

August 2022

Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Name der leihnehmenden Institution]

vom [Datum des Antrags]

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

| Nr. | Beschreibung | Herkunft | Abbildung |
|-----|--|---|---|
| 1. | Claude Monet Bathers at La Grenouillère, 1869 Öl auf Leinwand Bildmass: 73 x 92 Rahmenmass: 99.8 x 118.5 x 10 | (?) Charles Ephrussi, Paris, um 1881 Collardeau Bernheim-Jeune, Paris 1899 Durand-Ruel, 1899 Bruno Cassirer, Berlin, 1901 Mrs. M.S. Walzer, Grossbritannien, um 1957 Durch Vermächtnis von Mrs. S. Walzer The Richard and Sophie Walzer Bequest, 1979, an : National Gallery, London. |  |

Datum und Visum der antragstellenden Person:

.....

| | | | |
|----|--|--|--|
| 2. | <p>Claude Monet Boote, 1869 Öl auf Leinwand Bildmass: 32.9 x 46.7 x 2.1 cm</p> | <p>F. Roux Billancourt, mind. 1898 Hôtel Drouot, 25.11.1898, Versteigerung Slg. Roux M.C.Hoogendijk, Den Haag, 25.11.1898, erworben auf der Versteigerung Slg. Roux, Hotel Drouet, Paris Mensing & Fils (Frederik Muller & Co), 21.-22.5.1912, Versteigerung Slg. Hoogendijk Meta Schütte, 22.5.1912, erworben auf der Versteigerung Slg. Hoogendijk, Frederik Muller & Cie, Amsterdam Franz Albrecht Schütte, 1925, erworben als Geschenk seiner Mutter Meta Schütte, Bremen mit der Auflage, das Bild der Kunsthalle Bremen zu vermachen, vgl. Vermächtnis Meta Schütte 1976 Kunsthalle Bremen – Der Kunstverein in Bremen, 1976, erworben von Franz Albrecht Schütte als "Vermächtnis Meta Schütte, Bremen"</p> |  |
| 3 | <p>Alfred Sisley Le Pont de Hampton Court, 1874 Öl auf Leinwand Bildmass : 46 x 61</p> | <p>Théodore Duret, Paris ([1874?] – 19. März 1894) ; vermutlich erworben vom Künstler Vente Théodore Duret, Galeries Geroges Petit, Paris (19. März 1894, Lot 40) Sammlung Otto Wolff Dr. Frangenheim, Köln (ab den 1920er-Jahren); Geschenk der Familie Otto Wolff Sammlung Frau Dr. Frangenheim, Köln (bis [†] 1955) 1956 für das Wallraf-Richartz-Museum erworben über den Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf; erworben von den Erben nach Frau Dr. Frangenheim, Köln.</p> |  |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Datum und Visum der antragstellenden Person:

.....

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Datum und Visum der antragstellenden Person:

.....

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

Datum und Visum der antragstellenden Person:

.....