


Juli 2020

## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

Vom Schweizerischen Nationalmuseum, Landesmuseum Zürich  
 vom 02.06.2022

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p> <p>Diego Rodríguez de Silva y Velázquez und Werkstatt, Erzherzogin Maria Anna, Königin von Spanien, 1652–1653, Öl auf Leinwand Rahmenmasse: 226 x 148.5 x 9.5 cm</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p>Sammlung Leopold Wilhelm (1614–1662); 1718 in Prag nachweisbar (?); Schloss Schönbrunn; Seit 1913 in der Gemäldegalerie</p> <p>Leihgeber: KHM-Museumsverband</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 

Datum und Visum der antragstellenden Person:

2.6.22 