


Juli 2020

Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Zürcher Kunstgesellschaft
 vom 14.12.2022

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p> Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke. </p> <p> Salvador Dalí La mémoire de la femme-enfant, 1929 Oil and collage on canvas Bildmass: 140 x 81 cm Rahmenmass: 150 x 90 cm AS11141 </p>	<p> Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden. </p> <p> Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía - Im Besitz des Künstlers Artist (Salvador Dalí) - Vermächtnis (Legat) des Künstlers an den spanischen Staat bei seinem Tod, 12/31/1990 - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 12/31/1990 </p>	<p> Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte) </p> 

Datum und Visum der antragstellenden Person:

14.12.22 *N. Amm*