




März 2015

**Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie**  
von [Beyeler Museum AG, Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 4125 Riehen/BS]  
vom [18.08.2016]

**Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter**

Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kreativeationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft, (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	<p>Marc, Franz Wildschweine / Eber und Sau / Wildeber und Sau, 1913 Öl Leinwand Pappe Bildmass: 73,5 x 57,5 cm Rahmenmass: 96.5 x 80.8 x 10.0 cm Köln, Museum Ludwig, Inv.-Nr. ML 76/2955, Zugang 1976</p>	<p>Halle (Saale), Staatliche Galerie Moritzburg, 1924-1937 Berlin, Galerie Gerd Rosen Köln, Galerie Änne Abels Köln, Autohaus Jakob Fleischhauer, bis 1954 Köln, Wallraf-Richartz-Museum &amp; Fondation Corboud, Inv.-Nr. WRM 2955, erworben 1954, 1954-1976</p>	

**FONDATION BEYELER**

Beyeler Museum AG  
Baselstrasse 101, CH-4125 Riehen/Basel  
T +41 (0)61 645 97 00

Datum und Visum der antragstellender Person:

18.8.2016 *N. Gassner*