



April 2020

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Museum Rietberg Zürich

vom 10. Oktober 2021

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Schatulle mit höfischer Szene Paris, um 1300–1320 Elfenbein, Silberarmierung (modern); H. 4,8 cm, L. 14,4 cm, B. 8,9 cm Louvre, Paris, LP 615	Collection Menissier in Paris. Ankauf durch das Louvre am 21. November 1834. Dauerleihgabe im Musée de Cluny – Musée national du Moyen Âge vom 28. Februar 1977 bis 3. Juli 1986. Seit 1986 in der Sammlung des Louvre Paris, Département des Objets d'art.	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

10. Oktober 2021