

**Finanzhilfen zu Gunsten des beweglichen kulturellen Erbes in anderen Vertragsstaaten
gestützt auf das Bundesgesetz vom 20. Juni 2003 über den internationalen Kulturgütertransfer
(KGTG, SR 444.1)**

Unterstützte Projekte 2022

N°	Gesuchstellerin Wirkungsort	Projekt	Priorität	Beitrag
1	Institut für Evolutionäre Medizin, Universität Zürich <i>Schweiz / Ägypten</i>	Das Projekt sieht die Einrichtung eines ägyptisch-schweizerischen Zentrums für Mumienstudien und -ausbildung in Sakkara (Ägypten) vor. Ziel des Projekts ist einen institutionalisierten Rahmen für die Arbeit mit ägyptischen Mumien zu schaffen, die derzeit in zahlreichen Lagern und Museen aufbewahrt oder in Grabstätten unter prekären Bedingungen ausgegraben wurden.	Bilaterale Vereinbarung gemäss Art. 7 KGTG mit Ägypten. Langfristige Rahmenbedingungen zur Sicherung des Bestandes des beweglichen kulturellen Erbes. Zusammenarbeit mit einer Institution mit Sitz in der Schweiz.	CHF 95 000
2	Museo archeologico nazionale di Firenze <i>Italien</i>	Gegenstand des Projekts ist die Restaurierung einer seltenen polychromen etruskischen Urne von Bottarone und der fürstlichen Aussteuer von Sperandio, wobei die Einrichtung einer eigens dafür vorgesehenen Restaurierungswerkstatt das Potenzial des Museums erweitert. Die Kulturgüter werden nach Abschluss der Restaurierung im neuen Ausstellungsrundgang des Museo archeologico nazionale di Firenze gezeigt.	Bilaterale Vereinbarung gemäss Art. 7 KGTG mit Italien. Langfristige Rahmenbedingungen zur Sicherung des Bestandes des beweglichen kulturellen Erbes.	CHF 98 550

3	<p>Department of Antiquities Cyprus</p> <p><i>Zypern</i></p>	<p>Das Projekt beinhaltet die Entwicklung einer Datenbank mit dem Ziel Plünderungen und illegalen Handel mit Kulturgütern zu bekämpfen sowie die internationale Zusammenarbeit mit den entsprechenden Behörden zu verbessern. Die vorgesehene Datenbank soll die verfügbaren Daten über die Ausfuhr/Einfuhr von Kulturobjekten, verlorene/gestohlene und repatriierte Kulturgüter, Privatsammlungen sowie Einträge im Metalldetektorregister und im Register der ausgeliehenen Antiquitäten erfassen, verwalten, digitalisieren und in einem einzelnen System konsolidieren.</p>	<p>Bilaterale Vereinbarung gemäss Art. 7 KGTG mit Zypern.</p> <p>Langfristige Rahmenbedingungen zur Sicherung des Bestandes des beweglichen kulturellen Erbes.</p>	<p>CHF 100 000</p>
4	<p>Universidad Nacional Mayor de San Marcos UNMSM</p> <p><i>Peru</i></p>	<p>Dieses Projekt unterstützt die Beschaffung einer Laborausstattung für die Konservierungs- und Restaurierungsabteilung der UNMSM, um Fachleute in diesem Bereich professionell auszubilden. Mittels dieses Labors soll zudem das wissenschaftliche Arbeiten für alle Beteiligten (Lehrer, Studenten, Absolventen) ermöglicht werden.</p>	<p>Bilaterale Vereinbarung gemäss Art. 7 KGTG mit Peru.</p> <p>Langfristige Rahmenbedingungen zur Sicherung des Bestandes des beweglichen kulturellen Erbes.</p>	<p>CHF 45 016</p>
5	<p>Instituto Nacional de Antropologia e Historia</p> <p><i>Mexiko</i></p>	<p>Ziel des Projekts ist die Restaurierung von 12 Gemälden aus der "New Spain period", die dem Tempel Santo Tomas de Guerrero in Chihuahua gehören. Unter Einbezug der lokalen Bevölkerung wird deren Wertschätzung und Engagement für ihr kulturelles Erbe gefördert.</p>	<p>Bilaterale Vereinbarung gemäss Art. 7 KGTG mit Mexiko.</p> <p>Langfristige Rahmenbedingungen zur Sicherung des Bestandes des beweglichen kulturellen Erbes.</p>	<p>CHF 15 000</p>