



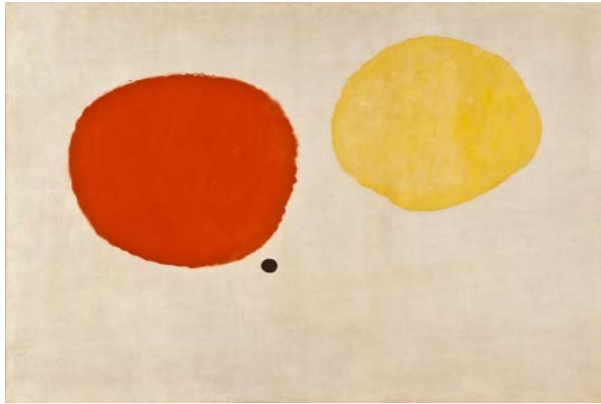
März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

Von Kunsthaus Zürich

Vom 30. Juli 2015 (Korrektur 10. August 2015)

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1.	Joan Miró Peinture(La magie de la couleur) 1930 Öl auf Leinwand 150,2 x 225,2 cm Dupin, Catalogue raisonné: I - 321	Galerie Pierre, Paris Pierre Matisse Gallery, New York and Galerie Pierre, Paris Hugo Gallery, New York Aktueller Besitzer: The Menil Collection Mr. Josef Helfenstein Director 1533 Sul ross Houston Texas 77006 USA	

2.	<p>Joan Miró Femmes et oiseaux devant le soleil, 1945 Öl und Ripolin-Farbe auf Leinwand 40 x 125 cm Dupin Cat. Raisonné III - 774</p>	<p>Galerie Pierre, Paris Galerie Maeght, Paris Aktuelle Besitzerin : Solinger Collection Betty Ann Besch Solinger 33 East 70th Street New York, NY 10021 USA Tel: 212-879-2038 babsq@earthlink.net<mailto:babsq@earthlink.net</p>	
----	--	--	---

Datum und Visum der antragstellenden Person:

.....