



## Allegato alla richiesta di rilascio di una garanzia di restituzione

da parte di [Museo Cantonale d'arte, Lugano]  
del [11.06.2014]

### Descrizione e provenienza dei beni culturali

Numero	Descrizione	Provenienza
1	<p>Bramantino (Bartolomeo Suardi) Virgin and Child (Vergine col Bambino) 1485-1490 olio e tempera su tavola 46 x 35,2 cm Inv. N. 13.2859</p>	<p>- Fino al 1913: Percy Moore Turner (mercante), come pubblicato in Roger Fry, Bramantino, Burlington Magazine 23, n. 126, settembre 1913, pp. 316-317. - 1913: venduto da Levesque et Cie., Paris al Museum of Fine Arts, Boston (data di ingresso: 6 novembre 1913)</p>

Data e visto del richiedente:  
LUGANO, 11.06.2014

Museo Cantonale d'Arte  
Il Direttore: .....

Marco Francioli