



## Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Zentrum Paul Klee, Monument im Fruchtländ 3, CH-3000 Bern 31 ]

vom [19. Februar 2015]

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nummer	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.
1	610 (1977.77) Wassily Kandinsky Delicate Tension, No. 85 Zarte Spannung, No. 85 1923 35.5 x 25.2 cm Watercolour and Indian ink on paper	Galerie Ferdinand Möller, Berlin. Dr. Rudolf Bauer, Berlin, 1929. Hilla Rebay, New York, ca. 1936. Solomon R. Guggenheim, Nueva York, 1936. Gift to The Solomon R. Guggenheim Foundation, 1941. Sale, Parke-Bernet, Inc., Important 20th Century Paintings, Watercolours & Drawings from the Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, New York, 15 October 1971. Lot. 15. Andrew Crispo Gallery, New York, 1977. Thyssen-Bornemisza Collection, Lugano, 1977. On loan at the Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, 1992. Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, 1993.



Zentrum Paul Klee  
3000 Bern 31

33.15

Datum und Visum Antragsteller:

*P. Klee*