

LENA MARIA THÜRING

1981	geboren in Arlersheim, BL, Schweiz lebt und arbeitet in Zürich, Schweiz
2000	Matur, Gymnasium Leonards, BS
2002	Vorkurs an der der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich, Zürich
2002–2007	Studienbereich Fotografie an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich, Zürich
Seit 2005	diverse künstlerische Zusammenarbeiten mit Annette-Christine Amberg

EINZELAUSSTELLUNGEN

2009	„Das Haus“, 2008, (mit Sarah Girard), Centre d'Art en l'Ille, Genf, Februar
2008	„defiant gardens“, „809 minutes“, 2008, (mit Constance Allen), New Space, Marcs Blond Project, Bern, Januar
2006	„Photo Und“(Amberg & Thüning) (mit Fabian Marti), Hinterconti, Hamburg, Januar
2005	„In Szene gesetzt“, (Amberg & Thüning) Galerie Nomadenoase/ Pudelkollektion, Hamburg, September

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2009	„809 minutes, 2008, Welt in Sicht II, Ausstellungsraum Klingental, Basel, Februar
2008	„Das Haus“, Regionale 9, Kunsthalle Basel im Ausstellungsraum Klingental, Basel, November
2008	„Der Raum“, 2008, Kunstcredit 08, Kunsthaus Baselland, Basel, Oktober
2008	„Das Haus“, 2008, Werkschau 08, Kanton Zürich, Zürich, Oktober
2008	„Das Haus“, 2008, Lost Paradise, Zentrum Paul Klee, Bern, Juni
2008	„chez eux“ (Mulhouse), 2007, la marque jeune, Musée d'ethnographie, Neuchâtel, Juni
2008	„chez eux“ (Mulhouse), 2007, Adolescence, Musée de l'Elysée, Lausanne, Juni
2008	„Das Haus“, 2008, Swiss Art Awards, Basel, Juni
2008	African Football Club, (mit Guadalupe Ruiz), Balls & Brains, Helmhaus, Zürich, Mai
2007	„chez eux“ (Mulhouse), 2007, Regionale 8, Kunsthalle Basel, November
2007	„chez eux“ (Mulhouse), 2007, Diplomausstellung Fotografie, HGKZ, Zürich, Juli
2007	„Kunststudenten“, (Amberg & Thüning), Menschenbilder, Schule für Gestaltung und Kunst Zürich, Zürich, Februar
2007	„Plattform 07“, (Amberg & Thüning) Fotomuseum Winterthur, Zürich, Januar
2006	„Heimlich/Unheimlich“, (Amberg & Thüning) Fotomuseum München, November
2006	„Time After Time“, (Amberg & Thüning) Videofenster, Kuratorin Isabel Reiss, Plastisch, Galerie Römerapotheke, Zürich, Mai

BIBLIOGRAPHIE

2007	„Photography, made in Zurich“, (Amberg & Thüning) Schule für Gestaltung und Kunst Zürich, Zürich/Verlag Heidegger & Spiess, Zürich
2006	„Heimlich/Unheimlich“, (Amberg & Thüning) Ulrich Pohlmann, Stefanie Hoch, ex.cat., Fotomuseum München, München
2003	„Die Klasse Magazin # 2: Honeypots“, Hrsg. Plattner/Keel, Museum für Gestaltung, Zürich

KUNSTSTIPENDIEN

2008	Swiss Art Award
2008	Werkbeitrag, Kanton Zürich
2009	Atelier Paris, Cité internationale des Arts, Kanton Zürich.