




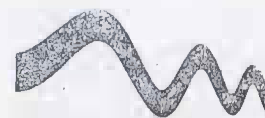
März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Zentrum Paul Klee, Monument im Fruchtländ 3, Postfach, CH-3000 Bern 31
vom 8. Juni 2018

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p> <p>Inv.-Nr. G 301 Emil Nolde (1867 – 1956) Im Café, 1911 Öl auf Leinwand Maße: Bildmaß: 73 x 89 cm Rahmenmaß: 91,8 x 107,8 x 4 cm Gewicht: 12 kg mit Rahmen u. Verglasung</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.</p> <p>- 1957 Stiftung Ada und Emil Nolde, Seebüll 1957 - heute Museum Folkwang, Essen</p>	<p>Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)</p> 



Zentrum Paul Klee
3000 Bern 91

Datum und Visum der antragstellender Person:

8.6.2018 *E. Kleinmann*

2

Inv.-Nr. G 527
Emil Nolde (1867 – 1956)
Stilleben mit Holzfigur, 1911
Öl auf Leinwand
Maße:
Bildmaß: 77 x 65 cm
Rahmenmaß: 98,5 x 85,6 x 7,5 cm

- 1912 Künstler
1912 - 1922 Museum Folkwang, Hagen
1922 - 06.07.1937 Museum Folkwang, Essen
06.07.1937 Beschlagnahmung durch das Reichsministerium
für Volksaufklärung und Propaganda, Berlin
08.1938 - 22.01.1940 Depot Schloss Schönhausen
22.01.1940 Bernhard A. Böhmer, Güstrow
Hanna Bekker vom Rath, Hofheim Taunus
1954 - 1982 Max Stern, New York
1982 - 1993 Liselotte Stern, New York (Witwe von Max Stern)
1993 Ewald Rathke Kunsthandel, Frankfurt a. M.
16.04.1993 – heute Museum Folkwang, Essen

