

**Die schönsten Schweizer Bücher
Les plus beaux livres suisses
I più bei libri svizzeri
The Most Beautiful Swiss Books
2019**

- | | | |
|---|------------|---|
| 1 | Titre | 500 Jahre Zürcher Reformation. Das Jubiläumsbuch |
| | Auteur | Martin Heller, Zürich / Berlin (DE); Barbara Weber, Zürich |
| | Graphisme | Teo Schifferli, with Olivia Wünsche, Rafayel Sdanewitsch, Zürich |
| | Impression | Musumeci S.p.A., Quart (IT) |
| | Edition | Scheidegger & Spiess, Zürich |
| | ISBN | 978-3-85881-632-0 |
| 2 | Titre | Almanach Ecart. Une archive collective, 1969-2019 |
| | Auteur | Elisabeth Jobin, Yann Chateigné, Genève |
| | Design | Dan Solbach, Basel |
| | Impression | TBS, La Buona Stampa SA, Pregassona (CH) |
| | Edition | HEAD – Genève / art&fiction, Lausanne |
| | ISBN | 978-2-940570-85-0 |
| 3 | Titre | Alternative Histories |
| | Auteur | Jantje Engels, Marius Grootveld, Ghent (BE) |
| | Design | Studio Mathias Clottu, London (UK) |
| | Impression | Publikum, Belgrade (RS) |
| | Edition | Drawing Matter, Wincanton (UK) |
| | ISBN | 978-1-9161522-0-5 |
| 4 | Titre | Architecture as Environment. Parc Architects |
| | Auteur | Émeric Lambert, Paris (FR) |
| | Design | Atelier Muesli, Paris (FR) |
| | Impression | Graphius NV, Ghent (BE) |
| | Edition | Park Books, Zürich |
| | ISBN | 978-3-03860-150-0 |
| 5 | Titre | Atomfieber. Eine Geschichte der Atomenergie in der Schweiz |
| | Auteur | Michael Fischer, Bern |
| | Design | Simone Farner, Zürich |
| | Impression | CPI books GmbH, Ulm (DE) |
| | Edition | Hier und Jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, Baden |
| | ISBN | 978-3-03919-472-8 |
| 6 | Titre | Children |
| | Auteur | Olivier Suter, Estavayer-le-Gibloux |
| | Design | Studio Adeline Mollard, Zürich |
| | Impression | Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE) |
| | Edition | Edition Patrick Frey, Zürich |
| | ISBN | 978-3-906803-99-9 |

- 7 Titre **Die Verwandte**
Auteur Mimi von Moos, Basel
Design Studio Krispin Heé, Zürich
Impression Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)
Edition Edition Patrick Frey, Zürich
ISBN 978-3-906803-91-3
- 8 Titre **Edition Digital Culture**
Auteur Dominik Landwehr, Zürich / Migros-Kulturprozent
Design Huber/Sterzinger, Zürich
Impression Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)
Edition Christoph Merian Verlag, Basel
ISBN 978-3-85616-899-5
- 9 Titre **Enghelab Street**
Auteur Hannah Darabi, Paris
Design Fabian Bremer, Leipzig (DE); Pascal Storz, Berlin (DE)
Impression Optimal Media GmbH, Röbel (DE)
Edition Spector Books, Leipzig (DE)
ISBN 978-3-959052-627
- 10 Titre **Etwas fehlt**
Auteur Alex Hanimann, St. Gallen
Design Vinzenz Meyner, Zürich
Impression Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)
Edition Edition Patrick Frey, Zürich
ISBN 978-3-906803-84-5
- 11 Titre **Fredrik Vørslev – Fenstermalerei**
Auteur Fredrik Vørslev, Drammen (NO)
Design PIN (Samuel Bänziger, Rosario Florio, Larissa Kasper), St.Gallen
Impression DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)
Edition Städtische Galerie Delmenhorst (DE)
ISBN 978-3-944683-29-4
- 12 Titre **From... To...**
Auteur Jirí Makovec, St.Gallen
Design PIN (Samuel Bänziger, Rosario Florio, Larissa Kasper), St.Gallen
Impression DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)
Edition Jungle Books, St.Gallen
ISBN 978-3-033-07516-0
- 13 Titre **Haus**
Auteur Peter Fischli, David Weiss, Zürich
Design NORM, Zürich
Impression DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)
Edition Buchhandlung Walther König, Köln (DE)
ISBN 978-3-96098-473-3

- 14 Titre **Kazuo Shinohara: 3 Houses**
Auteur Christian Dehli, Andrea Grolimund, Zürich
Graphisme Elektrosmog – Marco Walser, Natalie Rickert,
Marina Brugger, Zürich
Impression DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)
Edition Quart Verlag, Luzern
ISBN 978-3-03761-167-8
- 15 Titre **Modern Nature**
Auteur Katharine Stout, London (UK)
Graphisme Studio Ard – Guillaume Chuard (CH),
Daniel Kang Yoon Nooregaard (NO); London (UK)
Impression Aldgate Press, London (UK)
Edition Drawing Room London, London (UK)
ISBN 978-1-9160490-1-7
- 16 Titre **Our Happy Life. Architecture and Well-Being in the Age of
Emotional Capitalism**
Auteur Francesco Garutti, Montreal (CA); Will Davies, London (UK); Daniel
Fujiwara, London (UK); Simon Fujiwara, Berlin (DE); Ingo Niermann,
Basel; Deane Simpson, Copenhagen (DK)
Graphisme Laurenz Brunner, Zürich; Geoff Han, New York (US)
Impression DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)
Edition Canadian Centre for Architecture, Montreal (CA) / Sternberg Press (DE)
978-1-927071-65-6 (CCA);
ISBN 978-3-95679-486-5 (Sternberg Press)
- 17 Titre **The Museum is Not Enough / Le musée ne suffit pas**
Auteur Giovanna Borasi, Albert Ferré, Francesco Garutti, Jayne Kelley, Mirko
Zardini, Montréal (CA)
Graphisme (Studio) Jonathan Hares – Jonathan Hares, Amaury Hamon, Lausanne
Impression Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Edition Canadian Centre for Architecture, Montreal (CA) / Sternberg Press (DE)
ISBN EN: 978-1-927071-58-8 / FR: 978-1-927071-59-5 (CCA);
EN: 978-3-95679-517-6 / FR: 973-3-956795-18-3 (Sternberg Press)
- 18 Titre **Things People Wear in Kenya**
Auteur Philippine Chaumont, Agathe Zaerpour, Paris (FR)
Graphisme Philippine Chaumont, Agathe Zaerpour, Paris (FR)
Impression DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)
Edition Kodoji Press, Baden
ISBN 978-3-03747-095-4
- 19 Titre **Vittorio Brodmann**
Auteur Vittorio Brodmann, Berlin (DE)
Graphisme Rémi Brandon, David Keshavjee, Teo Schifferli, Zürich
Impression Printon, Tallinn (EE)
Edition Cornalito, Zürich
ISBN 978-1-9161245-0-9