



Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Museum Tinguely AG, Basel

Ausstellung „Party for Öyvind“ (15.02.2022 - 01.05.2022)

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Marisol (1930 – 2016) <i>Paris Review</i>, 1967 Siebdruck 82.6 x 66 cm (Blatt) 99.06 x 78.74 x 4.76 cm (Rahmenmass) Collection Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New York ME157</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Date of creation – 2016, the Artist, New York, NY• 2016, Bequest of Artist to Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 

2	<p>Marisol (1930 – 2016) <i>Pocahontas</i>, 1976 Lithographie 66.04 x 49.85 cm (Blatt) 73.34 x 58.1 x 4.76 cm (Rahmenmass) Collection Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New York P2020:5</p>	<ul style="list-style-type: none">• Date of creation – 2016, the Artist, New York, NY• 2016, Bequest of Artist to Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY	
---	--	---	---

 16.11.2021