



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI

Office fédéral de la culture OFC

Août 2022

Liste des objets pour la demande de délivrance d'une garantie de restitution

Présentée par la Fondation Baur, Musée des arts d'Extrême-Orient, Genève

le [date de la demande]

Description et provenance des biens culturels

N°	Description	Provenance	Photo
	<p>Données nécessaires : type d'objet, matériau, dimensions ou poids, sujet, présence d'inscriptions, de marques, de signes particuliers (tels que des dommages apparents ou des réparations); époque ou date de création, créateur et titre, pour autant que ces données soient connues ou, à défaut, que leur établissement ne nécessite pas une dépense de moyens disproportionnée.</p> <p>Cadres, socles ou autre supports font partie intégrante des œuvres.</p>	<p>Indication la plus précise possible sur la provenance (titulaire précédent), année d'acquisition et sur le lieu de fabrication, ou, s'il s'agit du produit de fouilles ou de découvertes archéologiques ou paléontologiques, lieu de sa découverte.</p> <p>Les collections privées doivent être nommées.</p> <p>Exemple provenance: 1875 Galerie Rue des Fleurs, Paris Jusqu'en 1922 Achat collection privée Marcel Huggentobler, Berlin Jusqu'en 1923 Galleria de Rossi, Rome 1923 Achat Museum der Künste, Salzburg</p>	<p>Photos couleurs des œuvres (y compris éventuel cadre, socle ou autre support).</p>

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

FONDATION BAUR

Musée des Arts d'Extrême-Orient

Rue Munier-Romilly 8

CH - 1206 Genève

16 octobre 2023

1	Jarre lune, XVIII ^e siècle, porcelaine, haut. 28 cm ; diam. 14 cm	Lieu de fabrication : Corée Historique d'appartenance : <i>Collection privée</i> Don Itami Jun, 2003 Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. ITJ 17	
2	Jarre, XVIII ^e siècle, porcelaine, haut. 34 cm ; diam. 26 cm	Lieu de fabrication : Corée du Sud Entrée Achat auprès de Dupuis Marc, MA 6860 - MA 6864 Date d'entrée 15 février 2001 Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Dupuis, Marc (2000) Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 6863	
3	Jarre, XV ^e siècle, porcelaine, haut. 27 cm ; diam. 25 cm	Lieu de fabrication : Corée Historique d'appartenance Mission Charles Varat 1888-1889 Date présumée d'acquisition : 1891 (don Charles Varat) Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MG 27101	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

FONDATION BAUR
 Musée des Arts d'Extrême-Orient
 Rue Munier-Romilly 8
 CH - 1206 Genève




16 octobre 2023

4	Bouteille plate, XV-XVII ^e siècle, porcelaine, haut. 23,5 cm ; larg. 21,2 cm ; Prof. 12,5 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Historique d'appartenance : <i>Collection privée</i> Don Itami Jun, 2003</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. ITJ 15</p>	
5	Vase balustre, XIX ^e siècle, grès émaillé, haut. 22 cm ; diam. 12 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée Don de Duchange Michel, MA 6134-6143</p> <p>Date d'entrée 1994</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Duchange, Michel (1994)</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 6140</p>	
6	Vase en forme de tonnelet, XIX ^e siècle, grès, diam. 39 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Date présumée d'acquisition : 1891 (don Charles Varat)</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. ICBB 15</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

16 octobre 2023




FONDACTION BACH
Musée des Arts d'Extrême-Orient
Rue Munier-Romilly 8
CH - 1206 Genève

7	Coupe <i>punch'ong</i> , dynastie Yi ou Choson (1392-1910), porcelaine à décor argileux, diam. 13,5 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée Don de Duchange Michel, MA 6134-6143</p> <p>Date d'entrée 1994</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Duchange, Michel (1994)</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA6139</p>	
8	Coupe céladon, fin XII ^e siècle, grès, haut. 7,7 cm ; diam. 16,5 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Entrée Legs de Calmann Michel (1977), 1977.3.</p> <p>Date d'entrée 1977</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Calmann-Lévy, Michel (8 novembre 1880 - 3 octobre 1974) (1977)</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 4180</p>	
9	Coupe céladon à décor de pivoines, XII ^e -XIII ^e siècle, grès, haut. 5 cm ; diam. 17,5 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Entrée Legs de Calmann Michel (1977), 1977.3.</p> <p>Date d'entrée 1977</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Calmann-Lévy, Michel (8 novembre 1880 - 3 octobre 1974) (1977)</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 4183</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

16 octobre 2023


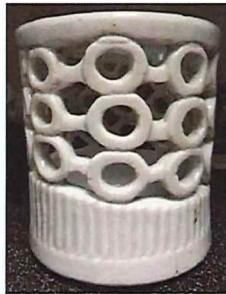
Musée des Arts d'Europe
Rue Munier-Romilly 6
CH - 1206 Genève

10	Pot céladon à onguent, XII ^e -XIII ^e siècle, grès à couverte céladon, haut. 3,8 cm ; diam. 6,3 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Entrée Don manuel de Heakyum Kim (5 mars 2015) , 2015.7</p> <p>Date d'entrée 2 avril 2015</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée :</i> Moore Robert</p> <p>Description acquisition Décision MGA N°2015-07 Commission d'acquisition du 13/03/2015</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 12691</p>	
11	Bol à couverte bleutée, XV ^e siècle, terre cuite, haut. 7 cm, diam. 15 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Historique d'appartenance : <i>Collection privée</i> Don Itami Jun, 2003</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. ITJ 25</p>	
12	Encrier à décor de montagnes, dynastie Yi ou Choson (1392-1910), porcelaine, Dim. 7,3 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p><i>Collection privée :</i> Dupuis, Marc</p> <p>Entrée Achat auprès de Dupuis Marc</p> <p>Date d'entrée 15 février 2001</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 6864</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

16 octobre 2023

FONDAISON MARI
Musée des Arts d'Extrême-Orient
Rue Munier-Romilly 8
CH - 1206 Genève

13	Encrier « Monts de diamant », dynastie Yi ou Choson (1392-1910), porcelaine, haut. 20,7 cm, diam. 8,8 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Entrée Don de Collin de Plancy Victor, MG 10240 - MG 10367</p> <p>Date d'entrée 1893</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée : Collin de Plancy, Victor Émile Marie Joseph (Plancy-l'Abbaye, 22 novembre 1853 - Paris, 21 octobre 1922) (1893)</i></p> <p>Description acquisition Inventaire MG : 19 juillet 1893</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MG 10251</p>	
14	Pot à pinceau aux motifs ajourés, XVIII ^e -XIX ^e siècle, porcelaine, haut. 11,6 cm ; diam. 11 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée , MG 15206 - MG 15541</p> <p>Date d'entrée 1891</p> <p>Historique d'appartenance <i>Mission : Varat, Charles Louis (1842 - Paris, 22 avril 1893) (1891). Mission Charles Varat 1888-1889</i></p> <p>Description acquisition La date du 12 octobre 1910 (inventaire MG) correspond à la date d'inscription à l'inventaire.</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MG 15252</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

16 octobre 2023

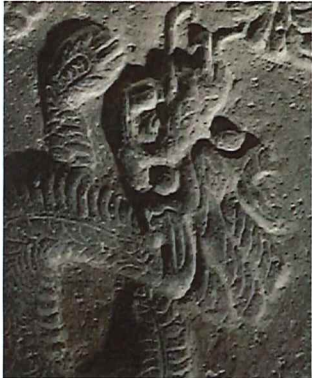

FONDAZIONE BAIK
Musée des Arts d'Extrême-Orient
Rue Munier-Romilly 8
CH - 1205 Genève

15	Bouteille moulurée, X ^e -XI ^e siècle, céramique, haut. 30 cm ; diam. 17,5 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée Achat auprès de Dupuis Marc, MA 6860 - MA 6864</p> <p>Date d'entrée 15 février 2001</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Dupuis, Marc (2000)</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 6861</p>	
16	Vase <i>maebyong</i> , XII ^e siècle, céramique, haut. 28 cm ; diam. 5,5 / 17,5 / 11,5 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée Achat auprès de Dupuis Marc, MA 6703 - MA 6709</p> <p>Date d'entrée 1999</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Dupuis, Marc (1999)</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 6705</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

16 octobre 2023



FONDATEUR MAURICE
Musée des Arts d'Extrême-Orient
Rue Munier-Romilly 8
CH - 1206 Genève

17	Fragment de tuile, VII ^e -VIII ^e siècle, terre cuite, Larg. 30,2 cm ; haut. 17,2 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée Don de Chambard Roger (héritiers de), MA 4951 - MA 4960</p> <p>Date d'entrée 1983</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée</i> : Chambard, Roger Ambassadeur de France en Corée (1959-1969) (1983)</p> <p>Description acquisition Comité du 13/01/1983, Conseil du 19/01/1983 Arrêté du 04/02/1983 et 03/03/1983.</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 4955</p>	
18	Fragment de tuile décorée d'une apsara, VIII ^e siècle, terre cuite, haut. 20,5 cm ; larg. 10,4 cm ; prof. 15 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée Mission de Hackin Joseph (1933) , 1933.1</p> <p>Date d'entrée 1933</p> <p>Historique d'appartenance <i>Mission</i> : Hackin, Joseph (Boevange-sur-Attert, 11 août 1886 - Décès en mer, au large des îles Féroé.) (1933)</p> <p>Description acquisition Comité du 4 mai 1933,</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MG 18269</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

16 octobre 2023


FONDAZIONE
Musée des Arts d'Extrême-Orient
Rue Munier-Romilly 8
CH - 1206 Genève

19	Embout de tuile, période Silla unifié (668-918), terre cuite, haut. 23 cm ; larg. 19,5 cm ; prof. 8,5 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Entrée Achat auprès de Chambard Olivier (7 mars 2018), 2018.01</p> <p>Date d'entrée 7 mars 2018</p> <p>Prix d'entrée 30000.00 Euros</p> <p>Description acquisition Commission des acquisitions du 07 mars 2018</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MA 12925</p>	
20	Paravent à 8 panneaux, Monts de diamant, XIX ^e siècle, couleurs sur papier, dim. 106,2 x 41,7 cm (8 fois)	<p>Lieu de fabrication : Corée du Sud</p> <p>Entrée Don de Lee U-fan (2001) , LUF 1 - LUF 117</p> <p>Date d'entrée 2002</p> <p>Historique d'appartenance <i>Collection privée : Lee U-fan (2001). Donation. Carton B9</i></p> <p>Description acquisition Arrêté de la DMF 31/12/2001</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. LUF 3</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

Musée des Arts d'Extrême-Orient
Rue Munier-Romilly 8
CH - 1205 Genève

16 octobre 2023

21	Rince pinceau « Monts de diamant », dynastie Yi ou Choson (1392-1910), porcelaine, haut. 12,3 cm ; diam. max 18,9 cm	<p>Lieu de fabrication : Corée</p> <p>Entrée , MG 15206 - MG 15541</p> <p>Date d'entrée 1891</p> <p>Historique d'appartenance <i>Mission : Varat, Charles Louis (1842 - Paris, 22 avril 1893) (1891). Mission Charles Varat 1888-1889</i></p> <p>Description acquisition La date du 12 octobre 1910 (inventaire MG) correspond à la date d'inscription à l'inventaire.</p> <p>Musée national des arts asiatiques – Guimet, N° inv. MG 15250</p>	

Date et timbre du demandeur/de la demanderesse:

16 octobre 2023

FONDATION BAUR
Musée des Arts d'Extrême-Orient
Rue Munier-Romilly 8
CH - 1205 Genève