



März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Name der leihnehmenden Institution]

vom [Datum des Antrags]

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter



Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)

FONDATION BEYELER

Beyeler Museum AG
Baselstrasse 101, CH-4125 Riehen/Basel
T +41 (0)61 645 97 00

Datum und Visum der antragstellender Person:

19.1.2018 

1	<p>Francis Bacon (1909-1992) Figure with Meat 1954 Öl auf Leinwand 129.9 x 121.9 cm The Art Institute of Chicago, Harriett A. Fox Fund</p>	<p>1955 Lucien Freud, London 1956 von Hanover Gallery, London verkauft an The Art Institute of Chicago</p>	
2	<p>Francis Bacon (1909-1992) Study for Portrait VII 1953 Öl auf Leinwand 152.3 x 117.0 cm The Museum of Modern Art, New York, Geschenk von Mr. und Mrs. William A. M. Burden, 1956</p>	<p>1953 Francis Bacon, London 1953(?) - 1956, Peggy and William A. M. Burden, New York, gekauft von Durlacher Brothers, New York. 1956, The Museum of Modern Art, New York, geschenkt von Peggy and William A. M. Burden</p>	

FONDATION BEYELER

Beyeler Museum AG
Baselstrasse 101, CH-4125 Riehen/Basel
T +41 (0)61 645 97 00



A. 1. 2. 18

3	<p>Francis Bacon (1909-1992) Study for the Nurse in the film "Battleship Potemkin" 1957 Öl auf Leinwand 198.0 x 142.0 cm Städel Museum, Frankfurt am Main</p>	<p>Januar 1957 Hanover Gallery, London 1.3.1957 Galerie Rive Droite, Pari 1961 Gisèle Boulois, Paris 1978 Baudoin Lebon, Paris 1978 Städtische Galerie, Frankfurt am Main</p>	

[Handwritten signature]

19. 1. 2018 **FONDATION BEYELER**

Beyeler Museum AG
 Baselstrasse 101, CH-4125 Riehen/Basel
 T +41 (0)61 645 97 00