




November 2018

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Museum Rietberg Zürich
vom 8. Februar 2019

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Rückseite eines Spiegels mit der Darstellung eines tanzenden Zwerges im Vogelkostüm Uyamil, Mexiko, (600-880 n. Chr.) RJM 49640 Schiefer, D. 9 cm Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt, Köln	1966 angekauft von Robert L. Stolper, Kunsthändler in Amsterdam 1966 in die Museumssammlung eingegangen Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt, Köln	

Datum und Visum der antragstellender Person:

8.2.19 