




März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie
von Schweizerisches Nationalmuseum, Zürich
vom 8. September 2016

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Inv. Nr. P11 167 OΦ – 1678 Konstatin Melnikov, Sowjetischer Pavillon auf der "Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Moderne" in Paris, 1925. Replika von Losev Y. M., 1973 Technik: Holz, Plexiglas, Plastik, Sperrholz, Farbe 56,8 x 73,0 x 30,4 cm</p>	<p>Das Architekturmodell wurde von Y. M. Losev im Jahre 1974 erworben – mit dem Dokument №3 vom 05.02.1974 kam es ins Museum.</p>	

Datum und Visum der antragstellender Person:

8.9.16 *[Signature]*

2	<p>Inv. Nr. Plа 6221 КПлоб 5086/7 Moskauer Büro der Zeitschrift „Leningrad Pravda“. Wettbewerbsentwurf, Fassade, 1924 Bleistift und Tusche auf Papier 67,2 x 50,8 cm</p>	<p>Der Wettbewerbsentwurf wurde dem Museum beim 7. Workshop von Mossovet (7-я мастерская Моссовета) im Jahre 1935–1936 gegeben.</p>	
---	--	---	---

8.9.16 Per