

ΣΥΜΦΩΝΙΑ

μεταξύ του Ελβετικού Ομοσπονδιακού Συμβουλίου και της Κυβέρνησης της Κυπριακής Δημοκρατίας για την Εισαγωγή και Επαναπατρισμό Πολιτιστικών Αγαθών

Συνομολογηθείσα στις 11 Ιανουαρίου 2013
Τεθείσα σε ισχύ στις 15 Φεβρουαρίου 2014

*Το Ελβετικό Ομοσπονδιακό Συμβούλιο και η
Κυβέρνηση της Κυπριακής Δημοκρατίας
που στο εφεξής αναφέρονται ως τα Μέρη,*

σε εφαρμογή της Σύμβασης της ΟΥΝΕΣΚΟ¹ για τα Μέσα Απαγόρευσης και Παρεμπόδισης της Παράνομης Εισαγωγής, Εξαγωγής και Μεταβίβασης Ιδιοκτησίας Πολιτιστικής Περιουσίας της 14ης Νοεμβρίου 1970, στην οποία και οι δύο χώρες είναι συμβαλλόμενα μέρη,

λαμβάνοντας υπόψη ότι η κλοπή, η διαρπαγή και η παράνομη εισαγωγή και εξαγωγή των πολιτιστικών αγαθών αποτελούν εμπόδιο στις νόμιμες πολιτιστικές ανταλλαγές, κατανοώντας ότι η απώλεια πολιτιστικών αγαθών αποτελεί κίνδυνο για την πολιτιστική κληρονομιά της ανθρωπότητας,

επιδιώκοντας να συμβάλουν στη διατήρηση, προστασία και διασφάλιση της πολιτιστικής κληρονομιάς και στην καταστολή οποιωνδήποτε κινήτρων για την παράνομη μεταβίβαση των πολιτιστικών αγαθών,

πιστεύοντας ότι η συνεργασία μεταξύ των δύο χωρών μπορεί να αποτελέσει μία σημαντική συνεισφορά στον τομέα αυτό,

επιδιώκοντας να διευκολύνουν τον επαναπατρισμό πολιτιστικών αγαθών που έχουν εισαχθεί παράνομα, και να ενδυναμώσουν τις επαφές μεταξύ των δύο χωρών όσον αφορά στις πολιτιστικές ανταλλαγές,

λαμβάνοντας υπόψη ότι η ανταλλαγή πολιτιστικών αγαθών μεταξύ εθνών για επιστημονικούς, πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς αυξάνει τις γνώσεις για τον ανθρώπινο πολιτισμό, εμπλουτίζει την πολιτιστική ζωή όλων των λαών και εμπνέει αλληλοσεβασμό και εκτίμηση μεταξύ των εθνών,

έχουν συμφωνήσει τα εξής:

Άρθρο I Θέμα

(1) Η παρούσα Συμφωνία ρυθμίζει την εισαγωγή, διαμετακόμιση και επαναπατρισμό πολιτιστικών αγαθών όπως αυτά αφορούν και τα δύο Μέρη.

¹ SR 0.444.1

(2) Η παρούσα Συμφωνία εφαρμόζεται αποκλειστικά στις κατηγορίες πολιτιστικών αγαθών που έχουν καταχωρηθεί στο Παράρτημα της παρούσας Συμφωνίας.

Άρθρο II Καθεστώς εισαγωγής

(1) Τα πολιτιστικά αγαθά μπορούν να εισάγονται στην επικράτεια ενός από τα Μέρη στο βαθμό στον οποίο αποδεικνύεται στις τελωνειακές αρχές ότι οι περι εξαγωγής κανόνες του έτερου Μέρους έχουν τηρηθεί. Αν το δίκαιο του Μέρους από το οποίο έγινε η εξαγωγή απαιτεί άδεια για την εξαγωγή πολιτιστικών αγαθών, πρέπει αυτή να επιδεικνύεται στις τελωνειακές αρχές του Μέρους στο οποίο γίνεται η εισαγωγή.

(2) Στη δήλωση ενώπιον των τελωνείων πρέπει να παρέχονται τα εξής:

- α. ο τύπος του πολιτιστικού αγαθού,
- β. μία όσο το δυνατό λεπτομερέστερη περιγραφή για τον τόπο κατασκευής του πολιτιστικού αγαθού ή, αν πρόκειται για προϊόντα αρχαιολογικών ή παλαιοντολογικών ανασκαφών, για τον τόπο όπου βρέθηκε το αγαθό αυτό.

Άρθρο III Αιτήματα για επαναπατρισμό: Δικαιοδοσία, ισχύουσα νομοθεσία, υποστήριξη

(1) Κάθε Μέρος μπορεί να καταχωρήσει αγωγή για τον επαναπατρισμό πολιτιστικού αγαθού στα αρμόδια δικαστήρια του έτερου Μέρους στην επικράτεια του οποίου είχε εισαχθεί και ευρίσκεται παράνομα το πολιτιστικό αγαθό.

(2) Το εθνικό δίκαιο του Μέρους όπου βρίσκεται το πολιτιστικό αγαθό καθορίζει τις προϋποθέσεις για την αγωγή.

(3) Η αρμόδια αρχή, σύμφωνα με το Άρθρο IX της παρούσας Συμφωνίας, όπου βρίσκεται το πολιτιστικό αγαθό, παρέχει συμβουλευτικές υπηρεσίες και υποστήριξη προς το ενάγον Μέρος στο πλαίσιο των μέσων που διαθέτει προκειμένου να:

- α. εντοπίσει το πολιτιστικό αγαθό,
- β. διευκρινίσει ποίο είναι το αρμόδιο δικαστήριο,
- γ. εξεύρει ειδικευμένους νομικούς εκπροσώπους,
- δ. θέσει το πολιτιστικό αγαθό υπό προσωρινή φύλαξη και αναλάβει τη συντηρητική επιμέλειά του μέχρι τον επαναπατρισμό του.

Άρθρο IV Διαδικασία επαναπατρισμού

(1) Το ενάγον Μέρος οφείλει να αποδείξει:

- α. ότι το πολιτιστικό αγαθό εμπίπτει σε μία από τις κατηγορίες που περιέχονται στο Παράρτημα, και
- β. ότι είχε εισαχθεί παράνομα στην επικράτεια του έτερου Μέρους μετά την ημερομηνία κατά την οποία τέθηκε σε ισχύ η παρούσα Συμφωνία.

(2) Αν η προστασία του πολιτιστικού αγαθού δεν μπορεί να διασφαλιστεί κατά την περίοδο επαναπατρισμού του στην επικράτεια του ενάγοντος Μέρους, λόγω έκτακτων περιστάσεων, συμπεριλαμβανομένων και φυσικών καταστροφών, που εμπερικλείουν κινδύνους για την πολιτιστική κληρονομιά του εν λόγω Μέρους, το

έτερο Μέρος μπορεί να αναστείλει την εκτέλεση του επαναπατρισμού μέχρις ότου διασφαλιστεί η προστασία του πολιτιστικού αγαθού κατά τον επαναπατρισμό.

(3) Αιτήματα από ένα Μέρος για επαναπατρισμό σύμφωνα με την παρούσα Συμφωνία υπόκεινται σε παραγραφή σύμφωνα με το ισχύον εθνικό δίκαιο.

Άρθρο V Διαδικασία επαναπατρισμού: Έξοδα, αποζημίωση

(1) Το ενάγον Μέρος επιβαρύνεται με τα έξοδα για τη λήψη όλων των αναγκαίων μέτρων για την ασφάλεια, διατήρηση και επαναπατρισμό του πολιτιστικού αγαθού.

(2) Το ενάγον Μέρος οφείλει, κατά το χρόνο επαναπατρισμού, να καταβάλει στο πρόσωπο που απέκτησε το πολιτιστικό αγαθό με καλή πίστη και από το οποίο ζητείται να το επιστρέψει, αποζημίωση που αντιστοιχεί με την τιμή αγοράς, καθώς και όποια άλλα αναγκαία και χρήσιμα έξοδα για την προστασία και διατήρηση του πολιτιστικού αγαθού, εκτός αν το πρόσωπο αυτό αποποιηθεί της αποζημίωσης.

(3) Το αρμόδιο δικαστήριο του Μέρους, όπου εκκρεμεί η αγωγή σύμφωνα με το Άρθρο III, καθορίζει το ποσόν της αποζημίωσης.

(4) Το πρόσωπο από το οποίο ζητείται να επιστρέψει το πολιτιστικό αγαθό διατηρεί το δικαίωμα παρακράτησής του, μέχρις ότου καταβληθεί η αποζημίωση.

Άρθρο VI Απαιτήσεις αναγγελίας

Τα Μέρη οφείλουν να αναγγείλουν το περιεχόμενο της παρούσας Συμφωνίας και ειδικά σε κύκλους που ενδεχόμενα θα επηρεαστούν από την παρούσα Συμφωνία, όπως το εμπόριο έργων τέχνης, ως επίσης οι τελωνειακές και κατηγορούσες αρχές.

Άρθρο VII Διαχείριση επαναπατρισθέντος πολιτιστικού αγαθού

Το ενάγον Μέρος οφείλει να μεριμνήσει ούτως ώστε το επαναπατρισθέν πολιτιστικό αγαθό να τυγχάνει λογικής προστασίας, να είναι προσιτό και να προσφέρεται για σκοπούς έρευνας και έκθεσης στην επικράτεια του έτερου Μέρους.

Άρθρο VIII Προώθηση συνεργασίας και εκπαίδευσης

Τα Μέρη οφείλουν να καταβάλουν προσπάθειες για να προάγουν τη συνεργασία και εκπαίδευση στα πλαίσια της Συμφωνίας όπως:

- α. Ανταλλαγή εμπειριών, διοργάνωση κοινών ερευνητικών προγραμμάτων, κοινών σεμιναρίων, εργαστηρίων και άλλων συναντήσεων.
- β. Ανταλλαγή αρχαιολόγων, συντηρητών και άλλων ειδικών.
- γ. Ανταλλαγή εμπειρογνωμοσύνης, πληροφοριών και εκδόσεων που σχετίζονται με αρχαιολογικές έρευνες, συντήρηση και προβολή αρχαιολογικών χώρων και αρχαίων μνημείων, ως επίσης και θεμάτων που αφορούν στα αρχαιολογικά και εθνολογικά μουσεία.
- δ. Ανταλλαγή ή διοργάνωση αρχαιολογικών εκθέσεων κοινού ενδιαφέροντος.
- ε. Ανταλλαγή και εκπαίδευση προσωπικού.

Άρθρο IX Αρμόδιες Αρχές

- (1) Αρμόδιες Αρχές για την εκτέλεση της παρούσας Συμφωνίας είναι:
- α. στην Ελβετική Συνομοσπονδία: Το Ειδικό Σώμα Μεταβίβασης Πολιτιστικών Αγαθών (Ομοσπονδιακή Υπηρεσία Πολιτισμού), Ομοσπονδιακό Υπουργείο Εσωτερικών.
 - β. Στην Κυπριακή Δημοκρατία: Το Τμήμα Αρχαιοτήτων, Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων.
- (2) Οι αρχές αυτές εξουσιοδοτούνται να συνεργάζονται απ' ευθείας μεταξύ τους στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων τους.
- (3) Οι αρμόδιες αρχές οφείλουν να ανταλλάξουν τα στοιχεία των σημείων επαφής, μόλις η παρούσα Συμφωνία τεθεί σε ισχύ, και να διορίσουν λειτουργό επικοινωνίας.
- (4) Οι αρμόδιες αρχές οφείλουν άμεσα να αναφέρουν αλλαγές αρμοδιοτήτων ή αξιωμάτων και τίτλων των αρχών σύμφωνα με τις παραγράφους 1 και 2.

Άρθρο X Αμοιβαία πληροφόρηση

- (1) Τα Μέρη οφείλουν, μέσω των αρμόδιων αρχών σύμφωνα με το Άρθρο IX της παρούσας Συμφωνίας, να αναφέρουν το ένα στο άλλο κλοπές, διαρπαγές, απώλειες και άλλα περιστατικά που επηρεάζουν τα πολιτιστικά αγαθά που περιέχονται στις κατηγορίες του Παραρτήματος.
- (2) Τα Μέρη οφείλουν άμεσα και αμοιβαία να αναφέρουν τυχόν αλλαγές στο εθνικό δίκαιο για τη μεταβίβαση κυριότητας πολιτιστικών αγαθών.

Άρθρο XI Συνεργασία με Διεθνείς Οργανισμούς

Κατά την εκτέλεση της παρούσας Συμφωνίας, τα Μέρη συνεργάζονται με διεθνείς οργανισμούς υπεύθυνους για την καταπολέμηση της παράνομης μεταβίβασης πολιτιστικών αγαθών, όπως ο Εκπαιδευτικός, Επιστημονικός και Πολιτιστικός Οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών (UNESCO), η Διεθνής Οργάνωση Εγκληματολογικής Αστυνομίας (Interpol), το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM) και ο Παγκόσμιος Οργανισμός Τελωνείων (WCO).

Άρθρο XII Συνέχεια

- (1) Οι αρμόδιες αρχές οφείλουν, σύμφωνα με το Άρθρο IX της παρούσας Συμφωνίας, να επανεξετάζουν την εφαρμογή της παρούσας Συμφωνίας σε τακτική βάση και προτείνουν αλλαγές εφόσον κρίνεται ορθό. Μπορούν επίσης να συζητούν προτάσεις που προάγουν την περαιτέρω συνεργασία στον τομέα των πολιτιστικών ανταλλαγών.

(2) Εκπρόσωποι των αρμόδιων αρχών οφείλουν να συναντώνται μέχρι το τέλος της περιόδου της παρούσας Συμφωνίας εναλλάξ στην Ελβετία και την Κύπρο. Επιπλέον, μπορεί να συγκληθεί συνάντηση, μετά από αίτημα ενός Μέρους, ειδικά για σημαντικές αλλαγές στους εφαρμοστέους νομικούς και διοικητικούς κανόνες που αφορούν στη μεταβίβαση κυριότητας πολιτιστικών αγαθών.

Άρθρο XIII Συνάφεια με άλλες διεθνείς συνθήκες

Η παρούσα Συμφωνία ουδόλως επηρεάζει κατά οποιοδήποτε τρόπο τις υποχρεώσεις των Μερών, όπως αυτές απορρέουν από άλλες διεθνείς, πολυμερείς ή διμερείς συνθήκες στις οποίες είναι συμβαλλόμενα μέρη.

Άρθρο XIV Ανταλλαγή απόψεων και διευθέτηση διαφορών

(1) Οι αρμόδιες αρχές, σύμφωνα με το άρθρο IX της παρούσας Συμφωνίας, μπορούν να ανταλλάσσουν απόψεις εγγράφως ή να συναντώνται για προφορική ανταλλαγή απόψεων σχετικά με την εφαρμογή ή εκτέλεση της παρούσας Συμφωνίας γενικά ή ειδικά σε ό,τι αφορά συγκεκριμένες περιπτώσεις.

(2) Διαφορές σχετικά με την ερμηνεία, εφαρμογή ή εκτέλεση της παρούσας Συμφωνίας επιλύονται μέσα από διαβούλευση και διαπραγματεύσεις μεταξύ των Μερών.

Άρθρο XV Χρονικά Πλαίσια και επιπτώσεις τερματισμού

(1) Αμφότερα τα Μέρη ενημερώνουν το ένα το άλλο για την ολοκλήρωση των συνταγματικών διαδικασιών που απαιτούνται για να τεθεί σε ισχύ η παρούσα Συμφωνία. Η παρούσα Συμφωνία τίθεται σε ισχύ τριάντα ημέρες μετά την ημερομηνία επίδοσης της τελικής ειδοποίησης.

(2) Η παρούσα Συμφωνία συνομολογείται για περίοδο πέντε ετών από την ημερομηνία που τίθεται η Συμφωνία σε ισχύ. Η ισχύς της επεκτείνεται αυτόματα για περιόδους πέντε ετών, εφόσον δεν έχει τερματιστεί εγγράφως από κάποιο από τα Μέρη, έξι μήνες πριν από την εκπνοή της εν λόγω καταληκτικής προθεσμίας.

(3) Οι εκκρεμούσες αγωγές για επαναπατρισμό παραμένουν ανεπηρέαστες από τον τερματισμό της παρούσας Συμφωνίας.

Συμφωνήθηκε και συντάχθηκε σε τρία πρωτότυπα στην Ελληνική, Γερμανική και Αγγλική γλώσσα στις 11 Ιανουαρίου 2013 στην La Chaux-de-Fonds, τα οποία και τα τρία είναι εξίσου δεσμευτικά. Σε περίπτωση απόκλισης στη μετάφραση, υπερισχύει το κείμενο στην Αγγλική γλώσσα.

Για το
Ελβετικό Ομοσπονδιακό Συμβούλιο

Για τη
Κυβέρνηση της
Κυπριακής Δημοκρατίας

Didier Burkhalter

Δρ. Ερατώ Κοζάκου-Μαρκουλλή

Επικεφαλής Ομοσπονδιακού Τμήματος
Υπουργείου Εξωτερικών

Υπουργός Εξωτερικών

Κατηγορίες Ελβετικών Πολιτιστικών Αγαθών

Οι παρακάτω κατηγορίες αφορούν πολιτιστικά αγαθά που χρονολογούνται από την προϊστορική εποχή μέχρι το 1.500 μ.Χ.

I. ΛΙΘΙΝΑ

A. Αρχιτεκτονικά και διακοσμητικά στοιχεία: Από γρανίτη, ψαμμίτη, ασβεστόλιθο, ηφαιστειακή πέτρα, μάρμαρο και άλλα είδη λίθων. Δομικά στοιχεία από τάφους, θρησκευτικές τοποθεσίες και κατοικίες, όπως κιονόκρανα, παραστάτες, κίονες, ακρωτήρια, ζωοφόροι, παραστάδες μεταξύ δύο παραθύρων, ψηφιδωτά, περιζώματα και μαρμαροθετήματα, κ.λπ.

B. Επιγραφές: Σε διάφορα είδη λίθων. Βωμοί, ταφόπετρες, στήλες, τιμητικές επιγραφές, κ.λπ.

Γ. Ανάγλυφα: Από ασβεστόλιθο και άλλα είδη λίθων. Πέτρινα ανάγλυφα, ανάγλυφα σε ταφόπετρες, σαρκοφάγοι διακοσμημένες ή μη, τεφροδόχοι κάλπες, στήλες, διακοσμητικά στοιχεία, κ.λπ.

Δ. Έργα γλυπτικής / Αγάλματα: Από ασβεστόλιθο, μάρμαρο και άλλα είδη λίθων. Ταφικά και αναθηματικά αγάλματα, προτομές, αγαλματίδια, τμήματα ταφικής διακόσμησης, κ.λπ.

Ε. Εργαλεία / Μηχανισμοί: Από πυρόλιθο και άλλα είδη λίθων. Διάφορα εργαλεία, για παράδειγμα, μαχαίρια και ξιφίδια, πέλεκεις, μηχανισμοί για χειρωνακτικές εργασίες / μηχανισμοί χειροτεχνίας, κ.λπ.

ΣΤ. Οπλα: Από σχιστόλιθο, πυρόλιθο, ασβεστόλιθο, ψαμμίτη και άλλη είδη λίθων. Βέλη, προστατευτικά περικάρπια, οβίδες, κ.λπ.

Ζ. Κοσμήματα / Ενδυμασίες: Από διάφορα είδη λίθων, πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους. Κρεμαστά, μαργαριτάρια, δεσίματα δαχτυλιδιών, κ.λπ

II. ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ

A. Αγάλματα / Αγαλματίδια / Προτομές: Από μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Απεικονίσεις ζώων, ανθρώπων και θεών, προτομές, κ.λπ.

B. Αγγεία: Από μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα και σίδηρο. Χύτρες, κάδοι, κύπελλα, δοχεία, κρησάρες, κ.λπ.

Γ. Λυχνάρια: Από μη σιδηρούχα μέταλλα και σίδηρο. Λυχνάρια και κομμάτια από λυχνάρια, κ.λπ.

Δ. Κοσμήματα / Ενδυμασίες: Από μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Χαλκάδες για τα πόδια, περιδέραια, βραχιόλια, δαχτυλίδια, μαργαριτάρια, βελόνες, καρφίτσες (πόρπες μανδύα), πόρπες και εξαρτήματα ζωνών, κρεμαστά.

Ε. Εργαλεία / Μηχανισμοί: Από σίδηρο και μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Μικροί πέλεκεις, πέλεκεις, δρέπανα, μαχαίρια, λαβίδες, σφύρες, τρυπητήρια, σκεύη γραφής, κουτάλια, κλειδιά, κλείθρα, τμήματα άμαζας, ιπποσκευές, πέταλα αλόγων, αλυσίδες, κώδωνες, κ.λπ.

ΣΤ. Όπλα: Απο σίδηρο και μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Ξιφίδια, ξίφη, αιχμές δοράτων, βέλη, μαχαίρια, μεσομφάλιο ασπίδας, οβίδες, περικεφαλαίες, πανοπλία.

III. ΠΗΛΙΝΑ

Α. Αγγεία: Από λεπτό ή χονδρό κεραμικό υλικό σε διάφορα χρώματα, σε κάποιο βαθμό, διακοσμημένα, επιστρωμένα με χρώμα ή εφραλωμένα. Αγγεία τοπικής κατασκευής και εισαγόμενα αγγεία. Δοχεία, σκεύη, πιάτα, κύπελλα, μικρά αγγεία, φιάλες, φιαλίδια, κόσκινα / κρησάρες, κ.λπ.

Β. Μηχανισμοί / Σκεύη: Από κεραμικό υλικό. Μηχανισμοί για χειροτεχνίες και διάφορα σκεύη. Πολλές παραλλαγές.

Γ. Λυχνάρια: Από κεραμικό υλικό. Διάφορα είδη λυχναριών λαδιού και ζωικού λίπους.

Δ. Αγαλματίδια: Από κεραμικό υλικό. Απεικονίσεις ανθρώπων, θεών, ζώων και μελών του σώματος.

Ε. Κεραμικά πλακίδια εστιών / Αρχιτεκτονικά στοιχεία: Από κεραμικό υλικό, κεραμικά πλακίδια εστιών, συχνά εφραλωμένα. Αρχιτεκτονική τερακότα και ζύλινη επένδυση. Κεραμικά πλακίδια εστιών σε σχήμα κυπέλλου, διακοσμημένα επίπεδα κεραμικά πλακίδια, κεραμικά πλακίδια σηκών, κεραμικά πλακίδια εξωτερικών περιζωμάτων, γωνιακά κεραμικά πλακίδια, κεραμικά πλακίδια γείσων, διακοσμημένα /εγχαραγμένα κεραμικά πλακίδια δαπέδου και οροφής.

IV. ΓΥΑΛΙΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΜΕ ΠΑΣΤΑ ΑΠΟ ΓΥΑΛΙ

Α. Αγγεία: Από χρωματισμένο ή διαφανές γυαλί. Φιάλες, κύπελλα, τζάμια, γαβάθες, γυάλινα πόματα φιαλών.

Β. Κοσμήματα / Ενδυμασίες: Από χρωματισμένο ή διαφανές γυαλί. Περιβραχιόνια, μαργαριτάρια, χάντρες, στοιχεία κοσμημάτων.

V. ΟΣΤΕΪΝΑ

Α. Όπλα: Από οστά και ελαφοκέρατα. Βέλη, αλιευτικά εργαλεία, κ.λπ.

Β. Αγγεία: Από οστά. Τμήματα αγγείων.

Γ. Μηχανισμοί / Σκεύη: Από οστά, ελαφοκέρατα και ελεφαντοστό. Οστά, σμίλες, μικροί πέλεκεις, πέλεκεις, βελόνες, σουβλιά, κτένια και διακοσμημένα αντικείμενα.

Δ. Κοσμήματα / Ενδυμασίες: Από οστά, ελαφοκέρατα, ελεφαντοστό και δόντια. Βελόνες, κρεμαστά, κ.λπ.

VI. ΞΥΛΙΝΑ

A. Όπλα: Από διάφορα είδη ξύλου. Βέλη, τόξα, κ.λπ.

B. Μηχανισμοί / Σκεύη: Από διάφορα είδη ξύλου. Πέλεκυς από πυρόλιθο, σκεπάρνι, κουτάλια, χειρολαβές μαχαιριών, κτένια, τροχοί, μικρά πινακίδια γραφής, κ.λπ.

Γ. Αγγεία: Από διάφορα είδη ξύλου. Διάφορα είδη ξύλινων αγγείων.

VII. ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ/ΥΦΑΣΜΑΤΑ/ ΑΠΟ ΔΙΑΦΟΡΑ ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

A. Εξαρτήματα όπλων: Από δέρμα. Καλύμματα ασπίδων, κ.λπ.

B. Ενδύματα: Από δέρμα, ύφασμα και φυτικές ίνες. Υποδήματα, ενδύματα, κ.λπ.

Γ. Μηχανισμοί: Από φυτικές ίνες και δέρμα. Δίχτυα, φαρέτρες, κ.λπ.

Δ. Αγγεία: Από φυτικές ίνες. Διάφορα αγγεία, πλεκτά, ραμμένα, κ.λπ.

Ε. Κοσμήματα / Ενδυμασίες: Από κελύφη κοχλιών, λιγνίτη, κ.λπ. Περιβραχιόνια, μαργαριτάρια, κ.λπ.

VIII. ΕΡΓΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΑ

A. Τοιχογραφίες: Φτιαγμένες σε κονίαμα. Τοιχογραφίες με διάφορα θέματα.

IX. ΧΑΛΚΙΝΑ

A. Κοσμήματα / Ενδυμασίες: Από χαλκό. Αγάλματα ή απλά στοιχεία κοσμημάτων.

Κατηγορίες Κυπριακών Πολιτιστικών Αγαθών

I. ΛΙΘΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500 μ.Χ.)

A. Έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία. Ομοίως δομικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία των μνημείων αυτών.

B. Βραχογραφήματα.

Γ. Κινητά έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα έργα.

Δ. Αγγεία και σκεύη.

E. Σαρκοφάγοι.

ΣΤ. Όπλα.

Z. Εργαλεία και μηχανισμοί / Βάρη και άγκυρες.

H. Επιγραφές.

Θ. Σφραγίδες.

I. Κοσμήματα.

ΙΑ. Οικοσκευή / Έπιπλα.

ΙΒ. Βομοί - Τράπεζες προσφορών.

II. ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ. Από ευγενή ή μη μέταλλα)

A. Έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία.

B. Κινητά έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα.

Γ. Αγγεία.

Δ. Κοσμήματα.

E. Όπλα.

ΣΤ. Εργαλεία / Μηχανισμοί / Σταθμά.

Z. Επιγραφές, ψηφίσματα και αρές.

H. Σφραγίδες.

Θ. Οικοσκευή / Έπιπλα.

K. Νομίσματα.

ΙΑ. Μετάλλια.

- IB. Μολυβδόβουλα.*
- ΠΓ. Αντικείμενα θρησκευτικής λατρείας*
- ΙΔ. Σκεύη και χρηστικά αντικείμενα.*
- ΙΕ. Όργανα.*

III. ΠΗΛΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

- Α. Έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία. Ομοίως δομικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία των μνημείων αυτών.*
- Β. Κινητά έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα.*
- Γ. Αγγεία.*
- Δ. Χρηστικά σκεύη.*
- Ε. Κοσμήματα.*
- ΣΤ. Εργαλεία / Μηχανισμοί / Σταθμά.*
- Ζ. Επιγραφές επί πηλού.*
- Η. Σφραγίδες.*
- Θ. Όργανα.*
- Ι. Σαρκοφάγοι.*

IV. ΟΣΤΕΪΝΑ - ΕΛΕΦΑΝΤΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

- Α. Έργα γλυπτικής και ανάγλυφα, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από κινητές ή ακίνητες κατασκευές.*
- Β. Κοσμήματα / Προσωπικά είδη.*
- Γ. Εργαλεία / Όργανα.*
- Δ. Σφραγίδες.*

V. ΞΥΛΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

- Α. Έργα ξυλογλυπτικής και ανάγλυφα, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία.*
- Β. Κινητά έργα ξυλογλυπτικής.*
- Γ. Προσωπικά είδη.*
- Δ. Έπιπλα / Εκκλησιαστικά αντικείμενα.*

E. Εικόνες και ζωγραφισμένες επιφάνειες

VI. ΓΥΑΛΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

A. Αγγεία.

B. Κοσμήματα / Προσωπικά είδη.

Γ. Χρηστικά αντικείμενα και διακοσμητικά.

Δ. Εκκλησιαστικά αντικείμενα.

VII. ΦΑΓΕΝΤΙΑΝΗ, ΣΤΕΑΤΙΤΗΣ (ΠΙΚΡΟΛΙΘΟΣ), ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ, ΗΜΙΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΥΛΙΚΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

A. Έργα γλυπτικής.

B. Αγγεία / Χρηστικά είδη.

Γ. Εργαλεία/ Σκεύη.

Δ. Σφραγίδες.

E. Κοσμήματα / Προσωπικά είδη.

ΣΤ. Έπιπλα / Εκκλησιαστικά αντικείμενα / Εικόνες.

VIII. ΥΦΑΣΜΑΤΑ

(χρονολογούμενα από τους Ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

Υφάσματα συμπεριλαμβανομένων και των εκκλησιαστικών ειδών.

IX. ΠΑΠΥΡΟΙ - ΠΕΡΓΑΜΗΝΕΣ - ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ - ΒΙΒΛΙΑ

(χρονολογούμενα από τους ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

A. Πάπυροι, Περγαμηνές, Χειρόγραφα, Βιβλία, αυτούσια ή τμήματα αυτών, συμπεριλαμβανομένων και των εκκλησιαστικών ειδών.

B. Ανθίβολα.

X. ΕΡΓΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

Έργα ζωγραφικά, αυτόνομα ή αποσπασμένα από ακίνητα μνημεία, ανεξάρτητα από το υλικό κατασκευής τους ή το υπόστρωμα στο οποίο βρίσκονται.

ΧΙ. ΕΡΓΑ ΨΗΦΙΔΩΤΑ

(χρονολογούμενα από τους Ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500μ.Χ.)

Κάθε είδους και χρήσης, αυτόνομα ή αποσπασμένα από ακίνητα μνημεία, συμπεριλαμβανομένων και των εκκλησιαστικών, ακινήτων και κινητών έργων

