

Jeunesse et Musique - Newsletter n° 8

Mesdames, Messieurs,
Chères amies, chers amis du programme Jeunesse et Musique,

Cette huitième newsletter vous informe au sujet de l'avancement et des activités du programme J+M au premier trimestre 2018.

Nous vous prions une fois de plus de la transmettre à toutes les personnes intéressées. Cette newsletter est également disponible en ligne sur le site du programme :

www.bak.admin.ch/jeunesse-et-musique

➤ **État actuel du projet**

Depuis le début du programme J+M, 525 personnes ont obtenu le certificat de moniteur/monitrice J+M et plus de 630 demandes de contributions pour des cours ou des camps ont été déposées. Rien qu'au premier trimestre 2018, plus de 200 demandes J+M ont déjà été recensées. **Le programme J+M remercie toutes les personnes impliquées pour leur précieuse collaboration.**

Afin que l'organe d'exécution puisse examiner et approuver les **demandes J+M** suffisamment tôt, celles-ci doivent être déposées **trois mois avant le début du cours ou du camp sur la plate-forme pour les contributions de soutien de l'OFC.**

Les dates des formations à venir (module de base, module musique et module pédagogie) sont régulièrement publiées sur le site du programme.

➤ **Première journée de formation continue pour les moniteurs et monitrices J+M**

La formation continue J+M prend la forme de cours et de colloques ; au moins deux journées de formation doivent être suivies dans un intervalle de trois ans. Toutes les personnes titulaires du certificat de moniteur/monitrice J+M ont l'obligation de participer à la *journée de formation continue J+M*. Elles ont le libre choix de leur deuxième journée de formation parmi les *offres de formation continue proposées par les organisations* qui ont été reconnues par l'organe d'exécution comme faisant partie de l'offre J+M et publiées sur le site du programme. L'obligation de formation continue est indépendante du nombre de demandes déposées et de l'exercice de l'activité de moniteur/monitrice.

La première journée de formation continue J+M aura lieu à Berne le 13 septembre 2018 en allemand (avec une traduction simultanée en français pour certaines parties). Elle s'adressera à toutes les personnes ayant obtenu leur certificat de moniteur/monitrice J+M en 2016. D'autres journées seront proposées à partir de 2019 ; les informations relatives à ces formations seront publiées en temps voulu sur le site du programme. Les journées de formation continue J+M sont conçues par l'organe d'exécution et réalisées en collaboration avec des professionnels ; elles n'engendrent pas de frais d'inscription. De plus amples informations concernant la [formation continue](#) sont disponibles en ligne.

➤ **Assurance-qualité — Préparation de la phase pilote**

Le concept d'assurance-qualité a été adopté par la direction de projet. L'assurance-qualité au sein du programme J+M est réalisée de trois façons :

- En définissant les qualifications professionnelles des moniteurs et monitrices J+M,
- en formulant des prescriptions concernant les contenus et l'organisation des cours et des camps J+M,
- en veillant au développement durable du programme.

La vérification de la qualité du contenu et de l'organisation des cours et des camps J+M prendra la forme de visites qui seront assurées par les experts et expertes J+M (appelés également experts et expertes AQ). Ces visites porteront sur les aspects suivants :

- Comment se déroule le travail musical ?
- Comment se déroule le travail pédagogique ?
- Comment les aspects organisationnels sont-ils gérés ?
- Les contenus et les conditions-cadres sont-ils conformes à ce qui avait été défini dans la demande autorisée ?

L'assurance-qualité est réalisée de manière ponctuelle et pragmatique avec des charges raisonnables. La préparation des experts et expertes J+M à cette tâche aura lieu en juin. La phase pilote avec les premières visites annoncées se déroulera durant le deuxième semestre. De plus amples informations concernant l'assurance-qualité sont disponibles en ligne.

➤ **Témoignage d'une participante à un camp J+M**

Camp de musique proposé par le Gymnasium Biel-Seeland de Bienne du 29.01.2018 au 01.02.2018 à Vaumarcus.

« Difficile de trouver une semaine de gymnase plus fatigante, mais difficile aussi d'en trouver une plus palpitante. Pour beaucoup, la semaine du camp annuel du chœur, de l'orchestre et des groupes de musique représente l'un des temps forts de l'année que chacun attend avec impatience depuis l'été. Durant une semaine, tous chantent ou jouent de leur instrument du matin au soir. Bien que les journées soient longues et intensives, chacun s'attelle à essayer de gagner du temps et de prolonger les jours de quelques heures (c'est bien connu, dormir peut attendre le week-end!). On y chante à tout moment et avec tout le monde, que ce soit durant les répétitions du chœur, les séances de travail individuelles ou même pendant les pauses. Et lorsque l'heure n'est pas à la chanson, on se réunit pour jouer, cuisiner, rire, manger, se lier d'amitié et profiter de la sensation de créer quelque chose d'unique qui nous lie et nous rassemble. À la fin de la semaine, tous rentrent les valises pleines de joie et de souvenirs inoubliables, impatients de montrer ce qu'ils ont mis sur pied et travaillé durant le camp à l'occasion du concert de printemps. »

Un grand merci à l'Office fédéral de la culture pour son soutien financier !

➤ **Contact**

L'organe d'exécution répond volontiers à toute question sur le programme J+M et sur l'organisation des modules de formation :

Programme J+M, c/o Res Publica Consulting AG, Helvetiastrasse 7, 3005 Berne

Tél. +41 31 521 46 02, e-mail : jugend-und-musik@rpconsulting.ch

Site du programme J+M : www.bak.admin.ch/jeunesse-et-musique

Avec nos meilleures salutations,

La direction du programme Jeunesse et Musique