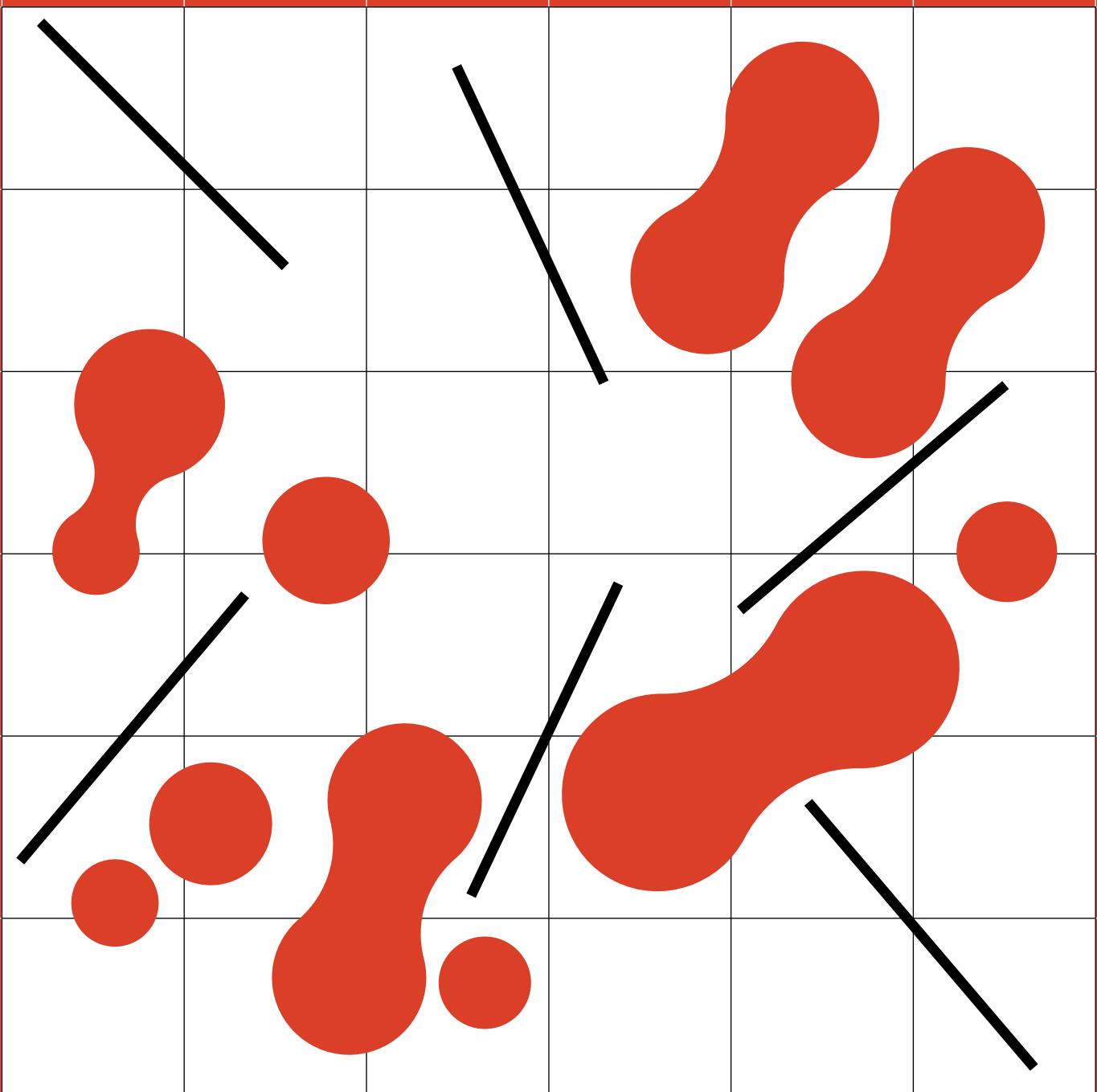


Swiss Design Awards 2021

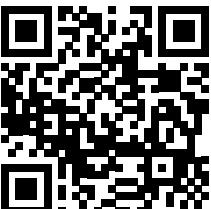
Hall 3.1, Messe Basel

20–26 September 2021



Swiss Design
Awards 2021
Hall 3.
Messe Basel
20-26 Sept.
2021

Scan this code and
the cover for an
augmented reality
experience





EN SWISS DESIGN AWARDS 2021—INTRODUCTION

Since the beginning of 2021, we've been working flat out to make the Swiss Design Awards happen, and we're delighted that they're able to go ahead. The pandemic has brought home to us all the importance—indeed the necessity—of opportunities for people to come together, share and network face to face—and above all, to see for themselves what Swiss designers have created. Amidst the isolation imposed by the pandemic, much that is exciting has been born out of crisis, as the projects of our 48 finalists so clearly demonstrate. Organising the Swiss Design Awards 2021 involved unprecedented challenges; but finding solutions and questioning established paradigms comes as naturally to us as it does to the discipline itself. The hybrid forms of mediation that we experimented with last year and have, in part, taken forward this time round, enable us to reach a much wider audience.

This publication brings the exhibition newspaper, with pictorial representations of the 48 projects, and the press kit together for the first time in a single book. The book cover provides the answer to that most crucial of questions: which 17 candidates have won a Swiss Design Award? That gambit allowed us to print in two stages—essential given that the Federal Design Commission did not select the winners until two working days before the exhibition opening.

Last year's *Failure Is Not an Option?* magazine offered its own subjective snapshot of the world surrounding the Swiss Design Awards. This year, the book is an encyclopaedia in miniature, offering what we hope is a definitive explanation of the general concepts current within that world. An agenda for 2021/2022 lists the most important design events in Switzerland and the unmissable ones elsewhere. A selection of statistics about the SDA tells you—and us—more about the competition's DNA.

We hope this little book proves an enjoyable and illuminating read, and finds a home in many of your studios and offices.

DE EINLEITUNG SWISS DESIGN AWARDS 2021

Wir haben seit Beginn des Jahres 2021 alles darangesetzt, die Swiss Design Awards durchführen zu können und wir sind sehr glücklich darüber, dass es uns die epidemiologische Lage heuer tatsächlich zulässt. Uns ist mehr denn je bewusst, wie bedeutend und unabdingbar es ist, dass ein physisches Vernetzen und der Austausch mit Menschen stattfinden kann. Und vor allem mit eigenen Augen zu sehen, was Schweizer Designerinnen und Designer geschaffen haben. In der Abgeschiedenheit der Pandemie ist trotz der grossen Krise viel Spannendes geschehen – die Projekte unserer 48 Finalistinnen und Finalisten zeugen davon. Die Umsetzung der Swiss Design Awards 2021 hat uns vor bisher unbekannte Herausforderungen gestellt, aber der Antrieb Lösungen zu finden und Bestehendes in Frage zu stellen, ist uns ebenso eigen wie den im Wettbewerb vertretenen Disziplinen selber. Die hybriden Formen der Vermittlung, die wir letztes Jahr erprobt und dieses Jahr partiell weiterentwickelt haben, ermöglichen es uns, ein viel grösseres Publikum miteinzubeziehen.

Die vorliegende Publikation vereint erstmals die Ausstellungszeitung mit den bildnerischen Inszenierungen der 48 Projekte und das Pressedossier unter einem Buchdeckel. Letzterer ist die Antwort auf die brennendste aller Fragen:

welche 17 haben einen Schweizer Designpreis 2021 gewonnen? Dieser Kniff erlaubte es uns in zwei Schritten zu drucken, hat die Eidgenössische Designkommission gerade nur zwei Arbeitstage vor Ausstellungseröffnung die Preisträgerinnen und Preisträger erkoren.

Das letztjährige Magazin *Failure Is Not an Option?* fokussierte auf eine subjektive Bestandsaufnahme der Welt rund um die Swiss Design Awards. Dieses Jahr wird das Buch zu einer kleinen Enzyklopädie: Wir klären hoffentlich ein für alle Mal ganz allgemein die Begriffe dieser Welt. Eine Agenda 2021/2022 fasst die wichtigsten Designevents in der Schweiz und die allerwichtigsten im nahen Ausland zusammen. Anhand einiger Statistiken zu den Swiss Design Awards erfahren Sie – und auch wir – etwas mehr über die DNA dieses Wettbewerbs.

Wir hoffen, dass diese Publikation eine anregende und aufschlussreiche Lektüre ist und in vielen Ihrer Studios und Büros ein neues Zuhause findet.

FR PRÉSENTATION DES SWISS DESIGN AWARDS 2021

Depuis début 2021, nous avons tout mis en œuvre pour maintenir les Swiss Design Awards et nous nous réjouissons que la situation sanitaire le permette. Nous en avons bien conscience : il est essentiel que les réseaux soient physiques et que les échanges aient lieu en présence d'autres personnes. Et surtout de voir de nos propres yeux ce que des designers suisses ont créé. Malgré cette crise majeure, bien des événements passionnantes se sont produits dans l'isolement de la pandémie : les projets de nos 48 finalistes en sont la preuve. L'organisation des Swiss Design Awards 2021 nous a mis face à des défis jusqu'alors inconnus, mais la recherche de solutions et la nécessité de remise en question sont deux fondamentaux que nous partageons avec les disciplines représentées dans ce concours. Les formes de présentation hybrides que nous avons testées l'année passée et que nous avons en partie développées cette année nous permettent de toucher un public beaucoup plus large.

Cette publication réunit pour la première fois le journal de l'exposition, des illustrations des 48 projets ainsi que le dossier de presse sous une seule couverture. C'est cette dernière, qui répond à la plus brûlante question : qui sont les 17 lauréates et lauréats des Prix suisses de design ? Cette astuce nous a permis d'imprimer le tout en deux étapes, la Commission fédérale de design n'ayant désigné les lauréates et lauréats que deux jours avant l'ouverture de l'exposition.

La revue *Failure Is Not an Option?* de l'année dernière faisait un état des lieux subjectif du monde autour des Swiss Design Awards. Cette année, le livret devient une petite encyclopédie : nous espérons qu'une fois pour toutes, nous clarifierons les concepts et protagonistes de cet univers. Un agenda 2021/2022 regroupe les principaux événements du design en Suisse et à l'étranger. Au travers de quelques statistiques sur les SDA, vous en saurez un peu plus – tout comme nous – sur l'ADN du concours.

Nous vous souhaitons une lecture aussi instructive que passionnante et espérons que notre publication trouvera sa place dans nombre de vos studios et bureaux.

Anna Niederhäuser
Federal Office of Culture
Bundesamt für Kultur
Office fédéral de la culture



EN SWISS DESIGN AWARDS 2021

An exhibition by the Federal Office of Culture

Swiss Design Awards 2021
Swiss Grand Award for Design 2021
20–26 September 2021
Hall 3, first floor, free admission

The Swiss Design Awards competition is based on a two-stage process. The Swiss Design Awards 2021 exhibition presents the 48 works nominated from among 247 entries. Shortly before the exhibition opened, the Federal Design Commission, assisted by three experts, selected 17 projects to each receive prize money of 25,000 Swiss francs.

When judging the works presented, particular attention is paid to their quality, impact, contemporary relevance and innovativeness.

PROGRAMME

SOFT OPENING

MON 12–9 pm

Drinks 7 pm

PRESS PREVIEW

MON 9 am

together with the Swiss Art Awards

AWARDS CEREMONY

MON 7.30 pm

by invitation only

OPENING HOURS

21–26 September 2021

TUE 10 am–7 pm

WED–SAT 10 am–8 pm

SUN 10 am–6 pm

GUIDED TOURS

Daily 2.30–3.30 pm

SWISS DESIGN SHOP

Daily Concept Store by

JUNE Basel with products by Swiss
Design Awards participants

WED 2 PM TALK

A conversation with Swiss Grand Award for Design 2021 winner Julia Born (Graphic designer) with Linda van Deursen (Graphic designer) and Maja Wismer (Head of Contemporary Art, Kunstmuseum Basel)

In collaboration with I Never Read, Art Book Fair Basel

Venue: Radio station at I Never Read, Art Book Fair Basel and online on ineverread.com

WED 3.30 PM TALK

What makes a great generation for design?

With Swiss Grand Award 2021 winner Sarah Owens (Researcher and Educator), Anna Niederhäuser (Federal Office of Culture) and participants of the Swiss Design Awards Tonia Wynona Betsche, AATB and Alena Halmes

Hosted by Vera Sacchetti and Matylda Krzykowski

In collaboration with Design Miami/Basel

Recorded at Design Miami/Basel, live on YouTube

THU 5.30 PM GUIDED TOUR AND PANEL

Swiss Graphic Design

With a selection of participants of the Swiss Design Awards

Hosted by Jonas Berthod

Venue: Hall 3, first floor

FRI 5.30 PM GUIDED TOUR AND PANEL

Networks

With a selection of participants of the Swiss Design Awards

Hosted by Jonas Berthod

Venue: Hall 3, first floor

ADMISSION TO THE COMPETITION

Participation in the Swiss Design Competition is open to Swiss-born designers and designers located in Switzerland. The competition encompasses the categories of photography, graphic design, fashion and textile design, product and industrial design, scenography, and mediation.

SWISS GRAND AWARD FOR DESIGN 2021

Julia Born, b. 1975, Zurich, Graphic Designer

Peter Knapp, b. 1931, Paris and Klosters, Photographer and Art Director

Sarah Owens, b. 1977, Zurich, Design Educator and Researcher

The Federal Office of Culture (FOC) announced the winners of the Swiss Grand Award for Design 2021 in June. The award is granted on the recommendation of the Federal Design Commission. A selection of the prize winners' works be seen in the Swiss Design Awards exhibition. To accompany the award, a book is published annually with in-depth interviews, essays and numerous pictures to honour the winners. The book is published by Scheidegger & Spiess and will be launched in September on the occasion of the Swiss Design Awards exhibition in Basel.

Due to the cancellation of the 2020 exhibition because of the global pandemic, the three winners of the Swiss Grand Award for Design 2020 will also be represented in the exhibition this year:

Ida Gut, b. 1964, Zurich, Fashion Designer

Monique Jacot, b. 1934, Epesses, Photographer

Kuang Caputo, b. 1981 and 1979, Zurich, Product Designers

FEDERAL DESIGN COMMISSION

Jörg Boner, Product Designer, Zurich (Chair)

Claudia Caviezel, Textile Designer, St. Gallen

Marietta Eugster, Graphic Designer, Zurich/Paris

Davide Fornari, Professor of Research and Development, ECAL, Renens

Tatyana Franck, Director, Musée de l'Elysée, Lausanne

Aude Lehmann, Graphic Designer, Zurich

Vera Sacchetti, Design Critic and Curator, Basel

EXPERTS

Joy Ahoulou, Fashion Designer, Berlin

Pierre Charpin, Product Designer, Paris

Jürg Lehni, Graphic Designer, Zurich

CONTACTS AND INFORMATION

SWISS DESIGN AWARDS/

SWISS GRAND AWARD FOR DESIGN

Anna Niederhäuser

+41 79 476 64 74

anna.niederhaeuser@bak.admin.ch

FEDERAL OFFICE OF CULTURE,

CULTURAL CREATIVITY SECTION

Danielle Nanchen Davi

+41 58 464 98 23

danielle.nanchen@bak.admin.ch

MEDIA RELATIONS

Marie-France Lombardo

+41 79 832 42 71

design@schweizerkulturpreise.ch

PRESS IMAGES

High-res press images for download: bak.admin.ch/sda2021

DE SWISS DESIGN AWARDS 2021
Eine Ausstellung des Bundesamtes für Kultur

Schweizer Designpreise 2021
Schweizer Grand Prix Design 2021
20.–26. September 2021
Halle 3, Galerie, freier Eintritt

Der Wettbewerb der Schweizer Designpreise basiert auf einem zweistufigen Verfahren. In der Ausstellung Swiss Design Awards 2021 werden die 48 zur zweiten Runde eingeladenen Arbeiten aus 247 Eingaben gezeigt. Die Eidgenössische Designkommission traf kurz vor Ausstellungseröffnung mit der Unterstützung von drei Experten die Auswahl von 17 Projekten, die je mit einem Preisgeld von CHF 25 000 ausgezeichnet werden. Bei der Beurteilung der präsentierten Arbeiten sind namentlich deren Qualität, Ausstrahlung, Aktualität und Innovationskraft berücksichtigt.

PROGRAMM

SOFT OPENING	ÖFFNUNGSZEITEN
MO. 12–21 Uhr	21.–26. September 2021
Apero 19 Uhr	DI. 10–19 Uhr
PRESS PREVIEW	MI.–SA. 10–20 Uhr
MO. 9 Uhr gemeinsam mit Swiss Art Awards	SO. 10–18 Uhr
PREISVERLEIHUNG	FÜHRUNGEN
MO. 19.30 Uhr auf Einladung	Täglich 14:30–15:30 Uhr
SWISS DESIGN SHOP	
	Täglich Concept Store von JUNE
	Basel mit Werken der
	Teilnehmerinnen und Teilnehmer der
	Swiss Design Awards

MI. 14:00 Uhr TALK

Julia Born (Grafikdesignerin, Schweizer Grand Prix Design 2021 Preisträgerin) im Gespräch mit Linda van Deursen (Grafikdesignern) und Maja Wismer (Leiterin zeitgenössische Kunst, Kunstmuseum Basel)

In Zusammenarbeit mit I Never Read, Art Book Fair Basel
Ort: Radiosender bei Never Read, Art Book Fair Basel und online auf ineverread.com

MI. 15:30 Uhr TALK

What makes a great generation for design?

Gäste: Sarah Owens (Forscherin, Schweizer Grand Prix Design 2021 Preisträgerin), Anna Niederhäuser (Bundesamt für Kultur) und Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Swiss Design Awards: Tonia Wynona Betsche, AATB, Alena Halmes
Moderiert von Vera Sacchetti und Matylda Krzykowski

In Zusammenarbeit mit Design Miami/Basel

Aufnahme bei Design Miami/Basel, live auf YouTube

DO. 17:30 Uhr FÜHRUNG UND TALK

Swiss Graphic Design

Mit einer Auswahl an Teilnehmerinnen und Teilnehmern der Swiss Design Awards

Moderiert von Jonas Berthod. Ort: Halle 3, Galerie

FR. 17:30 Uhr FÜHRUNG UND TALK

Networks

Mit einer Auswahl an Teilnehmerinnen und Teilnehmern der Swiss Design Awards

Moderiert von Jonas Berthod. Ort: Halle 3, Galerie

ZULASSUNG ZUM WETTBEWERB

Die Teilnahme am Schweizer Designwettbewerb steht Schweizerinnen und Schweizern und in der Schweiz wohnhaften Designschaffenden in den Kategorien Fotografie, Grafikdesign, Mode- und Textildesign, Produktdesign, Szenografie und Vermittlung offen.

SCHWEIZER GRAND PRIX DESIGN 2021

Julia Born, *1975, Zürich, Grafikdesignerin

Peter Knapp, *1931, Paris und Klosters, Fotograf und Art Director

Sarah Owens, *1977, Zürich, Dozentin und Forscherin

Das Bundesamt für Kultur (BAK) hat die Preisträgerinnen und den Preisträger des Schweizer Grand Prix Design 2021 im Juni bekannt gegeben. Die Auszeichnung wird auf Empfehlung der Eidgenössischen Designkommission vergeben. Eine Auswahl der Werke der Preisträgerinnen und des Preisträgers ist in der Ausstellung Swiss Design Awards zu besichtigen.

Aus Anlass der Auszeichnung des Schweizer Grand Prix Design erscheint seit 2015 jährlich eine Publikation mit ausführlichen Interviews, Essays und einer Bildstrecke. Die Publikation erscheint im Verlag Scheidegger & Spiess und wird im September anlässlich der Ausstellung Swiss Design Awards lanciert.

Aufgrund der pandemiebedingten Absage der Ausstellung 2020, werden dieses Jahr auch die 3 Preisträgerinnen des Schweizer Grand Prix Design 2020 in der Ausstellung vertreten sein:

Ida Gut, *1964, Zürich, Modedesignerin

Monique Jacot, *1934, Epesses, Fotografin

Kuang Caputo, *1981 und *1979, Zürich, Produktdesignerinnen

EIDGENÖSSISCHE DESIGNKOMMISSION

Jörg Boner, Produktdesigner, Zürich (Präsidium)

Claudia Caviezel, Textildesignerin, St. Gallen

Marietta Eugster, Grafikdesignerin, Zürich/Paris

Davide Fornari, Professor für Forschung und Entwicklung, ECAL, Renens

Tatyana Franck, Direktorin Musée de l'Elysée, Lausanne

Aude Lehmann, Grafikdesignerin, Zürich

Vera Sacchetti, Designkritikerin und Kuratorin, Basel

EXPERTEN

Joy Ahoulou, Modedesigner, Berlin

Pierre Charpin, Produktdesigner, Paris

Jürg Lehni, Grafikdesigner, Zürich

AUSKÜNTE

SWISS DESIGN AWARDS/

SCHWEIZER GRAND PRIX DESIGN

Anna Niederhäuser

+41 79 476 64 74

anna.niederhaeuser@bak.admin.ch

BUNDESAMT FÜR KULTUR,

SEKTION KULTURSCHAFFEN

Danielle Nanchen Davi

+41 58 464 98 23

danielle.nanchen@bak.admin.ch

MEDIENBETREUUNG

Marie-France Lombardo

+41 79 832 42 71

design@schweizerkulturpreise.ch

PRESSEBILDER

Hochauflösende Pressebilder zum Download: bak.admin.ch/sda2021



FR SWISS DESIGN AWARDS 2021
Une exposition de l'Office fédéral de la culture

Prix suisses de design 2021
Grand Prix suisse de design 2021
20–26 septembre 2021
Hall 3, 1^{er} étage, entrée libre

Le concours des Prix suisses de design se déroule en deux tours. L'exposition Swiss Design Awards 2021 présente les 48 travaux sélectionnés parmi les 247 postulations. Peu avant l'ouverture de l'exposition, la Commission fédérale, aidée de trois experts du design, a sélectionné 17 projets, dont chacun est récompensé par un prix de 25 000 francs. Sont déterminants dans l'évaluation de ces travaux leur qualité, leur rayonnement, leur actualité et leur force novatrice.

PROGRAMME

SOFT OPENING	
LU	12–21h
Drinks	dès 19h
<hr/>	
PRESS PREVIEW	
LU	9h
avec les Swiss Art Awards	
<hr/>	
REMISE DES PRIX	
LU	19h30
sur invitation	

HEURES D'OUVERTURES	
MA	10–19h
ME-SA	10–20h
DI	10–18h
<hr/>	
VISITES GUIDÉES PUBLIQUES	
Tous les jours	14h30–15h30
<hr/>	
SWISS DESIGN SHOP	
Tous les jours	Concept Store par JUNE Basel, avec des produits des participantes et participants des Swiss Design Awards

ME 14h DISCUSSION

Julia Born (graphiste, lauréate d'un Grand Prix suisse de design 2021) en conversation avec Linda van Deursen (graphiste) et Maja Wismer (responsable de l'art contemporain, Kunstmuseum Basel)

En collaboration avec I Never Read, Art Book Fair Basel
Lieu: station radio à I Never Read, Art Book Fair Basel et en ligne, sur ineverread.com

ME 15h30 TABLE RONDE

What makes a great generation for design?

Invitées: Sarah Owens (chercheuse et éducatrice, lauréate d'un Grand Prix suisse de design 2021), Anna Niederhäuser (Office fédéral de la culture, Swiss Design Awards) et des participants et participantes des Swiss Design Awards: Tonia Wynona Betsche, AATB, Alena Halmes
Modération par Vera Sacchetti et Matylda Krzykowski
En collaboration avec Design Miami/Basel
Enregistré à Design Miami/Basel, en live sur YouTube

JE 17h30 VISITE GUIDÉE ET DISCUSSION

Swiss Graphic Design

Avec les participantes et participants des Swiss Design Awards. Modération par Jonas Berthod
Halle 3, 1^{er} étage

VE 17h30 VISITE GUIDÉE ET DISCUSSION

Networks

Avec les participants et participantes des Swiss Design Awards. Modération par Jonas Berthod
Halle 3, 1^{er} étage

ADMISSION AU CONCOURS

La participation au concours des Prix suisses de design est ouverte aux personnes possédant la nationalité suisse, ainsi qu'aux designers résidant en Suisse dans les catégories suivantes: photographie, design graphique, design de mode et de textile, design de produit, scénographie et médiation.

GRAND PRIX SUISSE DE DESIGN 2021

Julia Born, *1975, Zurich, graphiste

Peter Knapp, *1931, Paris et Klosters, photographe et directeur artistique

Sarah Owens, *1977, Zurich, professeure et chercheuse

En juin, l'Office fédéral de la culture (OFC) a communiqué les lauréates et le lauréat du Grand Prix suisse de design 2021. La distinction a été décernée sur recommandation de la Commission fédérale de design. Une sélection des œuvres des lauréates et du lauréat est exposée pendant les Swiss Design Awards.

À l'occasion du Grand Prix suisse de design, une publication comprenant des interviews détaillées, des essais et un reportage photo paraît chaque année depuis 2015. La publication est éditée par Scheidegger & Spiess et sera lancée en septembre à l'occasion de l'exposition des Swiss Design Awards.

Suite à l'annulation de l'exposition 2020 en raison de la pandémie, les travaux des 3 lauréates du Grand Prix suisse de design 2020 figurent également dans l'exposition cette année:

Ida Gut, *1964, Zurich, designer mode

Monique Jacot, *1934, Epesses, photographe

Kuang Caputo, *1981 et *1979, Zurich, designers produit

COMMISSION FÉDÉRALE DE DESIGN

Jörg Boner, designer produit, Zurich (Présidence)

Claudia Caviezel, designer textile, St-Gall

Marietta Eugster, graphiste, Zurich/Paris

Davide Fornari, professeur pour la recherche et le développement,

ECAL, Renens

Tatyana Franck, directrice du Musée de l'Elysée, Lausanne

Aude Lehmann, graphiste, Zurich

Vera Sacchetti, critique de design et curatrice, Bâle

EXPERTS

Joy Ahoulou, designer mode, Berlin

Pierre Charpin, designer produit, Paris

Jürg Lehni, graphiste, Zurich

INFORMATIONS

SWISS DESIGN AWARDS/

GRAND PRIX SUISSE DE DESIGN

Anna Niederhäuser

+41 79 476 64 74

anna.niederhaeuser@bak.admin.ch

OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE,

SECTION CRÉATION CULTURELLE

Danielle Nanchen Davi

+41 58 464 98 23

danielle.nanchen@bak.admin.ch

RELATIONS PRESSE

Marie-France Lombardo

+41 79 832 42 71

design@schweizerkulturpreise.ch

PHOTOS DE PRESSE

Matériel photo en haute définition à télécharger sur: bak.admin.ch/sda2021

Swiss Design Awards 2021 Finalists and Winners

Graphic Design

Data-Orbit

Eurostandard

Alice Franchetti

Hannes Gloor

Sébastien Gross

Clio Hadjigeorgiou

Jonathan Hares

Weichi He

Kaj Lehmann

Lina Müller

Omnigroup

Niki Paltenghi

Olga Prader

Lou Rais

Luca Schenardi

Shadow Brand®

Studio Krispin Heé

Photography

Marc Asekhamé

Marwan Bassiouni

Sabina Bösch

Chaumont-Zaerpour

Quentin Lacombe

Clément Lambelet

Mathias Renner

Maya Rochat

Valentin Wooffray

Products and Objects

AATB

Cristian Andersen

Tonia Wynona Betsche

Camille Blin

Ligia Dias

Alexandra Gerber Studio

Alena Halmes

Noemi Niederhauser

Fabien Roy Studio

Virage Studio

Fashion and Textile Design

After Work Studio

Annina Arter

Thomas Clement

Virginie Jemmely

Mariel Manuel

Ottolinger

Livia Rita

Julia Seemann

Scenography

Michela Flück

Mediation

Edition Moderne

Futuress

Dafi Kühne