

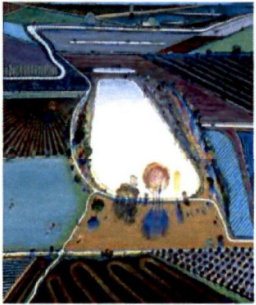


## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Fondation Beyeler]

vom [19.12.2023]

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p> <p>Wayne Thiebaud (1920-2021) Ponds and Streams, 2001 Acryl auf Leinwand, 182,9 x 152,4 cm Fine Arts Museums of San Francisco, CA</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer), Erwerbungsdatum sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p>Beispiel Herkunft: 1875 Galerie Rue des Fleurs, Paris bis 1922 Ankauf Privatsammlung Marcel Huggentobler, Berlin bis 1923 Galleria de Rossi, Rom 1923 Ankauf Museum der Künste, Salzburg</p> <p>The artist to, [Paul Thiebaud Gallery, San Francisco] sold to, Fine Arts Museums of San Francisco (90% FAMSF, 10% Richard and Rhoda Goldman), 2001, gifted to, Fine Arts Museums of San Francisco, 2011</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 

Datum und Visum der antragstellenden Person:

19.12.22 N. Schenk

2	Wayne Thiebaud (1920-2021) Diagonal Freeway, 1993 Acryl auf Leinwand, 91,4 x 152,4 cm Fine Arts Museums of San Francisco, CA	The artist to Morgan Flagg, Gifted by Morgan Flagg (in memory of his son Lawrence Flagg) in 1998.	
---	---	---	---

Datum und Visum der antragstellenden Person:

19.12.22 N. Schwick