

Valeria Bonin *1978, Zurich

Après des études de conception visuelle à la Hochschule für Gestaltung und Kunst de Zurich (1997-2002), aujourd'hui ZHDK, Valeria Bonin a fondé Bonbon en 2003 avec Diego Bontognali. Depuis cette même année, elle enseigne dans différentes écoles ; elle est actuellement professeur à la F+F Schule für Kunst und Design de Zurich et à la classe de graphisme de la Schule für Gestaltung de Saint-Gall. Valeria a été membre du jury des Plus beaux livres du monde entier (2015). Elle officie dans des jurys et dirige des travaux de diplôme, des diplômes de master et de bachelor pour différentes écoles. Valeria Bonin a deux enfants.

Diego Bontognali *1977, Genève

Après sa maturité à Genève suivies d'études en design visuel à la HGK Zürich (1997-2002, aujourd'hui), Diego a travaillé une saison pour la communication visuelle du Schauspielhaus de Zurich avec Alex Trüb. En 2003, il fonde avec Valeria Bonin la société Bonbon. Diego enseigne à l'écal de Lausanne depuis 2008 et à la HSLU de Lucerne depuis 2011. Il officie dans des jurys et dirige des travaux de diplôme au niveau bachelor pour différentes écoles.

Bonbon a été récompensé à plusieurs reprises, entre autres par les distinctions suivantes : les Plus beaux livres du monde (Goldene Letter, 2014), les Plus beaux livres suisses (2016, 2013, 2009, 2003), les Prix fédéraux de design (2010, 2003) et le Swiss poster award. Bonbon donne des conférences et anime des ateliers en Suisse et à l'étranger.