



Concours fédéral d'art

Le Concours fédéral d'art, créé en 1899, est le plus ancien et le plus prestigieux des concours artistiques de Suisse. Décernés pour la première fois en 1899 sous la forme de bourses d'étude à l'étranger, les prix ne tarderont pas à devenir des distinctions prestigieuses, synonymes de reconnaissance nationale pour les lauréates et les lauréats. De nos jours, l'exposition du 2^e tour organisée chaque année dans le cadre d'ART Basel est pour une partie des jeunes artistes et architectes en lice au départ, plus de 600, l'occasion de faire leurs premiers pas sur le marché de l'art - qui plus est, dans un contexte éminemment international. Pour la trentaine de lauréats distingués chaque année, le prix ouvre en effet les portes des galeries et autres espaces d'art.

Grâce à l'obligeance de la Foire de Bâle, l'exposition du Concours fédéral d'art se tient depuis quelques années sous le titre « Swiss Art Awards » parallèlement à l'ART au Centre de Foires de Bâle. L'exposition a su pendant ce temps-là conquérir le public spécialisé international, dans la mesure où elle permet de s'informer, par le biais d'une sélection représentative de travaux, sur l'état actuel de la scène artistique suisse et sur les noms et les œuvres de demain. Quant aux jeunes artistes, la possibilité de rencontrer des propriétaires de galeries, des spécialistes et des amateurs d'art du monde entier représente une expérience inestimable.

Le Concours fédéral d'art est ouvert aux artistes et architectes ainsi qu'aux médiatrices et médiateurs d'art et d'architecture suisses¹ jusqu'à l'âge de quarante ans. La Commission fédérale d'art fait office de jury. Dans le domaine de l'architecture et des nouveaux médias, elle est secondée par des experts reconnus.

Le Concours se déroule en deux tours. Lors du premier tour, les participant(e)s soumettent un dossier au jury. Les concurrent(e)s sélectionné(e)s sont invité(e)s à un deuxième tour où ils doivent présenter leur travail dans le cadre de l'exposition publique qui a lieu à Bâle. A cette occasion, le jury désigne les lauréat(e)s. Entre vingt et trente prix sont attribués chaque année.

Les artistes ne peuvent participer plus de **sept fois** au Concours fédéral d'art et ont la possibilité de bénéficier au maximum **trois fois** d'un prix.

La Fondation privée Kiefer-Hablitzel organise son concours en même temps que le Concours fédéral d'art, tout en disposant de son propre jury. Peuvent participer les artistes suisses jusqu'à l'âge de trente ans.

La fondation Dr. Georg und Josi Guggenheim et La Mobilière, assurances et prévoyance, décerne chacun un prix spécial dans le cadre de l'exposition Swiss Art Awards.

¹ Sont également considérées comme Suisses, les personnes qui sont établies en Suisse ou mariées à une personne de nationalité suisse.