Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI
Departament federal da l'intern DFI
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UFC
Uffizi federal da cultura UFC

Grand Prix suisse de design 2016
14–19 juin 2016

Foire de Bâle, Hall 3 (nouveau lieu d'exposition)

Une exposition de l'Office fédéral de la culture

Remise des prix & vernissage
14 juin 2016, 18–22 h

Le Grand Prix suisse de design 2016 à Claudia Caviezel, Hans Eichenberger et Ralph Schraivogel

L'Office fédéral de la culture (OFC) distingue cette année avec le « Grand Prix suisse de design » la designer textile Claudia Caviezel, le designer de meubles et architecte d'intérieur Hans Eichenberger et le designer graphique Ralph Schraivogel. Les prix seront remis le mardi 14 juin 2016 à l'occasion de l'inauguration de l'exposition « Swiss Design Awards 2016 ». Des portraits filmés et photographiques des lauréats seront présentés dans le cadre de cette exposition qui aura lieu du 14 au 19 juin 2016 parallèlement à Art Basel et Design Miami. La publication éditée à l'occasion du Grand Prix suisse de design 2016 était présentée à Milan en marge du salon du meuble en avril. La publication est disponible gratuitement sur le lieu d'exposition du Grand Prix suisse de design 2016.

Par son choix, la Commission fédérale du design met à l'honneur trois designers exceptionnels qui ont donné des impulsions décisives à la création culturelle suisse : le design expérimental des affiches devenues aujourd'hui légendaires et au visuel incomparable de Ralph Schraivogel; les associations jamais vues de motifs et de couleurs de Claudia Caviezel qui ont fait souffler un vent nouveau sur le design suisse de la mode, du textile et des produits; ou l'œuvre de Hans Eichenberger, qui a marqué son époque avec sa façon à la fois précise et ludique de développer de nouvelles typologies dans le design d'ameublement et le design d'intérieur et en créant des objets devenus célèbres dans le monde entier comme sa chaise Saffa.

Le Grand Prix suisse de design, doté de 40 000 francs, récompense depuis 2007 le travail de designers reconnus qui représentent et mettent en avant la qualité et la pertinence du design suisse au plan national et international.

La vernissage et la remise du Grand Prix suisse de design et des Prix suisses de design 2016 auront lieu le mardi 14 juin 2016 de 18 heures à 22 heures dans la halle 3 de la foire de Bâle.

Les lauréats

Claudia Caviezel, *1977 à Zoug
Designer textile, Saint-Gall

Claudia Caviezel est une designer textile curieuse d'esprit et qui a l'œil pour dénicher le potentiel des choses qui nous entourent. Après sa formation à la Haute école du design et d'art de Lucerne, elle a travaillé pour le créateur de textiles haute couture Jakob Schlaepfer et développé en parallèle nombre de projets de tout acabit allant du tissu à l'abat-jour, du tapis à l'impression murale. Tous ses projets sont l'expression d'une approche ouverte et expérimentale et portent la marque d'un goût unique et instinctif pour le motif et la couleur marié à une connaissance experte des techniques et des matériaux. Elle est actuellement responsable du secteur textile et développement textile chez AKRIS, à Saint-Gall.

Le Grand Prix suisse de design décerné par l'OFC reconnaît et récompense le talent de la designer et l'influence qu'elle exerce sur l'évolution de la scène du design suisse contemporain. Avant ce Grand Prix, Claudia Caviezel avait déjà remporté un Prix suisse de design en 2003, en 2007 et en 2010.

Ralph Schraivogel, *1960 à Lucerne
Designer graphique, Zurich

Ralph Schraivogel est un designer graphique qui se distingue par son travail tout en précision et en minutie. Après des études à l'Ecole des arts appliqués de Zurich, il ouvre son propre studio dans cette ville. Son moyen d'expression privilégié est l'affiche, qu'il dessine pour de nombreux acteurs culturels en Suisse. Les collaborations au long cours que Schraivogel a nouées avec Film Podium, le Museum für Gestaltung de Zurich et le festival de films « Cinemafrica » ont généré des identités graphiques marquées qui ont eu un impact fort sur l'histoire du design suisse. Ses affiches ont obtenu de multiples distinctions aux quatre coins du monde et sont entrées dans plusieurs collections dont celle du Museum of Modern Art, New York. Ralph Schraivogel est membre de l'AGI depuis 1995.

Le Grand Prix suisse de design décerné par l'OFC reconnaît la place unique de Ralph Schraivogel dans le paysage du design suisse, la forte et consistante identité des œuvres qui jalonnent sa carrière, et l'impact qu'il a eu sur l'image et la communication de plusieurs acteurs culturels suisses à travers ses affiches. Avant ce Grand Prix, Ralph Schraivogel avait déjà remporté un Prix suisse de design en 1995, en 1997 et en 2000.

Hans Eichenberger, *1926 à Grosshöchstetten
Designer de meubles et architecte d'intérieur,
Herrenschwanden, Berne

Hans Eichenberger est un designer de meubles et un architecte d'intérieur établi à Herrenschwanden, près de Berne. Après avoir terminé son apprentissage de menuisier, il part pour Paris, où il fréquente au début des années cinquante un milieu culturel dynamique qui marquera fortement sa vie et ses créations. De retour en Suisse, il continue de développer avec cohérence cette écriture claire et inimitable qui fera de lui l'un des plus importants designers suisses du 20e siècle. Il fonde le label « Swiss Design » avec Trix et Robert Haussmann, Kurt Thut, Teo Jakob, Alfred Hablützel, collabore ensuite également avec Atelier 5, et créera par exemple des projets pour la Banque nationale suisse, le Kunstmuseum de Berne ou les CFF. Les nombreux travaux d'Eichenberger sont indissociablement liés à la construction de la Suisse moderne. Son œuvre fait partie des collections du Museum of Modern Art de New York, du Vitra Design Museum de Weil am Rhein et du Museum für Gestaltung de Zurich.

Le Grand Prix suisse de design décerné par l'OFC reconnaît le rôle précurseur d'Hans Eichenberger dans l'histoire du mobilier et du design d'intérieur suisses du 20e siècle ainsi que son influence sur plusieurs générations de designers en Suisse comme à l'étranger. Avant ce Grand Prix, Hans Eichenberger avait déjà remporté un Prix suisse de design en 1954, en 1957 et en 1958. Il a été expert pour le concours suisse de design de 1977 à 1983.

Publication

Grand Prix suisse du design 2016
60 pages (Allemand / Français / Anglais)
Avec les contributions de Christian Jaquet, Claude Lichtenstein et Ariana Pradal, et les entretiens de Patrizia Crivelli, Christian Jaquet et Vera Sacchetti.
Conception graphique: Jonathan Hares, Lausanne
Photos: Gina Folly, Bâle

Exposition

Inauguration de l'exposition et remise des Swiss Design Awards (prix suisses de design & Grand Prix suisse de design) :
mardi 14 juin, halle 3 (nouveau lieu d'exposition),
Messe Basel, de 18 à 22 heures

L'exposition Swiss Design Awards 2016 a lieu du 14 au 19 juin 2016 à la halle 3 (nouveau lieu d'exposition), Messe Basel, de 11 heures à 19 heures. Entrée libre.

Plus d'informations :
www.swissdesignawardsblog.ch

Matériel iconographique sur les lauréats téléchargeable sur :
http://www.bak.admin.ch/sgpd

Pour suivre les Swiss Design Awards sur Instagram :
@swissdesignawards / #swissdesignawards

Pour suivre les Swiss Design Awards sur Facebook :
www.facebook.com/sdaswissdesignawards

Contacts

Informations sur la politique des prix :
Danielle Nanchen, résponsable de la section Création culturelle, Office fédéral de la culture
tél: +41(0)58 464 98 23
danielle.nanchen@bak.admin.ch

Informations sur les Prix suisses de design :
Patrizia Crivelli, Encouragement du design, section Création culturelle, Office fédéral de la culture
tél. +41 (0)58 462 92 77
patrizia.crivelli@bak.admin.ch

Contact médias :
Julia Albani & Stefanie Lockwood, BUREAU N
tél: +41 (0)76 729 43 21
media@designpreise.ch

Grand Prix suisse de design

Parallèlement aux Prix suisses de design, l'Office fédéral de la culture décerne depuis dix ans les Grands Prix suisses de design à des designers ou des bureaux de design confirmés qui contribuent à la renommée du design suisse aux plans national et international. Le Grand Prix suisse de design a été conçu comme un moyen d'encourager, de soutenir et au final d'honorer la scène suisse du design.

Lauréats 2007 – 2015

2015
Luc Chessex (photographe)
Lora Lamm (graphiste)
Team'77 (Erich Gschwind, André Gürtler, Christian Mengelt, typographes)

2014
Erich Biehle (designer textile)
Alfredo Häberli (designe produit)
Wolfgang Weingart (typographe)

2013
Trix und Robert Haussmann (designers)
Armin Hoffmann (graphiste)
Martin Leuthold (designer textile)

2012
Franco Clivio (designer de produits)
Gavillet & Rust (Gilles Gavillet, David Rust, graphistes)
Karl Gerstner (graphiste)

2011
Jörg Boner (designer de produits)
NORM (Dimitri Bruni, Manuel Krebs, graphistes)
Ernst Scheidegger (photographe)
Walter Steiger (créateur de chaussures)

2010
Susi und Ueli Berger (designers de meubles)
Jean-Luc Godard (réalisateur)
Sonnhild Kestler (designer textile)
Otto Künzli (designer de bijoux)

2009
Robert Frank (photographe)
Christoph Hefti (sytliste)
Ursula Rodel (styliste)
Thut Möbel (design de meubles)

2008
Holzer Kobler Architekturen (Barbara Holzer, Tristan Kobler, concepteurs d'expositions)
Albert Kriemler (AKRIS, styliste)
Alain Kupper (graphiste, musicien, artiste, galeriste)
Walter Pfeiffer (photographe)

2007
Ruth Grüninger (styliste)
NOSE (design de communication, design de service)
Bernhard Schobinger (créateur de bijoux)
Cornel Windlin (graphiste)

Commission fédérale du design

2012 – 2015

Présidence
Patrick Reymond
Architecte, designer, Atelier Oï, La Neuveville

Membres

Laurent Benner
Designer, Londres et Zurich

Lionel Bovier
Éditeur, Zurich et Paris

Christoph Hefti
Designer de textile, Bruxelles

Renate Menzi
Curatrice, Collection de design,
Museum für Gestaltung Zürich

Heidi Wegener
Design consultant, Meilen

2016 – 2019

Présidence
Lionel Bovier
Directeur, Mamco (Musée d'art moderne et contemporain),
Genève

Membres

Laurent Benner
Designer, Londres et Zurich

Nicoletta Ossanna Cavadini
Directrice, m.a.x.museo, Chiasso

Christoph Hefti
Designer de textile, Bruxelles

Aude Lehmann
Graphiste, Zurich

Renate Menzi
Curatrice, Collection de design,
Museum für Gestaltung Zürich

Heidi Wegener
Design consultant, Meilen

Les lauréats du Grand Prix suisse de design 2016 ont été choisi par la Commission fédérale du design 2012 – 2015.