**Antragsformular für die Auszahlung von Filmförderbeiträgen für die**

POSTPRODUKTION

(Auszahlung von in Aussicht gestellten selektiven Geldern und/oder Reinvestition von Gutschriften der erfolgsabhängigen Filmförderung )

Gesuchsteller / in Produktionsfirma

Projektverantwortlich, Kontaktperson

Strasse / Korrespondenzadresse

PLZ / Ort

Telefon / Fax / Mobile

E-Mail / Webseite

**Auf das Filmprojekt zutreffende Angaben ankreuzen**

Spielfilm [ ]  Dokumentarfilm [ ]  Animationsfilm [ ]

CH-Produktion [ ]  Anerkannte Koproduktion mit CH-Regie [ ]

**Beschreibende Angaben zum Film**

Filmtitel:

Frühere Arbeitstitel:

Filmlänge (in Min):

Beginn Postproduktion:

Fertigstellung (Datum / Jahr)

Herstellungsbudget:

Budget Postproduktion:

 *Davon Vorkosten:*       (Kosten, die bereits finanziert wurden)

**Gesuch für die Auszahlung folgender Förderbeiträge (zutreffendes ausfüllen):**

1. **Gelder der selektiven Filmförderung**

Datum der Absichtserklärung BAK:

Förderbeitrag selektiv:

1. **Gutschriften der Erfolgsabhängigen Filmförderung**

Stand der aktuellen Gutschriften (vor Reinvestition):

Höhe der beantragten Reinvestition:

1. **Total beantragte Förderbeiträge Bund**

Übrige Bundesfinanzierungen(Art. 23 bis 25 FiFV)

MEDIA Ersatzmassnahmen (single project / slate)

FOCAL (Programm PPP, Stagepool)

**Angaben zur Produktion**

**Name/n Nationalität (CH/ oder andere)**

1. Verantwortliche Produktion
2. Evt. Koproduktionsfirma

1. Regisseur / in:

1. Drehbuchautor / in:
2. Ko-Autoren / innen

1. Autor / in des Originalwerks

 (bei Adaptation)

1. Sprache der Originalversion
2. Weitere Landessprachen (Art. 19 Filmgesetz)

**Angaben zu Änderungen am Projekt gegenüber letzter Eingabe für selektive Filmförderung oder Absichtserklärung (zutreffendes ankreuzen):**

[ ]  Keine

[ ]  Budgetveränderungen

[ ]  strukturelle Änderungen (z.B. Koproduktionspartner, Schweizer Beteiligung etc.)

[ ]  sonstige:

**Notwendige Beilagen zum Auszahlungsformular Postproduktion:**

[ ]  Belege und Rechnungskopien bereits ausgeführter Arbeiten mindestens in der Höhe des in Aussicht gestellten Förderbeitrags (selektiv und Succès Cinéma)

 Anrechenbar sind nur Kosten für technische und künstlerische Produktionsmassnahmen, die in der Schweiz entstanden und abgerechnet werden und für Mitarbeitende mit Schweizer Nationalität (oder mit Aufenthaltsbewilligung B/C).

[ ]  Einzahlungsschein bzw. Bank- oder Postverbindung

**Zusätzlich bei einem Gesuch um Reinvestition von Succès Cinéma-Gutschriften:**

[ ]  Gesuchstellende Produktionsfirma: Auszug aus dem Handelsregister (Art. 10 FiFV) und Filmographie

[ ]  Synopsis des Projekts

[ ]  Liste aller Mitarbeitenden und technischen Betriebe (Bild-und Postproduktion) unter Angabe der Nationalität und mit Bestätigung der Unabhängigkeit gegenüber Fernsehveranstaltern, Medienunternehmen oder Aus- und Weiterbildungsinstitutionen (Art. 5 FiFV)

[ ]  Detailliertes Budget und Finanzierungsplan Herstellung ([BAK-Formulare](https://www.bak.admin.ch/bak/de/home/kulturschaffen/film1/filmfoerderung/selektive-filmfoerderung/formulare.html))

[ ]  Detailliertes Budget und Finanzierungsplan Postproduktion ([BAK-Formulare](https://www.bak.admin.ch/bak/de/home/kulturschaffen/film1/filmfoerderung/selektive-filmfoerderung/formulare.html))

[ ]  Beschreibung der Aufgaben und Kosten für welche diese Förderung verwendet wird (max. 1 Seite)

[ ]  Konzept für die Kinoauswertung, verantwortet von einem unabhängigen Schweizer Verleihunternehmen oder Vertrieb (max. 2 Seiten)

[ ]  Garantie-oder Lizenzvertrag des Verleihers

**Wichtige Zusatzinformationen:**

* Das BAK kann weitere Unterlagen oder Auskünfte verlangen.
* Die Auszahlung der Förderbeiträge erfolgt in der Regel in zwei Raten. Die letzte Rate von 30% wird nach Prüfung der Endabrechnung und Erfüllung aller Auflagen vom BAK ausbezahlt.

Ort und Datum:       Unterschrift: