



Parlamentarische Vorstösse zum Thema NS-Raubkunst ab 2010 (Bund)

(Einzelne Vorstösse unter: www.parlament.ch/de/ratsbetrieb/suche-curia-vista)

Nr.	Typ / von	Titel	Datum	Rat	Antwort BR	Stand
1	Interpellation Aubert Josiane	Raubkunst 13.4027	27.11.2013	Nationalrat	12.02.2014	Erledigt
2	Motion Reynard Mathias	Raubkunst. Verbind- lichkeit der Washingto- ner Richtlinien internati- onal stärken 14.3480	18.06.2014	Nationalrat	20.08.2014	Erledigt
3	Motion Tschäppät Alexander	Raubkunst. Proven- ienzforschung wirk- sam fördern 14.3497	19.06.2014	Nationalrat	20.08.2014	Erledigt
4	Frage Tschäppät Alexander	Moralische Verpflich- tung des Bundes bei der Aufarbeitung des Gurlitt-Erbes 14.5602	02.12.2014	Nationalrat	08.12.2014	Erledigt
5	Frage von Graffenried Alec	Raubkunst 14.5664	03.12.2014	Nationalrat	08.12.2014	Erledigt
6	Interpellation Comte Raphaël	Kunstsammlung Gurlitt. Zwischen Recht und Moral 14.4157	11.12.2014	Ständerat	04.02.2015	Erledigt
7	Interpellation Aebischer Matthias	Stärkung und Koordi- nation von Provenienz- forschung in der Schweiz 15.3067	05.03.2015	Nationalrat	13.05.2015	Erledigt
8	Frage Reimann Maximilian	Untätige Anlaufstelle Raubkunst im Bundes- amt für Kultur (BAK) und Hodlers 50 Jahre verschollen gewesene „Stockhornkette mit Thunersee“ 15.5110	09.03.2015	Nationalrat	16.03.2015	Erledigt
9	Interpellation Aebischer Matthias	Provenienzforschung im Bereich privater Sammlungen ausdeh- nen 16.3927	30.11.2016	Nationalrat	25.01.2017	Erledigt

Nr.	Typ / von	Titel	Datum	Rat	Antwort BR	Stand
10	Frage Leutenegger Oberholzer Susanne	Provenienzforschung bei Kunstwerken. Unterstützung durch den Bund 17.5645	06.12.2017	Nationalrat	11.12.2017	Erledigt