Annexe à la demande de délivrance d'une garantie de restitution

Présentée par [nom de l'institution bénéficiaire du prêt]
le [date de la demande]

Description et provenance des biens culturels

Numéro	**Description** Données nécessaires : type d'objet, matériau, dimensions ou poids, sujet, présence d'inscriptions, de marques, de signes particuliers (tels que des dommages apparents ou des réparations); époque ou date de création, créateur et titre, pour autant que ces données soient connues ou, à défaut, que leur établissement ne nécessite pas une dépense de moyens disproportionnée.	**Provenance** Indication la plus précise possible sur la provenance (titulaire précédent) et sur le lieu de fabrication, ou, s'il s'agit du produit de fouilles ou de découvertes archéologiques ou paléontologiques, de sa découverte.
G 142	Habit militaire de l'empereur Qianlong composé d'une veste doublée de lames de métal doré, d'une paire d'épaulières, d'une jupe et d'un casque. Soie brodée, acier, or, perle, pierres précieuses, fourrure de zibeline. Chine, dynastie Qing (1644-1911), 18e siècle H. totale (sur mannequin): 2m 47 largeur. 82 cm Profondeur: 51 cm	Don de l'empereur des français Napoléon III au musée d'Artillerie le 6 avril 1861. Le musée d'Artillerie a fusionné en 1905 avec le musée historique de l'Armée pour créer le musée de l'Armée situé dans l'Hôtel des Invalides.

Date et timbre du demandeur:

……..……