




März 2015

## Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Kunstmuseum Basel  
vom 26.05.2017



### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

<b>Nr.</b>	<b>Beschreibung</b> Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	<b>Herkunft</b> Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	<b>Abbildung</b> Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
01	Marc Chagall Etude pour L'anniversaire, 1915 Bleistift auf Papier 22.9 x 29.2 cm	<ul style="list-style-type: none"><li>• Marc Chagall</li><li>• The Museum of Modern Art, New York</li><li>• Gift of the Artist, 1949</li></ul>	

Datum und Visum der antragstellender Person:

28.6.2017 | 

02	<p>Marc Chagall  Maternité, 1912  Gouache auf Papier  26.6 x 17.8 cm</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Theodore Ahrenberg Collection (active late 1940s-1980s)</li> <li>• Eberhard Kornfeld</li> <li>• Helen Serger (La Boetie Gallery), spätestens 1975</li> <li>• The Museum of Modern Art, New York. Bequest of Helen Serger, 1992</li> </ul>	
03	<p>Marc Chagall  Moi et le village, 1911  Öl auf Leinwand  192.1 x 151.4 cm</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquired by Nell Walden, Berlin 1916</li> <li>• Marc Chagall, Paris 1926</li> <li>• René Gaffé, Brussels (purchased from the artist, Feb. 22, 1926)</li> <li>• The Museum of Modern Art, New York, acquisition June 13, 1945</li> </ul>	

04	<p>Marc Chagall  Paris par la fenêtre, 1913  Öl auf Leinwand  136 x 141.9 cm</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• From the artist to Herwarth Walden (Galerie Der Sturm), Berlin, 1914;</li> <li>• Franz Kluxen, Berlin, 1914 until at least August 1917.</li> <li>• Solomon R. Guggenheim, New York, ca. November 1929;</li> <li>• Gifted by Guggenheim to the Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, 1937</li> </ul>	
05	<p>Marc Chagall  La maison brûle ou La calèche volante, 1913  Öl auf Leinwand  106.7 x 120.1 cm</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• From the artist to Herwarth Walden (Galerie Der Sturm), Berlin, 1914;</li> <li>• Nell Urech-Walden, Berlin and Ascona, 1924;</li> <li>• Purchased from Urech-Walden by the Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, 1949</li> </ul>	
06	<p>Marc Chagall  Le soldat boit, 1911-1912  Öl auf Leinwand  110.3 x 95 cm</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• From the artist to Herwarth Walden (Galerie Der Sturm), Berlin, 1914;</li> <li>• Nell Urech-Walden, Berlin and Ascona, 1924;</li> <li>• Purchased from Urech-Walden by the Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, 1949</li> </ul>	