



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

April 2020

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie von Kunstmuseum Basel vom 09.10.2020

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	<p>Sophie Taeuber-Arp Composition with Circles and Semi-Circles, 1935 Oil on canvas 50.48 x 65.08 cm Collection Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New York Charles Clifton Fund, 1969</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.</p> <p>Sammlung der Künstlerin bis zu ihrem Tod 1943; Nach ihrem Tod, 1943, ging das Werk an Hans Arp, Meudon, der ein umfassendes Künstlerinventar erstellte. Zwischen 1968 und 1969 ging das Werk an die Galerie d'Art Moderne, Basel. 1969 Ankauf durch die Albright-Knox Art Gallery bei der Galerie d'Art Moderne, Basel.</p>	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

9.11.2020 *Stavio Wolf*