

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique
et Société

Visions du réel
Nyon, 25 avril 2006

Olivier Moeschler

Les publics du cinéma en Suisse

Premiers résultats

Informations sur l'étude

- Mandatée par la Section cinéma (OFC)
- Menée depuis l'Université de Lausanne (SSP)
- Basée sur un sondage représentatif de la population
jan. 2006 (MIS Trend, Lsne), n=1409 (708/701 SR/SA), pondération
- Relations publics/population - cinéma en Suisse

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

2

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

1. Tendances générales

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

3

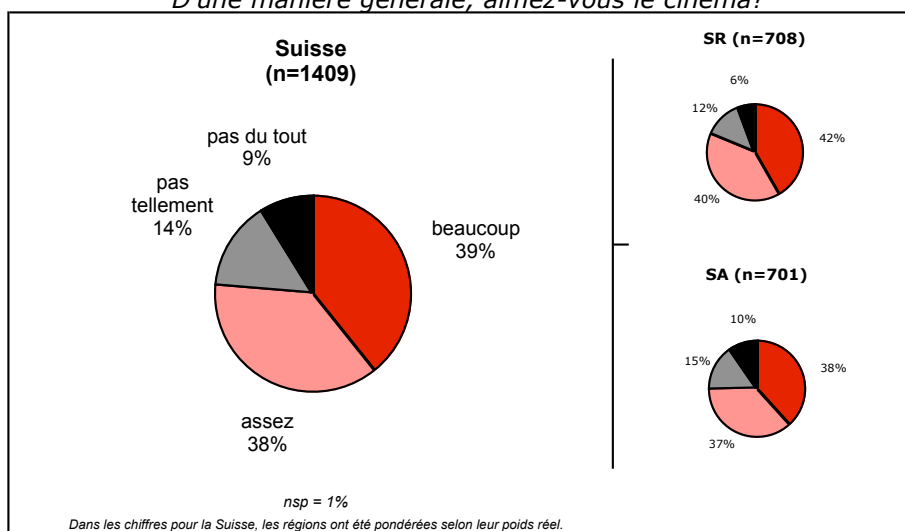
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

1. Tendances générales

Les Suisses aiment le cinéma...

D'une manière générale, aimez-vous le cinéma?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

4

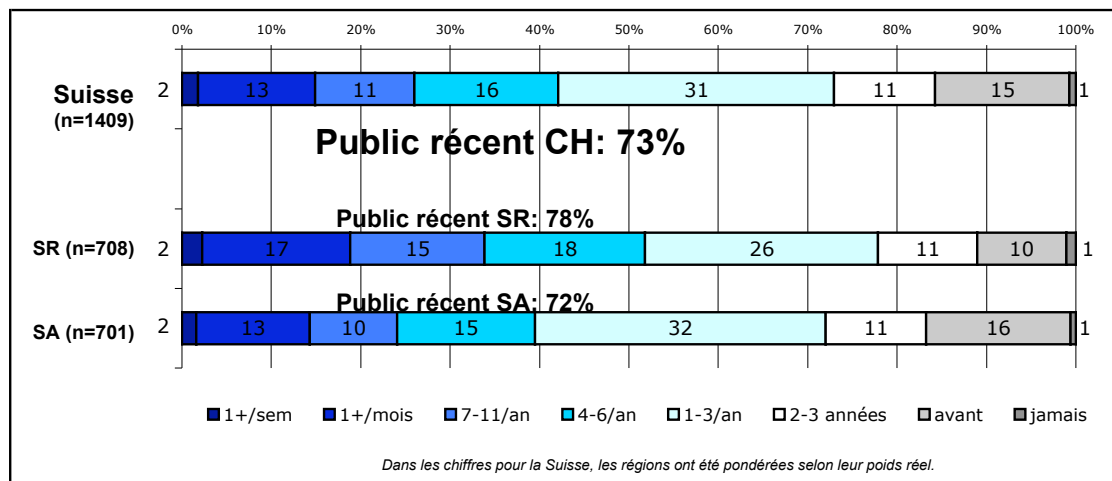
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

1. Tendances générales

...vont beaucoup au cinéma...

Combien de fois êtes-vous allé-e au cinéma au cours des 12 derniers mois?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

5

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

1. Tendances générales

...et regardent beaucoup la TV!

- 73% des Suisses vont 1 fois ou + au cinéma par an
- 71% regardent 1 film ou + sur petit écran... par semaine! (hormis séries TV, émissions etc.)
- L'amour et la consommation du cinéma passent aujourd'hui surtout par le petit écran

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

6

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

7

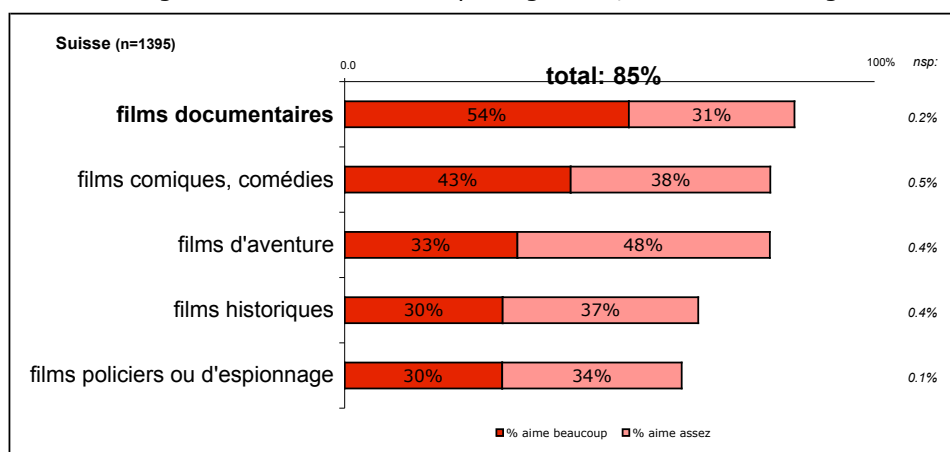
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

Le genre que les Suisses aiment le plus:
le documentaire!...

Voici une liste de genres de films. Est-ce qu'en général, vous aimez les genres suivants...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

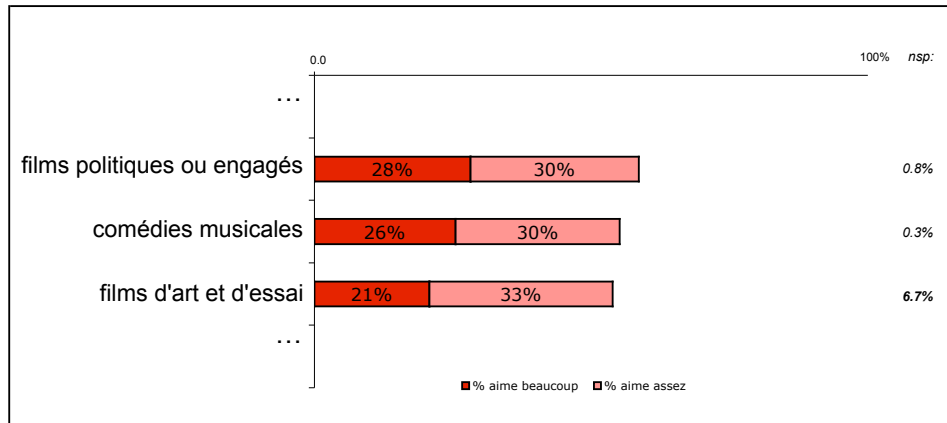
8

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

...le milieu du peloton...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

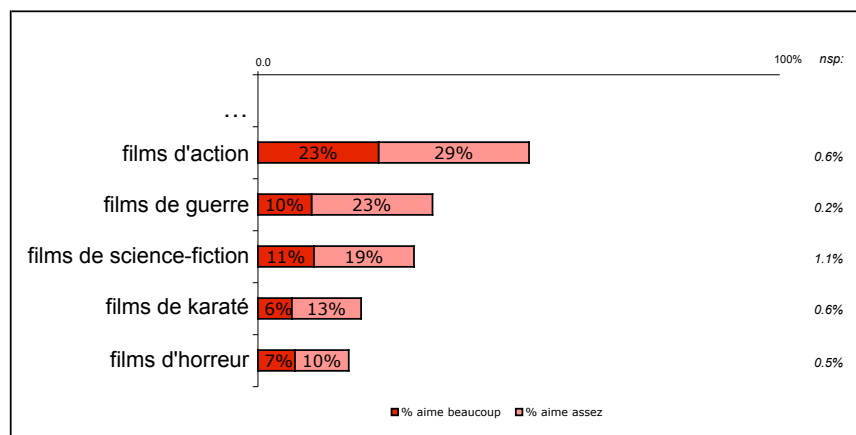
9

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

...et les genres plus « marginaux »



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

10

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

Le genre préféré: le documentaire. Mais...

Parmi tous les genres que je viens de vous lire, lequel est votre préféré?

Suisse (n=1399)		
1	films documentaires	18.2%
2	films comiques, comédies	13.5%
3	mélange, plusieurs genres	13.0%
4	films d'action	8.2%
5	films d'amour ou sentimentaux	6.9%
6	films policiers ou d'espionnage	5.6%
7	films psychologiques	5.0%
8	films historiques	4.6%
9	films d'art et d'essai	3.4%
10	films politiques ou engagés	3.2%
11	films de science-fiction	3.2%
12	films d'aventure	2.9%
13	nsp	2.6%
14	films fantastiques	2.5%
15	westerns	1.7%
16	films d'horreur	1.7%
17	dessins animés, films d'animation	1.4%
18	comédies musicales	1.0%
19	films de karaté	0.7%
20	films de guerre	0.6%
		100.0%

Dans les chiffres pour la Suisse, les régions ont été pondérées selon leur poids réel.

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

11

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

...les Romands préfèrent les comédies!...

Suisse (n=1399)			SR (n=708)		SA (n=701)	
1	films documentaires	18.2%	2	13.3%	1	19.9%
2	films comiques, comédies	13.5%	1	15.4%	3	13.0%
3	mélange, plusieurs genres	13.0%	8	6.1%	2	15.4%
4	films d'action	8.2%	3	8.7%	4	8.1%
5	films d'amour ou sentimentaux	6.9%	6	6.4%	5	7.0%
6	films policiers ou d'espionnage	5.6%	4	7.5%	6	4.9%
7	films psychologiques	5.0%	5	7.0%	7	4.3%
8	films historiques	4.6%	7	6.4%	8	4.0%
9	films d'art et d'essai	3.4%	9	5.5%	11	2.8%
10	films politiques ou engagés	3.2%	13	2.6%	9	3.4%
...						

Dans les chiffres pour la Suisse, les régions ont été pondérées selon leur poids réel.

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

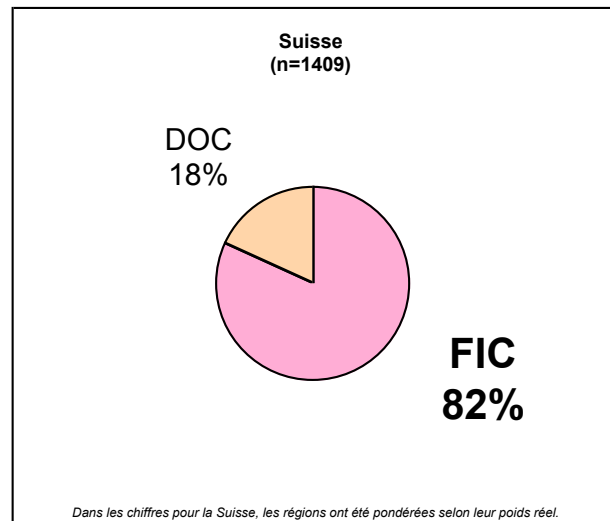
12

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

...et 82% des Suisses choisissent la fiction!



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

13

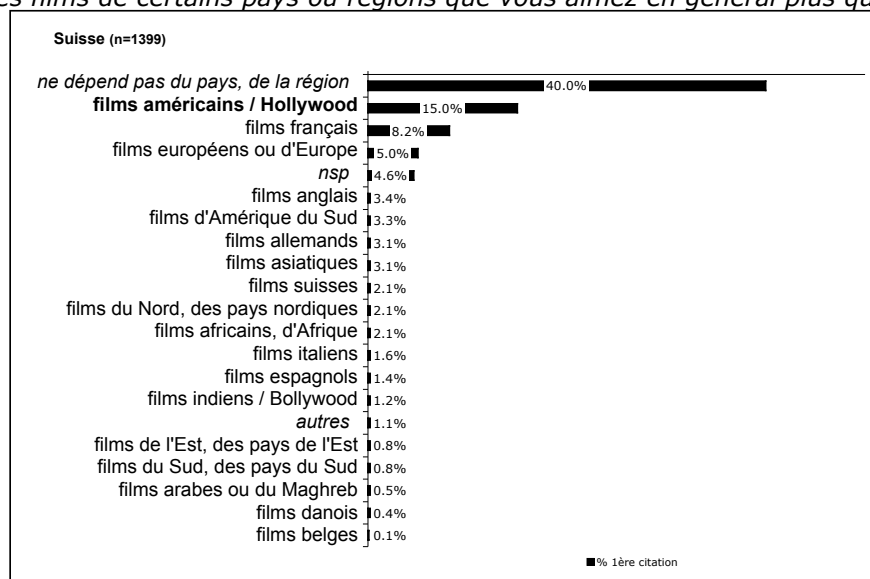
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

Nationalités: les Etats-Unis comme 1er choix...

Y a-t-il des films de certains pays ou régions que vous aimez en général plus que d'autres?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

14

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

2. Genres et nationalités

...mais les Romands choisissent d'abord la France!

- SA: 1. USA 15.1% 2. France 5.6%
- SR: 1. France 16.3% 2. USA 14.9%

(réponses données en 1ère citation)

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

15

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

3. Information et décision

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

16

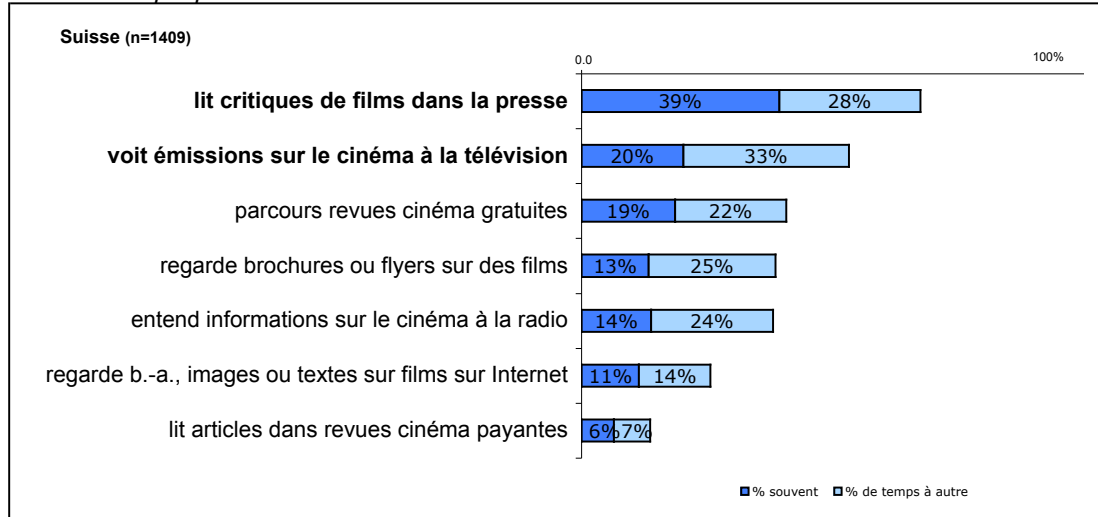
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

3. Information et décision

Information: le rôle de la critique et... de la TV!

A propos des sources d'information sur le cinéma et les films à voir:...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

17

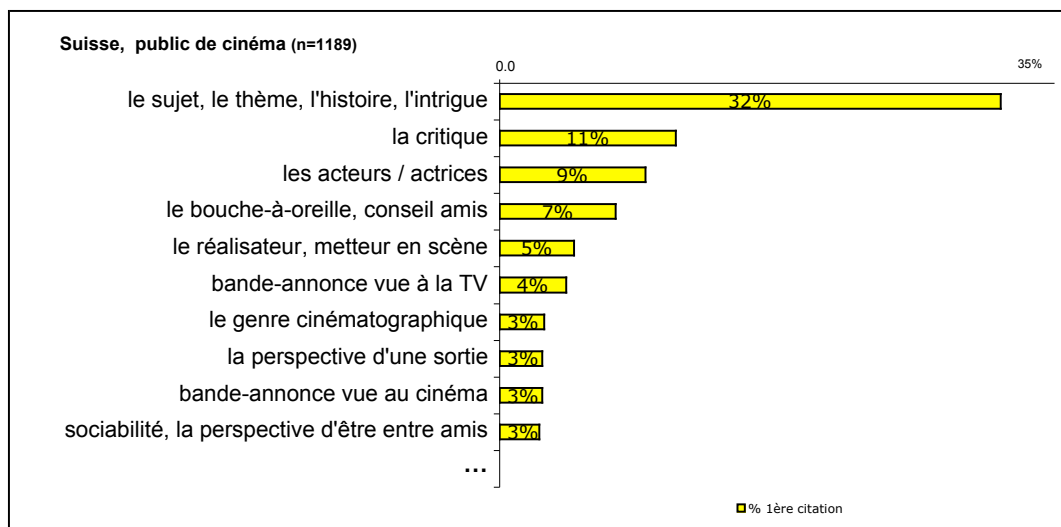
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

3. Information et décision

Les 10 premiers critères de décision

Qu'est-ce qui vous décide à aller voir un film?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

18

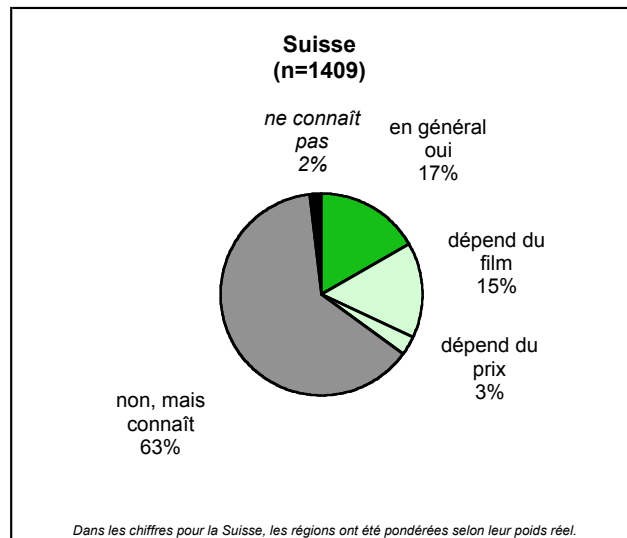
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

3. Information et décision

Le rôle des prix et des festivals

Si un film a gagné un prix lors du Festival de Cannes, de Berlin ou de Venise, est-ce que ça joue un rôle dans votre décision d'aller le voir?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

19

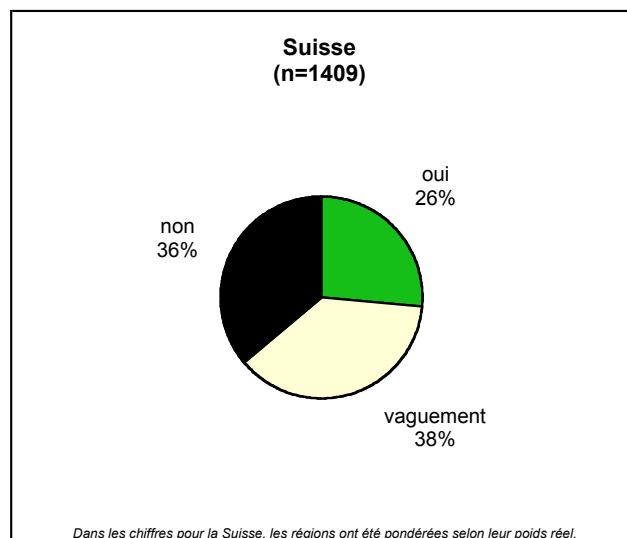
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

3. Information et décision

Le Prix du cinéma suisse

Connaissez-vous le 'Prix du cinéma suisse', décerné chaque année à Soleure?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

20

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

4. Les Suisses et le cinéma suisse

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

21

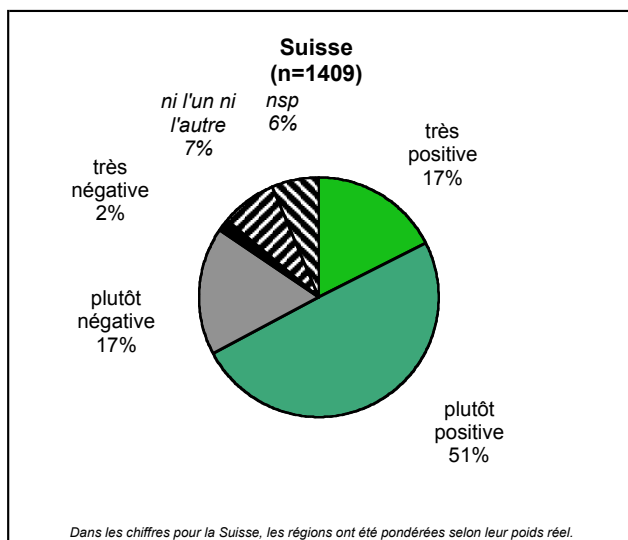
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

4. Les Suisses et le cinéma suisse

Les Suisses ont une bonne image du cinéma suisse...

Que pensez-vous du cinéma suisse? Diriez-vous que vous en avez une image...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

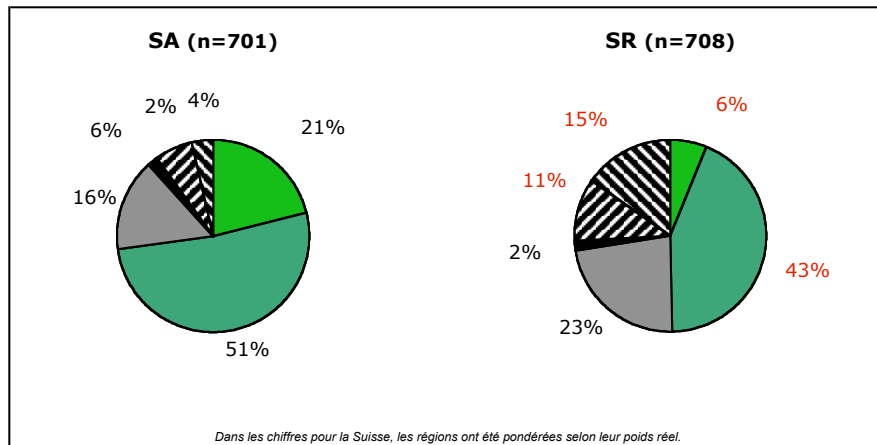
22

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

4. Les Suisses et le cinéma suisse

...mais c'est moins le cas des Romands!...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

23

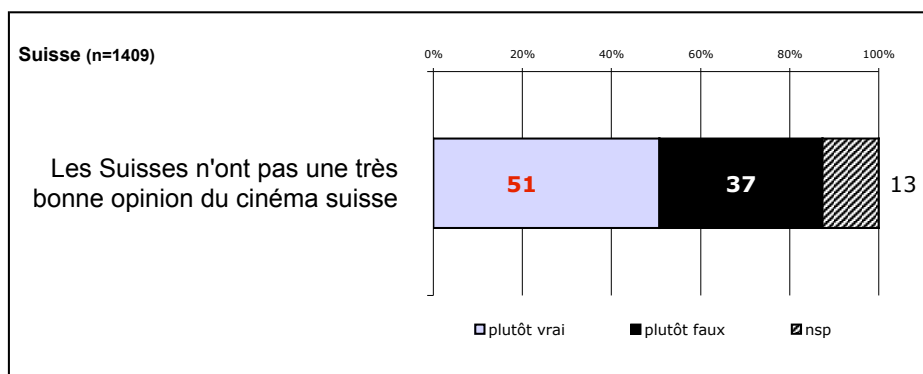
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

4. Les Suisses et le cinéma suisse

...et les Suisses pensent le contraire!

Pour vous, les phrases suivantes sont-elles plutôt vraies ou plutôt fausses:...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

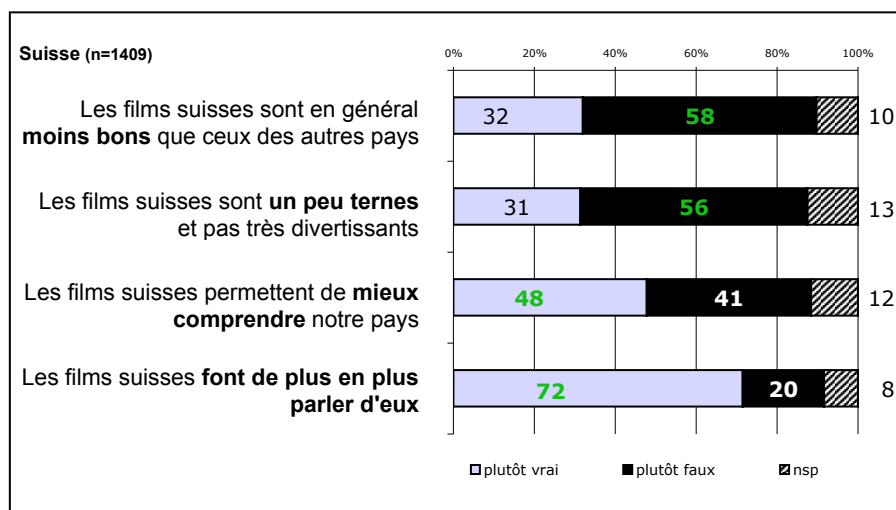
24

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

4. Les Suisses et le cinéma suisse

Les opinions des Suisses sur le cinéma suisse



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

25

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

5. Films et réalisateurs helvétiques

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

26

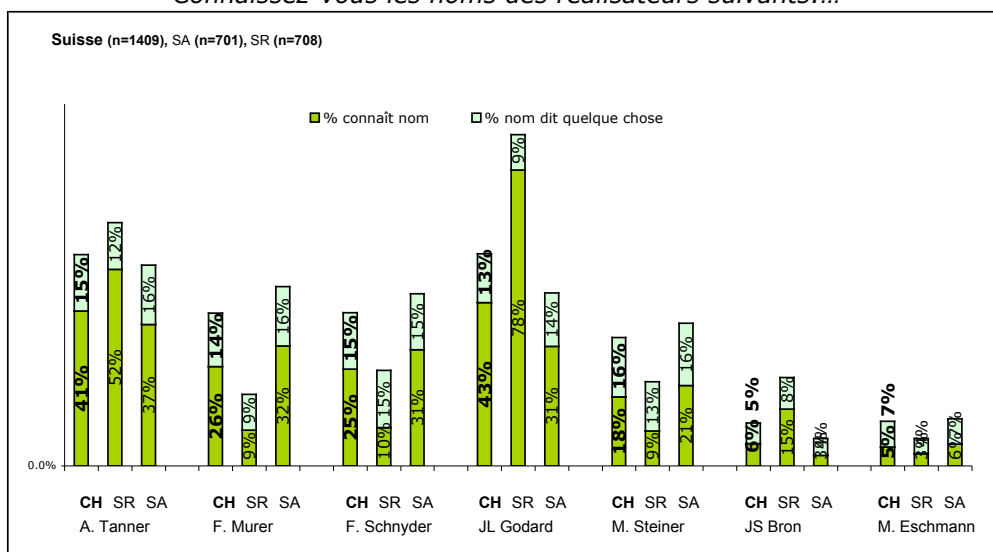
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

5. Films et réalisateurs helvétiques

Les réalisateurs suisses en Suisse

Connaissez-vous les noms des réalisateurs suivants:...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

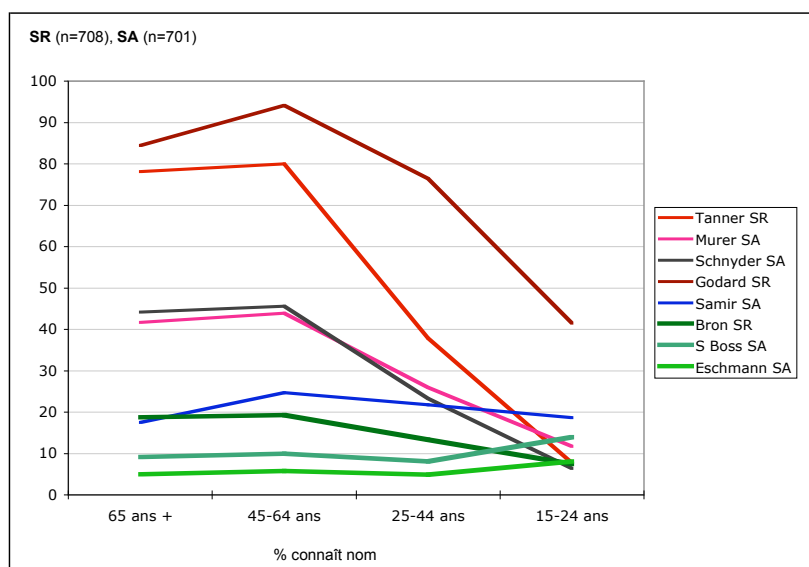
27

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

5. Films et réalisateurs helvétiques

Les réalisateurs par âges: des hauts et des bas...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

28

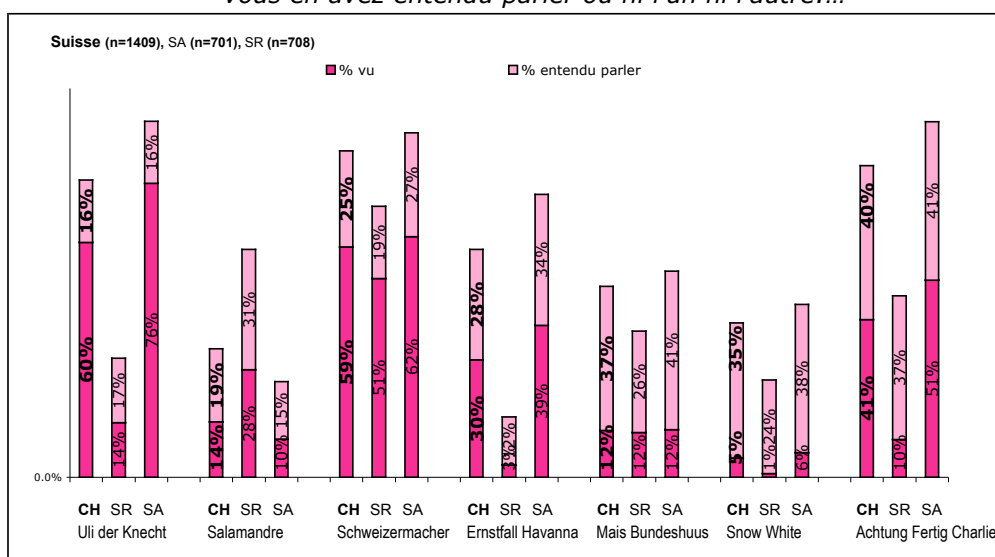
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

5. Films et réalisateurs helvétiques

Les films suisses et les Suisses

Pour chacun des films suivants, dites-moi si vous l'avez-vu (au cinéma ou sur petit écran), si vous en avez entendu parler ou ni l'un ni l'autre:...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

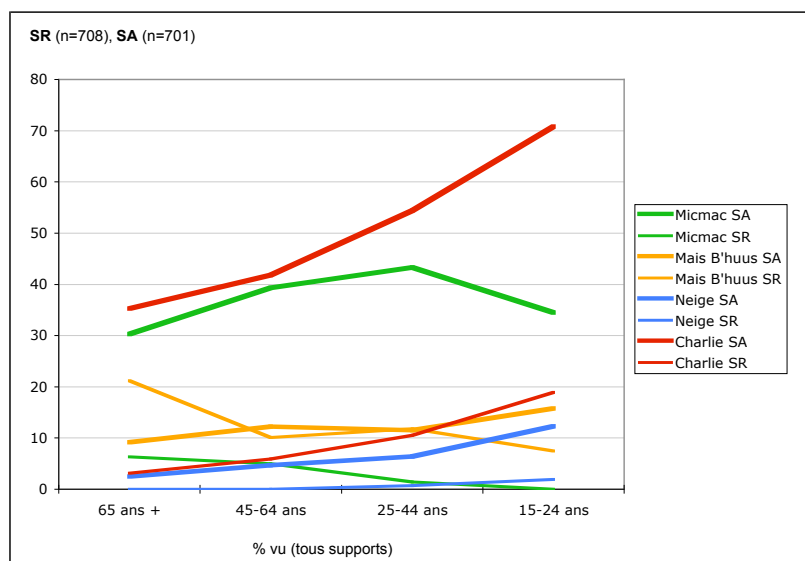
29

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

5. Films et réalisateurs helvétiques

Les films suisses par âges et par région



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

30

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

6. Promotion du cinéma suisse

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

31

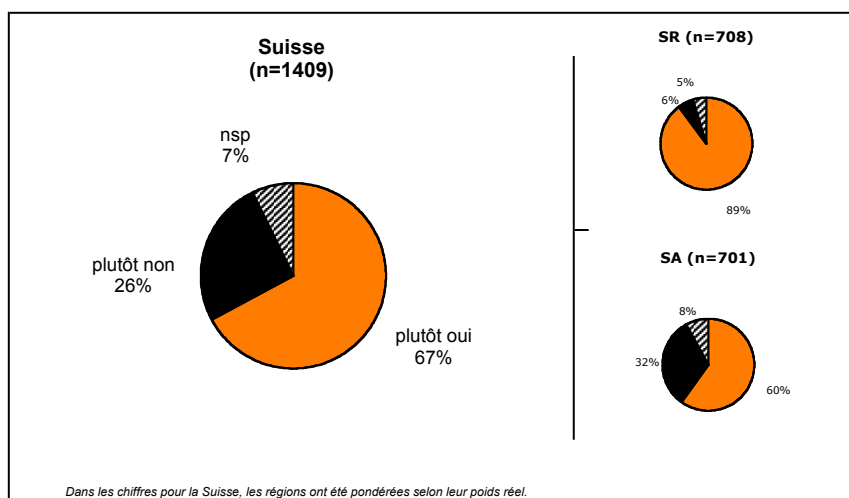
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

6. Promotion du cinéma suisse

67% des Suisses estiment qu'il faudrait améliorer la promotion et l'information sur les films suisses... surtout les Romands!

Faudrait-il améliorer la promotion et l'information sur les films suisses dans notre pays?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

32

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

6. Promotion du cinéma suisse

Améliorer promotion/information sur les films suisses:

- CH 15-24 ans: 75%!
- SR 15-24 ans: 92.5%!

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

33

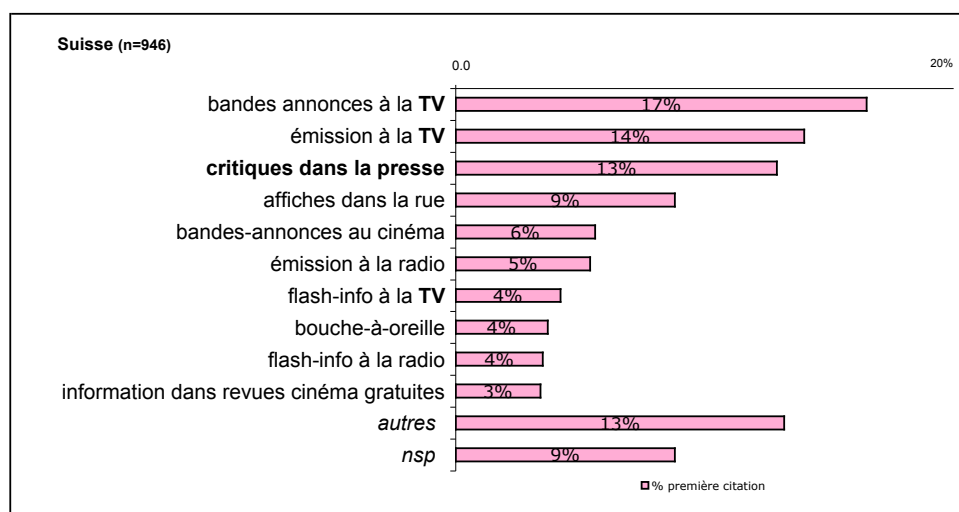
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

6. Promotion du cinéma suisse

Propositions pour améliorer promotion/information

Qu'est-ce qu'il faudrait faire d'après vous pour améliorer la promotion et l'information sur les films suisses?



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

34

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

7. La production helvétique de films

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

35

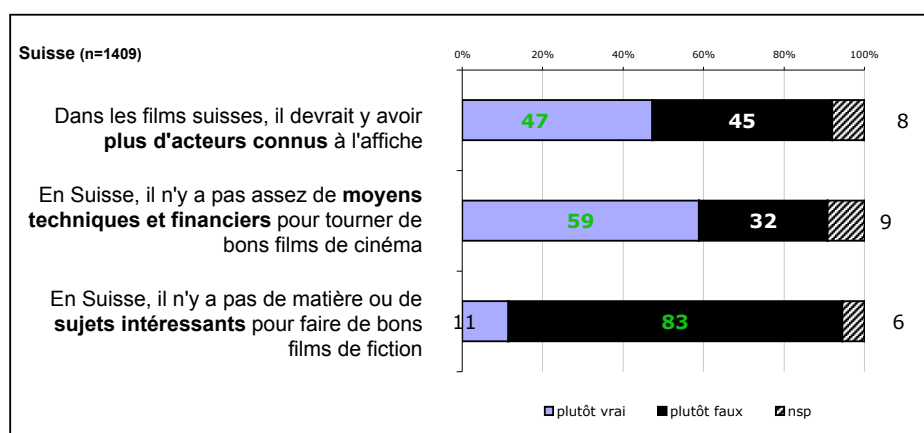
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

7. La production helvétique de films

Opinions générales sur la production en Suisse

Pour vous, les phrases suivantes sont-elles plutôt vraies ou plutôt fausses:...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

36

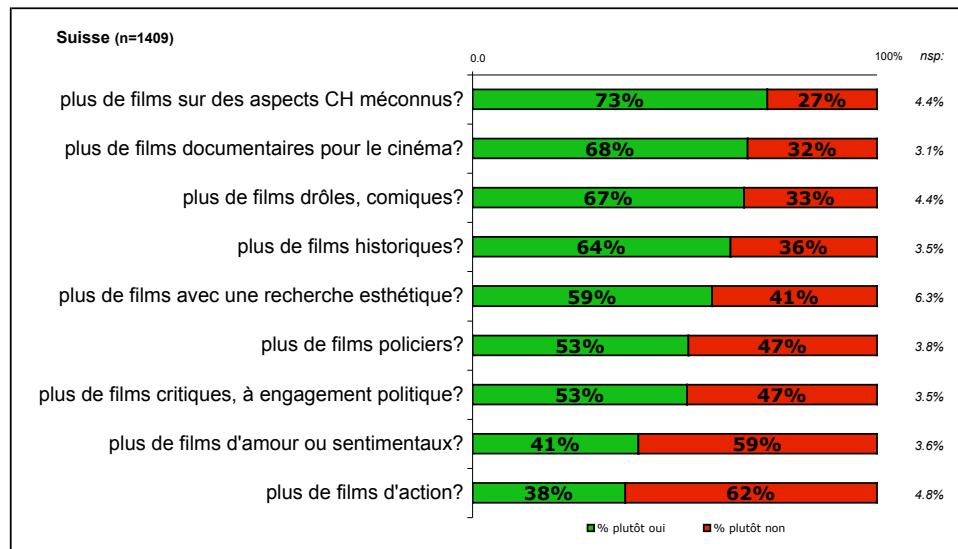
Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

7. La production helvétique de films

Quel genre de films produire? Rêvons un peu...

Si vous aviez votre mot à dire dans la production de films de notre pays, souhaiteriez-vous qu'en Suisse on tourne p.ex. ...



UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

37

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006

Merci de votre attention!

www.bak.admin.ch

UNIL

Université de Lausanne
Observatoire Science, Politique et
Société

38

Les publics du cinéma en Suisse

25 avril 2006