



Rechtsgrundlagen für Finanzhilfen zur Förderung der Vorführung (Kinos)

Die Entscheide und Beiträge des BAK stützen sich auf folgende Rechtsgrundlagen:

- **Filmgesetz** (FiG, SR 443.1)
- **Verordnung des EDI über die Filmförderung** (FiFV, SR 443.113)
- **Filmförderungskonzepte 2021-2024** (Anhang FiFV, Förderungskonzepte)

I. Grundlagen im Filmgesetz

Art. 2 bis 4, Art. 8, Art. 13 bis 16, Art. 26 und Art. 32 FiG.

II. Förderung des Schweizer Filmschaffens

a. Allgemeine Voraussetzungen

Art. 16 FiG, Art. 4 bis 6, Art. 23 und 31 FiFV.

b. Erfolgsabhängige Filmförderung (Succès Cinéma) für die Vorführung

i. Generierung von Succès Cinéma Gutschriften

Art. 13 FiFV;

Art. 71 bis 93 (für Eintritte der Jahre 2020 und 2021 gilt Art. 117a FiFV).

ii. Auszahlung von Succès Cinéma Gutschriften

Art. 94 Abs. 2 FiFV.

III. Förderung von Vielfalt und Qualität des Filmangebots in der Schweiz

a. Allgemeine Voraussetzungen

Art. 16 FiG, Art. 4 und 6, Art. 23 und 26a, Art. 32a, Art. 105b FiFV

b. Vielfaltsprämie für das Kinoprogramm

Art. 14a Abs. 1 Bst. c FiFV;

Art. 14b Abs. 1 Bst. c FiFV;

Art. 14b Abs. 2 FiFV, Anhang 3 zur FiFV Ziffer 2.2.1;

Art. 14c Abs. 1 und 3 FiFV.

c. Vielfaltsprämie für das Kino als kulturellen Begegnungsort

Art. 14a Abs. 1 Bst. d FiFV;

Art. 14b Abs. 1 Bst. d FiFV;

Art. 14b Abs. 2 FiFV, Anhang 3 zur FiFV Ziffer 2.2.2;

Art. 14c Abs. 1 und 3 FiFV.

IV. Allgemeine Vorschriften für die Finanzhilfen der Bundes-Filmförderung

- Begriffe Art. 3 FiFV.
- Schweizer Film und anerkannte Koproduktion Art. 2 Abs. 2 FiG, Art. 106 bis 114 FiFV.
- Allgemeine Verfahrensbestimmungen und Begutachtung Art. 33 bis 54 FiFV.
- Genehmigungs- und Meldepflicht für Änderungen Art. 55 FiFV.
- Abtretung und Übertragung von Finanzhilfen Art. 56 FiFV.
- Auszahlung Art. 57 bis 59 FiFV.

V. Mit einer Förderung verbundene Auflagen

- Festlegung und Nichterfüllung von Auflagen Art. 60 bis 61 FiFV.
- Hinweis auf die Bundesförderung Art. 62 FiFV.
- Statistische Angaben Art. 62a FiFV.
- Verfügbarkeit und Zugang, Barrierefreiheit Art. 65 FiFV.

VI. Besondere Bestimmungen

- Übergangsbestimmungen für Filme mit Start in den Jahren 2020 und 2021 Art. 117a FiFV

VII. Hinweis auf die Bundesförderung (Art. 62 FIFV)

Auf Kommunikationsmitteln (Webseite, Kinoprogramme, usw.) und im Kino selbst ist deutlich sichtbar auf die Bundesförderung hinzuweisen. Der Hinweis muss das Bundeslogo und die folgende Erläuterung enthalten: „Unterstützt durch das Bundesamt für Kultur (EDI), Schweiz“. Es ist das offizielle Logo des BAK zu verwenden, verfügbar unter <https://www.bak.admin.ch/bak/de/home/dokumentation/bak-logos--anmeldung-.html>.

VIII. Barrierefreiheit (Art. 65 FIFV)

Vom Bund mit Finanzhilfen geförderte Projekte und Tätigkeiten müssen der Bevölkerung soweit als möglich zugänglich sein. Die Grundsätze der Barrierefreiheit für einen behindertengerechten Zugang sind einzuhalten. Schweizer Filme und anerkannte Koproduktionen, für die eine Untertitelung in einer weiteren Landessprache zur Verfügung steht und Filme, für die eine Audiodeskription besteht, müssen dem Publikum mit Untertitelung respektive Audiodeskription zur Verfügung gestellt werden.