

Eidgenössisches Departement des Innern EDI

Bundesamt für Kultur BAK

Juli 2020

## Objektliste zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Zürcher Kunstgesellschaft vom 24.08.2023

## Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung  Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kreationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich genannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Kiki Kogelnik (1935 Bleiburg, Kärnten – 1997, Wien) War Baby, 1972 Öl und Acryl auf Leinwand Bildmass: 183,4 x 121,7 cm Rahmenmass: 185,5 x 123,5 x 4 cm  Front.: Kiki Kogelnik 1972 Rear: KIKI KOGELNIK 1972 Öl-Stg 503/0 K72.1007	Mumok, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien  Gemäss Auskunft von Kiki Kogelnik Foundation, New York:  Es gibt keine neuen Informationen bezüglich dem Werk. Das Werk war immer im Besitz der Künstlerin. Das Werk wurde nach ihrem Tod von ihrem Ehemann der Kiki Kogelnik Foundation überbracht. Das Werk hatte nie einen anderen Besitzer.  Künstlerin	

Datum und Visum der antragstellenden Person:

Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich Postfach, 8024 Zürich

Tel.: +41 44 253 84 84 Fax: +41 44 253 84 33

info@kunathana ah

24.8.23 GCmd