

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Beyeler Museum AG, Fondation Beyeler, 4125 Riehen

vom 23.12.2013

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nummer	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.
1.1	REDON, Odilon Le Cerf Volant, 1890 Kohle auf Karton 36.00 x 31.30 cm signiert unten rechts	Albert Marquet, Paris Mme Marquet, Paris Jean Claude Martinet Private Collection, England Private Collection, USA
1.2	REDON, Odilon Le Cube (L'œil) Kohle auf Papier 43.00 x 29.00 cm	Tom Kyle, Ven House, Somerset; sale, Christie's, July, 1, 1999, lot 833 E.V. Thaw, New York Private Collection, USA
1.3	REDON, Odilon Bouquet de Fleurs, 1909 Öl auf Leinwand 81.00 x 100.00 cm signiert unten rechts: ODILON REDON	Baron Robert de Domecy, Sermizelles, France (June, 1909; commissioned by the Artist) Henri de Domecy, Paris (by decent) Leon Black, New York, 1994

FONDATION BEYELER
Beyeler Museum AG
Baselstr. 77, CH-4125 Riehen
Tel +41 61 645 97 00



Datum und Visum Antragsteller:

23.12.2013