la musique et de l'échange à des personnes ayant difficilement accès à la culture tels les résidents d'établissements médico-sociaux.

L'objectif est de rompre leur isolement en partageant de l'émotion et du dialogue grâce à des concerts-médiation de qualité tout en offrant une interaction avec des artistes.

Les activités se déroulent au cœur même des institutions visitées.

Les cœurs travaillent dans deux langues nationales et vont petit à petit exporter le modèle dans toute la Suisse.

Soutien OFC 50'000 francs

Soutenue comme projet d'intérêt national

Plus d'informations : [Les Concerts du Cœur \(lesconcertsducoeur.ch\)](http://lesconcertsducoeur.ch)

Titre du projet **LES HORIZONTALES 2022-2024**
Organisation **Association Ciné-Doc**



Descriptif du projet

Les Horizontales est un projet de participation culturelle développé par l'association Ciné-Doc.

Les Horizontales proposent de développer dans une large diversité de lieux culturels et institutions en Suisse romande des actions et événements autour d'une programmation documentaire thématique.

L'ensemble des étapes du projet - développement, choix de la thématique, programmation, création des outils de promotion et mise en œuvre des actions - seront réalisées dans une démarche participative par des publics ayant le plus souvent un moindre accès à une offre culturelle.

La première édition des Horizontales, conçue comme un projet pilote et expérimental pour Ciné-Doc, se déroulera entre l'automne 2022 et l'automne 2024.

Soutien OFC 90'000 francs

Soutenue comme projet ayant valeur de modèle

Plus d'informations : [Ciné-Doc | Les Horizontales à Visions du Réel \(cinedoc.ch\)](http://Ciné-Doc | Les Horizontales à Visions du Réel (cinedoc.ch))

Projekttitel **Orient Express Filmatelier**
Organisation **Verein Orient Express**



Projektbeschreibung

Das Projekt entstand aus der Idee, die Begeisterung für die Orient Express Filmtage und Kulturwochen durch ein Film-Atelier in die Filmproduktion zu übertragen. Filmliebhabern, die sich aus finanziellen und technischen Gründen nicht an das Filmemachen herantrauen, soll ein Zugang zum Filmschaffen ermöglicht und so auch die Integration von Migranten unterstützt werden.

Das künstlerische Ziel des Projekts ist, durch die Betreuung und Anleitung von professionellen Filmemachern das Potenzial von Amateuren freizusetzen und auf diese Weise freie Phantasie und künstlerische Erfahrung in einem Dokumentarfilm miteinander zu verbinden.

Beitrag BAK 42'000
Unterstützt als Projekt mit Modellcharakter

Weitere Informationen: [Film Atelier '23 – Orient Express Film Festival | OEFF](#)

Titre du projet PALP Village 2022 - Projets participatifs, co-créations et médiation
Organisation Grand Mirific - PALP Village



Descriptif du projet

Lancé en 2019, le PALP Village est un projet pilote qui vise la création d'un centre culturel participatif et innovant en région de montagne. Il place au cœur de toutes ses activités des projets et créations participatifs réalisés conjointement par les acteurs culturels (artistes, artisans, institutions, organisations culturelles amateurs ou professionnelles) de tout le canton, la population et les collaborateurs du PALP. Les projets sont conçus de sorte à développer et conserver des liens de proximité et de confiance entre les différents acteurs engagés et de proposer aux communes en périphérie alpine une offre culturelle de qualité, en lien étroit avec les traditions vivantes et cultures locales.

Soutien OFC 45'000

Soutenue comme projet ayant valeur modèle

Plus d'informations : [Palp Village](#)

Projekttitle "Scoop!" - Partizipativer Wettbewerb (2022-2024)
Organisation Verein Journalistory



Projektbeschreibung

Das Projekt «Scoop!» ist Teil der Ausstellung «richtig falsch! vraiment faux!», die mit einem partizipativen Ansatz die Bedeutung des Journalismus in der Schweiz thematisiert. Im Rahmen dieser Aus-stellung wird der Wettbewerb «Scoop! - Recherchiere und publiziere deine eigene Geschichte!» organisiert. Der Wettbewerb bietet Gelegenheit, einen eigenen journalistischen Beitrag zu erarbeiten, indem eine Geschichte recherchiert und in verschiedenen Medienformen (Text, Bildreportage, Video oder Podcast) realisiert und eingereicht wird. Die besten Beiträge werden von einer Jury, bestehend aus Medienschaaffenden und Medienexperten, beurteilt und prämiert.

Beitrag BAK 50'000

Unterstützt als Projekt von gesamtschweizerischem Interesse

Weitere Informationen: [Start \(suchewahrheit.ch\)](http://suchewahrheit.ch)

Projekttitlel **STURZBALLETT – Mobilisierung & Prozess, 2022/23**
Organisation **Bananenschachtelrepublik**



Projektbeschreibung

Mit dem STURZBALLETT entsteht ein Theaterensemble, das talentierte Menschen mit und ohne Behinderung in den professionellen Kulturbetrieb eingliedern möchte. Das Sturzballett verbindet inklusive Talentförderung direkt mit ambitioniertem, professionellem Kunstschaffen. Die Absicht ist, dass eine Plattform entsteht, die mit ihren Produktionen ein breites Publikum erreicht – insbesondere auch Menschen, die selten oder nie ins Theater gehen. Die erste Projektphase besteht aus einem inklusiven und partizipativen Prozess, an dem sich alle Beteiligten kreativ einbringen können und untereinander vernetzt werden.

Beitrag BAK 10'000

Unterstützt als Projekt mit Modellcharakter

Weitere Informationen: [DAS STURZBALLETT](#)

Projekttitle **Tanzmehr Bühne mit*ein*ander*es Tanzfestival 2023**
Organisation **Verein Tanzmehr**



Projektbeschreibung

Tanzmehr Bühne mit*ein*ander*es Tanzfestival ist das einzige nationale Community Dance Festival der Schweiz. Die erste Ausgabe 2021 erhielt sehr positive Resonanz bei Choreograf*innen, Tänzer*innen und Zuschauenden. Es zeigt Stücke, die in einer co-kreativen Zusammenarbeit zwischen professionellen Tanzschaffenden und nicht professionell tanzenden Menschen entwickelt wurden. Mittelpunkt des Festivals sind die Aufführungen künstlerischer Teilhabeprojekte aus allen Landesteilen, mit insgesamt ca. 160 Mitwirkenden. Inhaltlicher Schwerpunkt ist das Miteinander von Menschen, die sich professionell oder in der Freizeit mit der Kunstform Tanz beschäftigen. Dafür bieten wir verschiedene Teilhabeformate mit unterschiedlichen Stufen der Partizipation vor, während und nach dem Festival an.

Beitrag BAK 40'000

Unterstützt als Projekt von gesamtschweizerischem Interesse

Weitere Informationen: [Festival - Verein Tanzmehr](#)

Projekttitlel Wildwuchs Unterwegs 2022 bis 2023
Organisation Verein Wildwuchs



Projektbeschreibung

Wildwuchs Unterwegs präsentiert Kultur, die überrascht und verbindet. Wildwuchs Unterwegs sucht Menschen auf, die nicht am kulturellen Leben teilnehmen. Daraus entstehen einzigartige Projekte, in deren Zentrum die Aktivierung der kulturellen Potentiale von nicht professionell künstlerischen und marginalisierten Menschen stehen.

2022 bis 2023 widmet sich Wildwuchs Unterwegs in verschiedenen Formaten drei unterschiedlichen Gruppen: Frauen mit Migrationshintergrund, Menschen mit einer Demenzerkrankung und Menschen mit einer Spielsüchterkrankung.

Beitrag BAK 30'000

Unterstützt als Projekt mit Modellcharakter

Weitere Informationen: [Wildwuchs](#)