



Concours fédéral d'art

Le Concours fédéral d'art est le plus ancien et le plus prestigieux des concours artistiques de Suisse. Décernés pour la première fois en 1899 sous la forme de bourses d'étude à l'étranger, les prix ne tarderont pas à devenir des distinctions prestigieuses, synonymes de reconnaissance nationale pour les lauréates et les lauréats. Chaque année, plus de 500 jeunes artistes et architectes présentent un dossier de candidature.

Les nombreux participants retenus pour le 2^e tour peuvent exposer leurs travaux et faire ainsi leurs premiers pas sur le marché de l'art - qui plus est, dans le contexte international de l'ART Basel. Pour les lauréats distingués, le prix ouvre en plus les portes des galeries et autres espaces d'art.

L'exposition des « Swiss Art Awards » propose une radiographie de la scène artistique suisse

L'exposition du Concours fédéral d'art se tient sous le titre « Swiss Art Awards » parallèlement à l'ART au Centre de Foires de Bâle. L'exposition trouve un écho favorable auprès du public spécialisé international dans la mesure où la sélection d'œuvres qui y sont présentées est un excellent baromètre de la scène artistique suisse et des tendances de demain. Pour les jeunes artistes, c'est une expérience sans prix que de pouvoir rencontrer des galeristes, des spécialistes et des amateurs d'art du monde entier.

Un concours pour de jeunes artistes suisses

Le Concours fédéral d'art est ouvert aux artistes et architectes ainsi qu'aux médiatrices et médiateurs d'art et d'architecture suisses¹ jusqu'à l'âge de quarante ans. La Commission fédérale d'art est chargée d'évaluer les travaux. Dans le domaine de l'architecture et des nouveaux médias, elle est secondée par des experts reconnus.

Le concours est limité à sept participations et un artiste peut être primé à trois reprises au maximum. Le Concours se déroule en deux tours. Au premier tour, les participant(e)s soumettent un dossier au jury. Ce dernier retient sur cette base un certain nombre d'artistes qu'il invite à un deuxième tour qui se déroule sous la forme d'exposition publique à Bâle. A cette occasion, le jury désigne les lauréat(e)s. Entre vingt et trente prix sont attribués chaque année.

Prix de fondations privées

Des fondations privées décernent également leur propres distinctions parallèlement aux prix du Concours fédéral d'art. La Fondation privée Kiefer-Hablitzel organise son propre concours pour les artistes suisses jusqu'à l'âge de trente ans.

La fondation Dr Georg et Josi Guggenheim, La Mobilière, assurances et prévoyance, et Caran d'Ache décernent en outre chacun un prix spécial dans le cadre de l'exposition « Swiss Art Awards ».

¹ Sont également considérées comme Suisses, les personnes établies en Suisse ou mariées à une personne de nationalité suisse.