

BUNDESAMT FÜR KULTUR

2007

SUCCES CINEMA

Bonifications / Gutschriften



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun Svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

**BILANZ ERFOLGSABHÄNGIGE FILM-
FÖRDERUNG 2007
KONSOLIDIERUNG DES ERFOLGS**

Die erfolgsabhängige Filmförderung des Bundesamtes für Kultur (BAK), welche das schweizerische Filmschaffen sektorenübergreifend über den Erfolg an der Kinokasse unterstützt, konnte in diesem Frühjahr rund 5.1 Mio. Franken Fördergelder an Filmschaffende, Verleiher und Vorführunternehmen gutschreiben. Schweizer Filme erzielten im Vorjahr etwas mehr als 810'000 Eintritte und kommen damit nicht an das absolute Rekordjahr 2006 (1.6 Mio Eintritte) heran. In Zahlen bedeutet dieses Ergebnis zwar einen Rückgang, die starke Präsenz des Dokumentarfilms in den Kinos konsolidiert den Erfolg des Schweizer Films. Im Durchschnitt der letzten 5 Jahre erzielten Schweizer Filme pro Jahr über eine Million Eintritte.

Die beiden erfolgreichsten Filme 2007 „Herbstzeitlosen“ (219'996 Eintritte) von Bettina Oberli und „Vitus“ (71'007) von Fredi Murer zählten bereits im Vorjahr zu den vier erfolgreichsten Filmen. In der Kategorie der neu gestarteten Spielfilme sorgte der Regisseur Mike Eschmann mit den zwei Filmtiteln „Breakout“ (65'284) und „Tell“ (55'469) für einen Erfolg, der für letzteren etwas unter den Erwartungen lag.

Erfolg in der Breite

Der Dokumentarfilm hat sich 2007 mit 5 Titeln unter den Top 10 stark positioniert. Erfolgreichster Dokumentarfilm war „Bruno Manser – Laki Penan“ von Christoph Kühn (30'287 Eintritte). Dieses Genre hat sich in den Schweizer Kinos in den letzten Jahren auf einem hohen Eintrittsniveau etabliert. Um im letzten Jahr in die Rangliste der zehn erfolgreichsten Filme zu gelangen brauchte es doppelt so viele Eintritte wie vor zehn Jahren noch. Der Publikumsserfolg ist markant breiter gestreut. Streicht man

**5,1 MILLIONS DE FRANCS POUR L'AIDE AU
CINÉMA LIÉE AU SUCCÈS EN 2007**

Dans le cadre de l'aide au cinéma liée au succès, l'Office fédéral de la culture (OFC) a crédité de 5,1 millions de francs des réalisateurs, des distributeurs et des exploitants de salles. Les films suisses ont enregistré plus de 810 000 entrées en 2007, mais restent bien loin du record absolu de 2006 (1,6 million d'entrées). Un tel résultat constitue certes un recul, mais considérées sur une décennie, les entrées se sont stabilisées à un très haut niveau. Pour cette même année 2007, le bilan des documentaires suisses est lui aussi réjouissant.

L'aide liée au succès permet à l'OFC de prolonger l'écho suscité par un film auprès du public. Les sommes créditées doivent, à l'exception des montants versés aux salles, être affectées à de nouveaux projets de films. « Les Mamies ne font pas dans la dentelle » de Bettina Oberli (219 996 entrées) et « Vitus » de Fredi Murer (71 007 entrées), les deux films les plus vus de 2007 faisaient déjà partie du quatuor de tête de 2006. Dans la catégorie des nouveaux longs métrages, les deux réalisations de Mike Eschmann « Breakout » (65 284 entrées) et « Tell » (55 469 entrées) ont eu un certain succès, même si celui de ce dernier film a été inférieur aux attentes.

Le documentaire a la cote

Les films documentaires se sont solidement établis en 2007 ; ils ont encore progressé par rapport aux années antérieures et cinq titres se positionnent parmi le top ten. Le premier d'entre eux est le film de Christoph Kühn « Bruno Manser – Laki Penan » (30287 entrées). Le public suisse vient nombreux dans les salles pour voir des documentaires. Il fallait l'année dernière le double d'entrées qu'il y a dix ans pour figurer parmi les dix films les plus vus. Le public suisse voit aujourd'hui une plus large palette de films

die jeweils drei erfolgreichsten Filme aus den Toplisten der letzten Jahre, so steht 2007 für das zweitbeste Kinojahr seit 10 Jahren. Dies deutet auch auf eine gute Angebotsvielfalt in diesem Bereich.

Sprachregionale Unterschiede

Den grössten Rückgang an Eintritten erlitt erwartungsgemäss die deutsche Schweiz (von 1.4 Millionen auf 650'000 Eintritte). In der Romandie waren die Zuschauerzahlen mit 141'000 Eintritten – auch dank den beiden Filmen „Vitus“ und „Herbstzeitlosen“ stabil (2006: 158'000) und lagen deutlich über dem Niveau von 2005 (90'000). Im Tessin sahen erstmals seit 7 Jahren mehr als 10'000 Zuschauer wieder Schweizer Filme. Hier sorgte der Film „Giorni Nuvole“ für ein Drittel der Eintritte, der in diesem Jahr auch in der übrigen Schweiz erfolgreich läuft. Für die Verbreitung des Schweizer Films in der französischen und italienischen Schweiz sind nach wie besondere Anstrengungen im Bereich der Promotion erforderlich.

Produktions-, Verleih- und Kinogutschriften

Die höchste Gutschrift im Bereich Filmproduktion erzielte mit 362'000 Franken und zwei im Kino ausgewerteten Referenzfilmen („Tell“ und „Breakout“) die Luzerner Produktionsfirma Zodiac Pictures („Achtung, Fertig, Charlie“). Die unabhängigen Filmverleiher Frenetic Films (256'000 Franken und 10 ausgewertete Filme) und Look Now (243'000 / 11 Filmtitel) erzielten die höchsten Gutschriften Ihrer Kategorie. Bei den Kinobetrieben liegt das Kino Lenk im Berner Oberland seit 3 Jahren bereits mit den meisten gespielten neuen Schweizer Filmtiteln (43) an erster Stelle. Höchste Kinogutschriften gabes für die Arthouse Commercio AG in Zürich (132'000 / 30 Filme) und in der Romandie für die Gruppe Pathé Europlexes Sàrl in Lausanne (62'000 / 18 Filme).

qu'il y a dix ans. Si l'on retranche à chaque fois les trois films les plus vus des palmarès de ces dernières années, 2007 est la deuxième meilleure année de la dernière décennie. C'est dire si la diversité de l'offre est bonne.

La Suisse alémanique enregistre le recul le plus sensible

Comme on s'y attendait, c'est en Suisse alémanique que la baisse des entrées est la plus forte (de 1,4 million à 650 000). En Suisse romande, grâce aussi aux deux films « Vitus » et « Les mamies... », la fréquentation est restée stable (141 000 en 2007, 158 000 en 2006), mais reste beaucoup plus élevée qu'en 2005 (90 000 entrées). Au Tessin, pour la première fois depuis sept ans, plus de 10 000 spectateurs se sont déplacés pour voir des films suisses. A lui seul, le film « Giorni e Nuvole » de Silvio Soldini a comptabilisé un tiers des entrées. Ce film marche bien dans toute la Suisse. Des efforts promotionnels importants restent à accomplir pour la diffusion du cinéma suisse en Suisse romande et en Suisse italienne.

Les bonifications aux producteurs, aux distributeurs et aux exploitants

La maison de production lucernoise Zodiac Pictures (« Achtung, Fertig, Charlie ») a bénéficié, grâce à deux films exploités en salle (« Tell » et « Breakout »), des bonifications à la production les plus élevées (362 000 francs). Les distributeurs indépendants Frenetic Films (dix films en exploitation et 256 000 francs) et Look Now (onze films / 243 000 francs) ont obtenu les bonifications les plus lucratives de leur catégorie. Pour ce qui est des exploitants, le cinéma Lenk dans l'Oberland bernois est depuis trois ans la salle qui passe le plus grand nombre de nouveaux films suisses (43). Arthouse Commercio AG à Zurich (30 films, 132 000 francs) a encaissé les bonifications les plus élevées, distinction qui revient en Suisse romande au

Mit Ausnahme der Kinogutschriften müssen die Gutschriften innert zwei Jahren in neue Filmprojekte reinvestiert werden. Pro Jahr werden rund 75% der gutgeschriebenen Gelder abgerufen.

groupe Pathé Europlexes Sàrl à Lausanne (18 films / 62 000 francs).

Exception faite des bonifications à l'intention des exploitants, les montants alloués doivent être réinvestis dans de nouveaux projets de films dans un délai de deux ans. Chaque année, près de 75 pour cent des bonifications sont ainsi réinjectés dans le circuit.

Weitere Informationen unter:
www.succes-cinema.ch

Vous trouverez d'autres informations sur:
www.succes-cinema.ch

BUNDESAMT FÜR KULTUR
Kommunikation

OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE
Communication

Auskünfte:
Laurent Steiert
Leiter erfolgsabhängigen Filmförderung
Bundesamt für Kultur
T 031 323 13 40
laurent.steiert@bak.admin.ch

Renseignements :
Laurent Steiert
Responsable de l'aide liée au succès,
Office fédéral de la culture
T 031 323 13 40
laurent.steiert@bak.admin.ch

TOP 15 GUTSCHRIFTEN

TOP 15 BONIFICATIONS

TITEL TITRE	Eintritte 2007 Entrées en 2007	2007+06 Cumul	Gewichtet * Ponderées *	Regie Réalisation	CHF Drehbuch CHF Scénario	CHF Produktion CHF Production	CHF Verleih CHF Distribution	CHF Total CHF Total
1 HERBSTZEITLOSEN	219'996	594'745	26'727	Bettina Oberli	21382 Oberli / Berger / Hess	21'382 Catpics Coproductions AG	80181 Walt Disney (Schweiz)	53454 227734
2 VITUS	71'007	268'548	29'814	Fredi Murer	23851 Fredi Murer / Peter Luisi	23'852 Vitusfilm GmbH	89442 Frenetic	59628 275918
3 BREAKOUT	65'284		65'284	Mike Eschmann	52227 Hess / Sauter / Keller	52'228 Zodiac Pictures Limited	195852 Walt Disney (Schweiz)	130568 564978
4 TELL	55'469		55'469	Mike Eschmann	44375 ausl. DB / scn. étr.	Zodiac Pictures Limited	166407 Universal Int. (Schweiz)	110938 450135
5 BRUNO MANSER - LAKI PENAN	30'287		38'826	Christoph Kühn	38826 docum.	Filmkollektiv Zürich AG	116477 Filmcoopi AG	77651 325028
6 ERBE DER BERGLER	29'015	63'382	29'753	Erich Langjahr	29753 docum.	Langjahr Film GmbH	89258 Langjahr Film GmbH	59505 240769
7 DUTTI - DER RIESE	27'954		35'454	Martin Witz	35454 docum.	VENTURA FILM SA	106362 Frenetic	70908 296209
8 ZU FUSS NACH SANTIAGO...	18'912		26'412	Bruno Moll	26412 docum.	PS Film GmbH	79236 Frenetic	52824 224164
9 FRÄULEIN	18'412	67'488	18'412	Andrea Staka	14730 Andrea Staka	14730 Dschoint Ventschr AG	55236 Look Now!	36824 144454
10 SOMEONE BESIDE YOU	18'159		26'419	Edgar Hagen	26419 docum.	MAXIMAGE GmbH	79256 Look Now!	52837 221929
11 CHRIGU	18'009		25'509	Jan Gassmann	25509 docum.	Diagonal GmbH	76527 Look Now	51018 202961
12 STELLA CHE NON C' E	15'286	30'395	8'740	ausl. RLS / Rls étr.	ausl. DB / scn. étr.	Carac Film AG	26220 Frenetic	17480 70062
13 HEIMATKLÄNGE	14'715		22'073	Stefan Schwietert	22073 docum.	MAXIMAGE GmbH	66218 Look Now!	44145 183323
14 LA VRAIE VIE EST AILLEURS	14'108		14'108	nicht reg. / non enr.	nicht reg. / non enr.	nicht reg. / non enr.	Agora Films Sarl	28216 72623
15 MARMORERA	13'537		13'534	Markus Fischer	10827 Dominik Bernet	10827 Snakefilm GmbH	40602 Rialto Film AG	27068 132333

* AIDE TOTALE: Inclue l'aide accordée aux exploitants et l'aide non distribuée / Inkl. Anteile der Abspielstellen und Beträge, die nicht ausgeschüttet werden. Gewichtet / Ponderées: Gewichtungen ergeben sich unter Berücksichtigungen von Koeffizienten wie Genre, Sprache, ausl. Regie oder ausl. Beteiligungen, u. a. / la pondération est obtenue en tenant compte de certains coefficients, tel que le genre du film, la langue, la réalisation étrangère ou les participations de l'étranger, e.a..

TOTAL EINTRITTE 2007

TOTAL DES ENTRÉES EN 2007* 815'339

> Total gewichtete Eintritte / Total des entrées pondérées	588'241
> Total Gutschriften in CHF / Total bonifications en CHF	5'112'988
> Betrag Dok / Spielfilm - Montant Docum / Fiction	9.7 / 10.20
> Marktanteil / Part de marché du cinéma suisse en %	5.38%

** Zusätzlich haben im letzten Jahr über 40'000 Zuschauer Schweizer Kurzfilme als Vorfilme gesehen. / Par ailleurs, plus de 40'000 spectateurs ont vu, l'an passé, des courts métrages suisses projetés avant le film principal.*

ANZAHL REFERENZTITEL

NOMBRE DE FILMS DE RÉFÉRENCE 102

> Spielfilme / Films de fiction	35
> Dokumentarfilme / Films documentaires	62
> Davon Kurzfilme / Courts métrages	5
> Davon Progr.einheiten / Unités de programme	0

TOTAL GUTSCHRIFTEN

TOTAL DES BONIFICATIONS

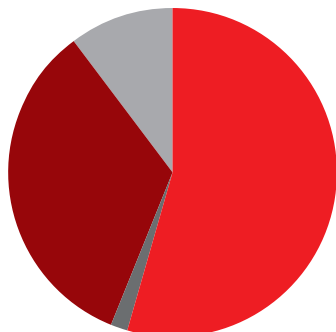
> Regie / Réalisation	498'599
> Drehbuch / Scénario	125'745
> Produktion / Production	1'680'442
> Verleih / Distribution	1'176'466
> Kinos / Exploitants	1'631'736

DARSTELLUNG 1

TABLEAU 1

> Anzahl Referenzfilme nach Filmgenre in Prozent.

> Nbr. de Films de référence par genre de film en %



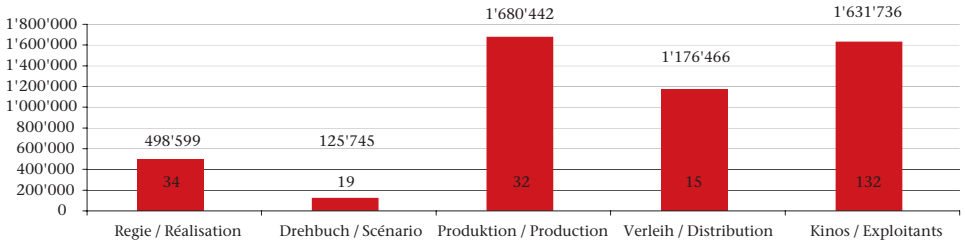
	Dokumentarfilme / Films documentaires	61.8%
	Davon Kurzfilme / unité progr.	1.7%
	Spielfilme / Films de fiction	38.2%
	Davon Kurzfilme	11.4%

DARSTELLUNG 2

> Übersicht der Gesamtgutschriften nach Funktion und Anzahl der Empfänger/innen.

TABLEAU 2

> Les bonifications totales d'après la fonction et le nombre des bénéficiaires.



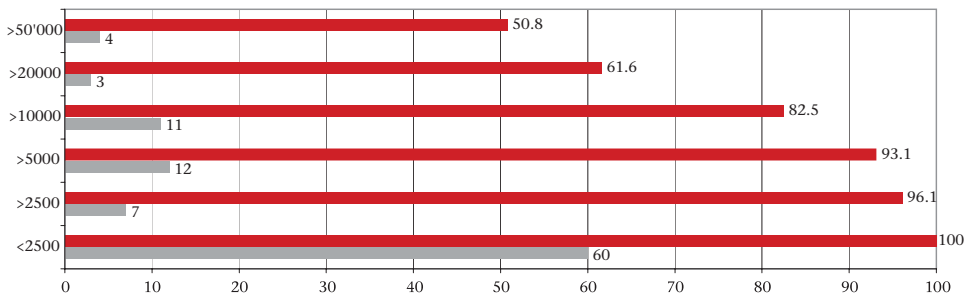
GUTSCHRIFTEN 2006 / BONIFICATIONS 2006

DARSTELLUNG 3

> Übersicht der Referenzfilme (> 60 Minuten) nach Eintrittsgrenzen, Eintritte 2007 in Prozent und Anzahl Titel. Total 97 Titel

TABLEAU 3

> Les films de référence (> 60 minutes) d'après les entrées, les entrées 2007 en pourcents et le nombre de titres. 97 titres au total.

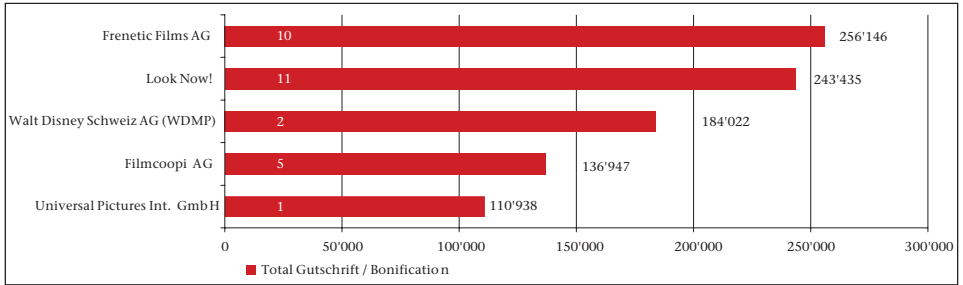


DARSTELLUNG 4

> Die 5 höchsten Verleihgutschriften in CHF und Anzahl verliehene Titel.

TABLEAU 4

> Les 5 bonifications les plus élevées des distributeurs/trices et nombre de titres distribués.

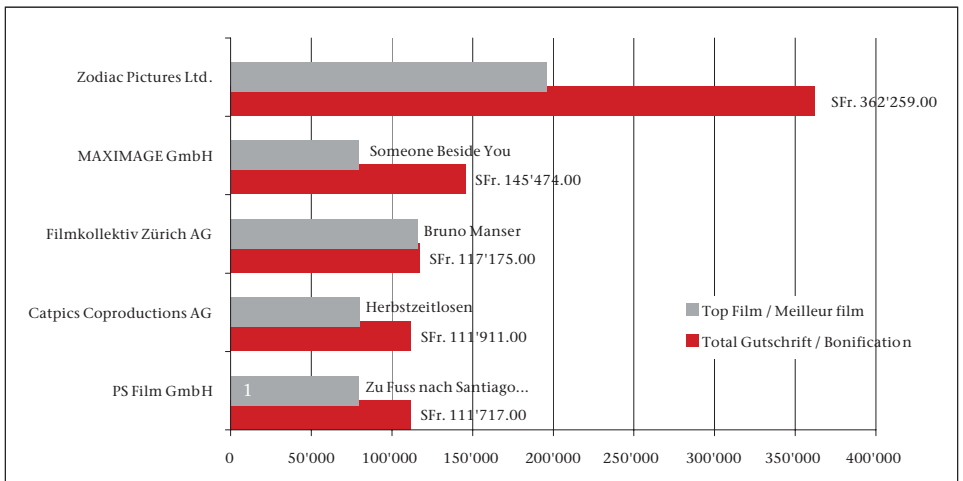


DARSTELLUNG 5

> Die 5 höchsten Produktions-Gutschriften, Anzahl Produktionen und Anteil Top Film.

TABLEAU 5

> Les 5 bonifications les plus élevées des producteurs, nombre de titres et part du meilleur film.

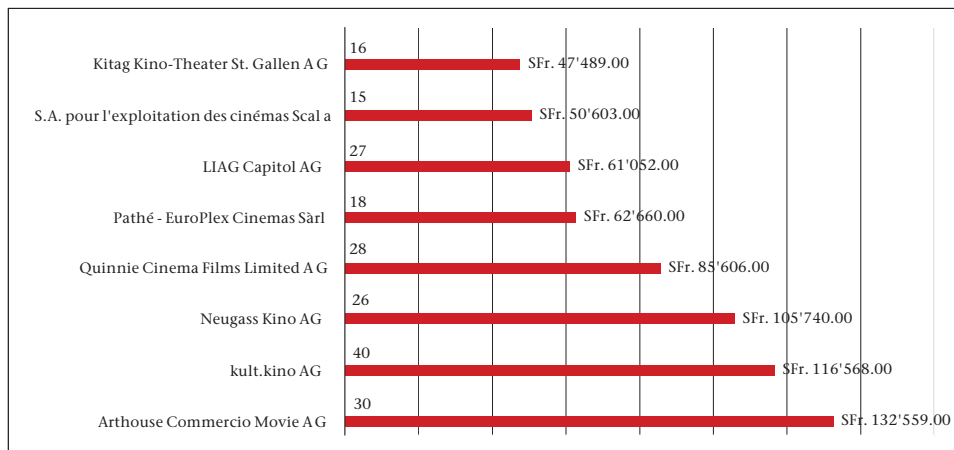


DARSTELLUNG 6

> Übersicht der höchsten Kinogutschriften in CHF (Top8) und Anzahl Referenzfilme

TABLEAU 6

> Les bonifications les plus élevées des exploitants (Top 8) et nombre de films de référence projetés.



DARSTELLUNG 7

> Gesamtförderbeträge (Kinos) nach Sprachregion in Prozent

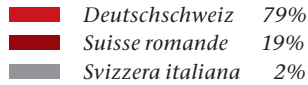
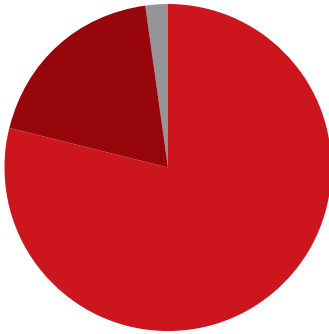
TABLEAU 7

> Les bonifications totales (salles) par région linguistique en pourcent

	CHF 2007	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001
Gutschrift Deutschweiz	1'296'355.00	77	77	77	78	79	77	88
Bonification Suisse Romande	306'979.00	22	22	22	21	20	22	11
Bonifiche svizzera italiana	28'402.00	1	1	1	1	1	2	1
Total	1'631'736.00							

KINOGUTSCHRIFTEN PRO SPRACHREGION

BONIFICATIONS CINÉMA PAR RÉGIONS LINGUISTIQUES

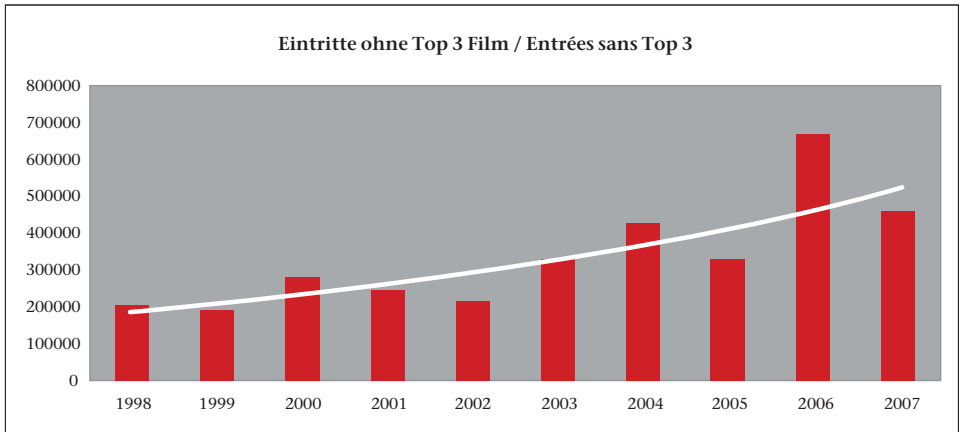


DARSTELLUNG 8

> Eintritte Schweizer Filme ohne Top 3 Filme

TABLEAU 8

> Entrées Films Suisses sans les top 3

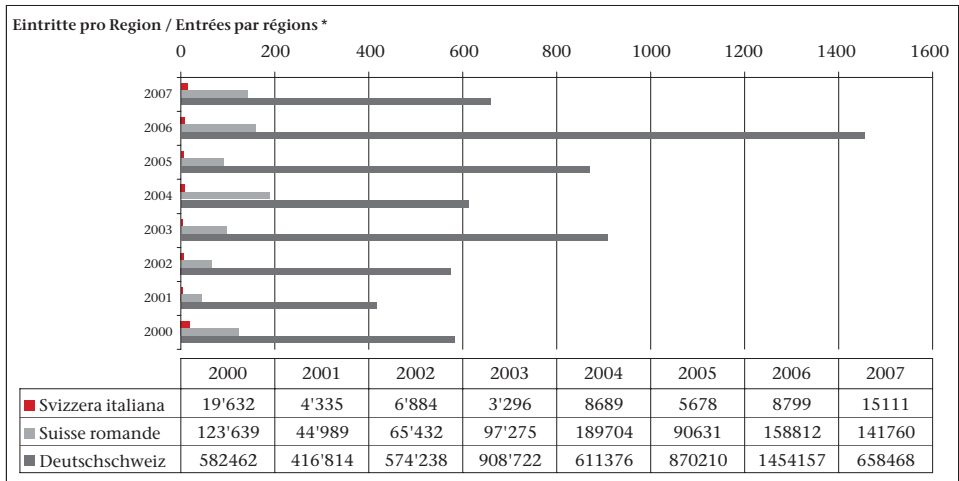


DARSTELLUNG 9 *

TABLEAU 9 *

>Gesamtförderbeträge (Kinos) nach Sprachregion in Prozent
>Les bonifications totales (salles) par région linguistique en pourcent

	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001	2000
Deutschschweiz	658468	1454157	870210	611376	908'722	574'238	416'814	582462
Suisse romande	141760	158812	90631	189704	97'275	65'432	44'989	123'639
Svizzera italiana	15111	8799	5678	8689	3'296	6'884	4'335	19'632
Total	815339	1'621'768	966'519	809'769	1'009'293	646'554	466'138	725'733



*Source: BFS/BAK/Procinema "chiffres bruts par régions" Inkl. Coproductions minoritaires / inkl. Minoritäre Koproduktionen

ERFOLGSABHÄNGIGE FILMFÖRDERUNG
AIDE LIÉE AU SUCCÈS

KINOGUTSCHRIFTEN 2007

BONIFICATIONS ENTREPRISES DE PROJECTION 2007

Anz. Filme* Nbr films*	Vorführungsunternehmung Entreprises d'exploitation	Gutschrift CHF Bonification CHF	Ort/Lieu Siège / Sitz
43	Cinema Lenk - Oscar Schönenberger	4'980.00	LENK IM SIMMENTAL
40	kult.kino AG	116'568.00	BASEL
30	Arthouse Commercio Movie AG	132'559.00	ZÜRICH
28	Quinnie Cinema Films Limited AG	85'606.00	BERN
27	LIAG Capitol AG	61'052.00	WINTERTHUR
26	Neugass Kino AG	105'740.00	ZÜRICH
26	Kino Apollo Chur - Räber Martha	34'450.00	CHUR
25	Verein Kino Rätia	8'030.00	THUSIS
24	Cinémas Salafa SA	26'866.00	FRIBOURG
23	Cinevision GmbH	23'946.00	WOHLEN
22	Kino Hürlimann AG	32'254.00	ZUG
22	Cinevital AG	31'295.00	BIEL/BIENNE
22	KIWI-Scala AG	17'316.00	SCHAFFHAUSEN
22	Oltner Cinemas AG	16'763.00	OLTEN
22	Cinema Luna (Verein FFF)	8'022.00	FRAUENFELD
21	Kinok	17'018.00	ST. GALLEN
20	Genossenschaft Kino Wildenmann	6'817.00	MÄNNEDORF
20	Genossenschaft Kino Rosental	5'959.00	HEIDEN
20	Förderverein Cinéma Meiringen	4'066.00	MEIRINGEN
18	Pathé - EuroPlex Cinemas Sàrl	62'660.00	LAUSANNE
18	Cinépel SA	36'965.00	NEUCHÂTEL
18	Verein Filmclub Freier Film	12'084.00	AARAU
18	Bernhard Lang AG - Neues Kino	3'273.00	FREIENSTEIN
17	Genossenschaft Kino Passerelle	17'629.00	WATTWIL
17	Schlosskino Leuzinger	14'163.00	RAPPERSWIL
17	Verein Kino Orient	11'545.00	ENNETBADEN
17	Kulturverein Arcus Brugg - Kino Odeon	10'028.00	BRUGG
16	Kitag Kino-Theater St. Gallen AG	47'489.00	ST. GALLEN
16	Cinérive SA	24'724.00	VEVEY
16	KIWI Management AG	13'028.00	WINTERTHUR
16	Cinéma ABC Centre de culture	9'383.00	LA CHAUX-DE-FONDS
15	S.A. pour l'exploitation des cinémas Scala	50'603.00	GENÈVE
15	MovieBiz GmbH	13'680.00	HERISAU
15	Palazzo AG	11'024.00	LIESTAL
15	Kino Theater Madlen - Aldo Zäch	5'684.00	HEERBRUGG
14	Star-Ciné AG	21'359.00	WIL
14	Kino Rex Pontresina - Schocher Christian	6'227.00	PONTRESINA
14	Kino Landquart - Riederer-Dolf Margrith	5'546.00	LANDQUART
13	Kultur im Uferbau	12'371.00	SOLOTHURN

ERFOLGSABHÄNGIGE FILMFÖRDERUNG
AIDE LIÉE AU SUCCÈS

13	Movieworld	10'808.00	SPIEZ
13	Kino City Uzwil	5'796.00	UZWIL
12	Kinobetriebe Thun	13'935.00	THUN
12	Le Zinéma - Association Microciné	8'898.00	LAUSANNE
12	Cinematographe - Royal	7'154.00	TRAMELAN
12	Kino Seefeld, Sarnen Büntner	3'536.00	SARNEN
11	Filmhaus Luzern - Stadtkino	17'329.00	LUZERN
11	Association du Cinéma Rex	2'540.00	AUBONNE
11	Kino Astoria Visp - Schnidrig Rosmarie	2'109.00	VISP
11	Cinema Arkaden - Thomas Huwlyer	2'455.00	DAVOS PLATZ
10	Reality Rialto S.A.	10'120.00	LOCARNO
10	Verein Inskino	3'783.00	INS
10	Cinéma de la Grande Salle	3'039.00	CHEXBRES
10	Verein Kino 2 - Kino Qtopia Uster	2'595.00	USTER
10	Kellerkino Bern	2'527.00	BERN
9	Sterk Cine AG	30'030.00	BADEN
9	Kino Weinfeldern AG	16'987.00	WEINFELDEN
9	Lichtspiele AG - Palace Wetzikon	6'789.00	WETZIKON
9	Verein "Kultur im Rex"	3'973.00	PFÄFFIKON
9	Girod Gaby	3'229.00	DELÉMONT
9	Le cinéma Feuerwehrmagazin No 1	2'915.00	MURTEN
9	Verein Kino Brienz	1'427.00	HOFSTETTEN BEI BRIENZ
8	Gebr. Eberhardt AG	21'381.00	AARAU
8	WD-World-Dreams SA	13'512.00	GENÈVE
8	Fricks Monti	7'067.00	FRICK
8	Filmpodium Biel	3'319.00	BIEL/BIENNE
8	Kino Studio Uto - Derungs Georg	2'747.00	ZÜRICH
8	Société Coopérative Mon Ciné	2'332.00	STE-CROIX
8	Cinema Schwanen	1'990.00	STEIN AM RHEIN
8	Société Coopérative Le Cinéma de Bex	1'601.00	BEX
7	Kino Canva - Frey de Boer Pinia	9'545.00	ZUCHWIL
7	Kino Central	5'005.00	USTER
7	Cinélux - Courlet Daniel	4'524.00	GRAND-LANCY
7	Blum Kino AG	4'088.00	ZOFINGEN
7	Cinéma Casino S.A.	2'951.00	COSSONAY
7	Kinogenossenschaft Langnau	1'987.00	LANGNAU i.E.
7	Action-Culture - Cinéma Palace Bévilard	1'805.00	BÉVILARD
7	Kino Royal Aarberg	1'881.00	THUN
6	KITAG Kino-Theater Zürich AG	28'282.00	ZÜRICH
6	L-Kinos AG	22'415.00	LUZERN
6	CineStar SA	12'086.00	LUGANO
6	Recarona GmbH	8'928.00	UZNACH
6	Movies and More GmbH	6'310.00	BÜLACH
6	Cinema 8 AG	3'079.00	SCHÖFTLAND
6	Kino Mansarde Muri	2'385.00	MURI
6	Kino Rex Grenchen	1'989.00	GRENCHEN
6	Kasino Schwyz AG	1'703.00	SCHWYZ
6	Kino Laupen - Schorro Rolf	1'573.00	LAUPEN

ERFOLGSABHÄNGIGE FILMFÖRDERUNG
AIDE LIÉE AU SUCCÈS

6	Cinéma de la Neuveville - Jan Boesch	1'080.00	LA NEUVEVILLE
6	Kino Bad Ey	1'119.00	SUMISWALD
5	Fabrica dei sogni Sagl	3'136.00	MENDRISIO
5	Kino Vision GmbH, Oftringen	2'760.00	OFTRINGEN
5	Kino Claudia Kloten - Schuhmacher Adrian	2'424.00	KLOTEN
5	Association CinéLucarne	1'077.00	LE NOIRMONT
5	Cinéma Colisée - Voisard Jean-Louis	807.00	PORRENTRUY
4	KITAG Kino-Theater Bern AG	17'160.00	BERN
4	Scaramanga Medien GmbH	9'750.00	WETZIKON
4	CinéClair Sàrl	7'686.00	SION
4	Kino Etzel Einsiedeln - Birchler Kurt	5'868.00	EINSIEDELN
4	Verein Cinéville, Bern	5'766.00	BERN
4	Fondation du Cinéma BIO	5'725.00	CAROUGE
4	KITAG Kino-Theater Basel AG	11'499.00	BASEL
4	Cinema Capitol Brig - Chanton-Ryffel Patricia	2'876.00	ZÜRICH
4	Seven Entertainment Sagl	2'762.00	GIUBIASCO
4	Cinéma Capitol - Romer Claudia	2'450.00	DIETIKON
4	Cinergie, Lyss	1'968.00	LYSS
4	Cinéma Colisée	855.00	COUVET
4	Cinéma Le Cinoche	653.00	MOUTIER
3	Cinéma Invest Bel-Air S.A.	4'428.00	GENÈVE
3	Cinéma Nord-Sud - Darbellay Marianne	2'943.00	GENÈVE
3	Cap Ciné Fribourg SA	2'081.00	FRIBOURG
3	Kino Rex AG - Adelboden	1'642.00	ADELBODEN
3	Kino Excelsior	1'187.00	BRUGG
3	Kulturverein CinéMatte	907.00	BERN
3	Association Cinéma Lux	602.00	LES BREULEUX
2	Pathé Küchlin AG	15'000.00	BASEL
2	Pathé Dietlikon AG	13'352.00	DIETLIKON
2	Cinesol AG	8'333.00	SOLOTHURN
2	Schlosskino - Geisser-Chevallier Bluette	4'540.00	WÄDENSWIL
2	Cinéma Bellevaux - Konrad Waldvogel	2'967.00	EPALINGES
2	Kino Roxy Signau - Erika und Konrad Wälti	3'435.00	SIGNAU
2	Cinemas de Martigny	2'153.00	MARTIGNY
2	Cinéma d'Echallens S.A.	854.00	ECHALLENS
2	Kino Rex Herzogenbuchsee	900.00	HERZOGENBUCHSEE
2	Lichtspiel Kinemathek	751.00	BERN
2	Theatervereinigung Muotathal	441.00	MUOTATHAL
1	Pathé Balaxert Sarl	4'912.00	GENÈVE
1	Ciné Qua Non SA	4'766.00	LAUSANNE
1	Kino Buochs GmbH	1'498.00	BUOCHS
1	Alliance Atlantic SA	604.00	LAUSANNE
1	Kino Xenix - Xenix Filmclub	391.00	ZÜRICH
1	Supercinema SA	298.00	LUGANO
1	Vernissage	99.00	ZERMATT

(Durchschnitt / moyenne)

CHF 1'631'736.00 Total

KONTAKT

Bundesamt für Kultur / Sektion Film
Office fédéral de la culture / Section cinéma

Hallwylstrasse 15
3003 Bern

T +41 (0)31 322 92 71

F +41 (0)31 322 57 71

cinema.film@bak.admin.ch
diversite-cinema@bak.admin.ch
succes-cinema@bak.admin.ch

www.bak.admin.ch
www.succes-cinema.ch