



Änderungen in der Praxis im Dienst Filmförderung ab 01.01.2024: Digitale Projektdossiers

Ab 01.01.2024 stellt der Dienst Filmförderung auf **digitale Projektdossiers** um.

Dies hat Einfluss auf alle Gesuche, die ab Januar 2024 für die folgenden Förderinstrumente eingereicht werden:

- Selektive Filmförderung
- Filmstandortförderung Schweiz FiSS
- Reinvestition von Gutschriften der erfolgsabhängigen Filmförderung (Succès Cinéma)

Für Gesuche, die **vor dem 01.01.2024** eingereicht wurden, werden die gedruckten Projektdossiers fortgeführt. Es gelten die bestehenden Vorgaben zur Einreichung von Dokumenten.

Die **Änderungen** bezüglich Einreichung von Dokumenten in den drei Phasen Eingabe, Auszahlung und Endabrechnung werden hier in Kürze beschrieben. Alle Details betreffend **einzureichende Unterlagen** entnehmen Sie bitte den entsprechenden **Formularen** auf unserer Webseite ([BAK-Formulare](#)).

Eingabe

Die Eingabe von Fördergesuchen erfolgt weiterhin über die Förderplattform FPF.

Es müssen keine Produktionsdossiers, Drehbücher/Drehvorlagen, Storyboards, Treatments mehr per Post eingereicht werden.

Das **handschriftlich unterzeichnete Gesuchsformular** muss rechtzeitig zum Eingabetermin weiterhin **per Post** eingereicht werden.

Auszahlung

Die Einreichung des Auszahlungsdossiers erfolgt per Mail an selektive@bak.admin.ch. Alle geforderten Dokumente sind **in einem PDF** zusammengefügt dem BAK zuzustellen.

Folgende Dokumente sind zusätzlich im **Excel-Format** einzureichen:

- Bei Koproduktionen: ausgefüllte Koproduktionsanalyse
- Bei Gesuchen der Standortförderung: Ausgabenliste FiSS

Es müssen keine Produktionsdossiers, Drehbücher/Drehvorlagen, Storyboards, Treatments mehr per Post eingereicht werden.

Weiterhin **per Post** eingereicht werden muss das **handschriftlich unterzeichnete Auszahlungsformular**.

Allfällige Nachreichungen sind **in einem PDF** zusammengefügt per Mail zuzustellen.



Endabrechnung

Die Einreichung der Endabrechnung erfolgt per Mail an selektive@bak.admin.ch. Alle geforderten Dokumente sind **in einem PDF** zusammengefügt dem BAK zuzustellen.

Folgende Dokumente sind zusätzlich im **Excel-Format** einzureichen:

- Bei Koproduktionen: ausgefüllte Koproduktionsanalyse
- Formular Gendermap (zusätzlich auch an diversite-cinema@bak.admin.ch)
- Bei Gesuchen der Standortförderung: Ausgabenliste FiSS

Allfällige Nachreichungen sind **in einem PDF** zusammengefügt per Mail zuzustellen.

Das Belegexemplar muss weiterhin **per Post** eingereicht werden (USB oder DVD).