

Fondation Kiefer Hablitzel

La Fondation Kiefer Hablitzel (FKH) est une des plus importantes fondations culturelles existant en Suisse. Elle a été créée en 1943 par Madame et Monsieur Charles et Mathilde Kiefer Hablitzel, qui, au début de ce siècle, ont acquis une grande réputation au Brésil comme pionniers dans l'industrie. Dans les années trente, ils sont revenus en Suisse pour s'établir à Lucerne au Château de Dreilinden. Déjà de leur vivant, ils étaient de grands mécènes; ce sont eux qui ont permis la construction du Kunsthhaus à Lucerne.

C'est en étroite collaboration avec les autorités fédérales que Madame et Monsieur Kiefer Hablitzel, qui n'ont pas laissé de descendance, ont projeté cette fondation, sur les bases suivantes: le revenu annuel de la fortune, divisé en seize parts, est distribué principalement aux institutions nommées dans l'acte de fondation, comme la Fondation Gottfried Keller, l'Ecole polytechnique de Zurich et celle de Lausanne, la Ligue Suisse de Sauvegarde du Patrimoine National et la Commission fédérale du Parc national suisse. Cinq seizièmes servent à octroyer des bourses de formation aux jeunes représentant(e)s suisses des domaines arts plastiques et musique classique qui se distinguent lors des concours annuels.

La fondation est placée sous la surveillance du Conseil fédéral. Le Conseil de fondation est composé de représentants de la vie culturelle et publique suisse, qui viennent de toutes les régions du pays.

La Fondation Kiefer Hablitzel organise son concours avec le Concours fédéral d'art, mais elle dispose de son propre jury.

Les 7 et 8 juin 2010 le jury de la Fondation Kiefer Hablitzel a examiné les oeuvres de 20 participant(e)s qui avaient été sélectionnés parmi 221 candidat(e)s lors d'un examen préliminaire au mois de mars 2010. Les propositions du jury soumises au Conseil de fondation ont été confirmées le 8 juin 2010.

Lauréat(e)s

Allet Joëlle, 1980	CHF 8'000
Billotte Benoit, 1983	8'000
Keller Georg, 1981	8'000
Koch Dominique, 1983	8'000
Pellaton Gil, 1982	8'000
Pulfer Reto, 1981	8'000

Le jury

Toni Stooss, Berne (Président)
Giovanni Carmine, St Galle et Zurich
František Klossner, Berne
Dolores Denaro, Bienne
Peter Stoffel, Genève

Renseignements

Fondation Kiefer Hablitzel, c/o Martin Müller, Notariat und Advokatur
Marktgasse 50, Case postale, 3001 Berne, tél. 031/327 51 57