



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI

Ufficio federale della cultura UFC

Agosto 2022

Elenco dei beni culturali per la richiesta di rilascio di una garanzia di restituzione

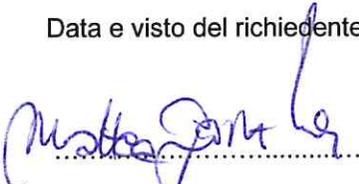
da parte di [nome dell'istituzione che riceve in prestito il bene culturale] MUSEO CIVICO DI PALAZZO CHIERICATI, VICENZA

del [data della richiesta] 14/11/2023

Descrizione e provenienza dei beni culturali

Data e visto del richiedente:

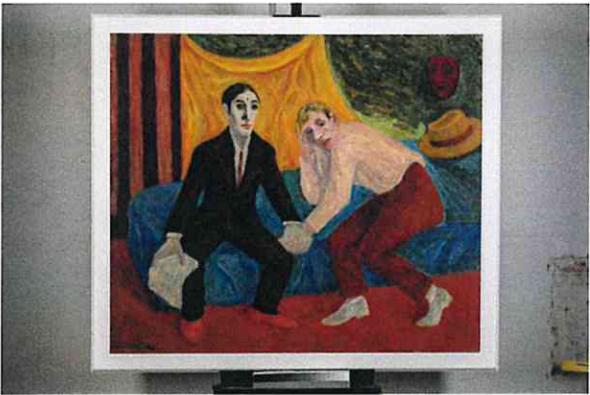
22.12.2023


.....

N.	Descrizione Indicazioni indispensabili: tipo d'oggetto, materiale, dimensione o peso, soggetto, iscrizione, contrassegno e caratteristiche particolari (segnatamente danni e restauri); epoca o data di creazione, autore e titolo, per quanto questi dati siano noti o possano essere accertati con un dispendio di mezzi ragionevole; Cornici, piedestalli o altri supporti fanno parte delle opere.	Provenienza Indicazioni possibilmente precise riguardanti la provenienza (proprietario precedente), anno di acquisizione e il luogo di produzione del bene culturale o, nel caso di risultati di scavi o scoperte archeologici o paleontologici, il luogo di ritrovamento. Le collezioni private devono essere nominate. Esempio provenienza: 1875 Galerie Rue des Fleurs, Parigi Fino al 1922 Acquisto collezione privata Marcel Huggentobler, Berlino Fino al 1923 Galleria de Rossi, Roma 1923 Acquisto Museum der Künste, Salisburgo	Illustrazione Illustrazioni a colori delle opere (incl. eventuali cornici, piedestalli o altri supporti)
1	<u>Maurizio Girotto (Vicenza 1908 - 2002)</u> <u>1933</u> <u>Veduta di campagna</u> <u>olio su cartoncino incollato su cartone, 25 × 32,5</u> <u>cm - Codice inventario A 1014</u>	<u>Legato Pozza - Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Le opere della collezione Pozza-Quaretti giungono in museo con legato testamentario di Neri Pozza, con una pratica che inizia nel 1988 (alla morte di Pozza) e si conclude nel 1989 (arrivo effettivo delle opere in museo). Quaretti era già mancata nel 1981.</u> <u>Le opere sono state acquistate e raccolte dai coniugi negli anni, senza che i due tenessero traccia di date e modalità di acquisizione.</u>	

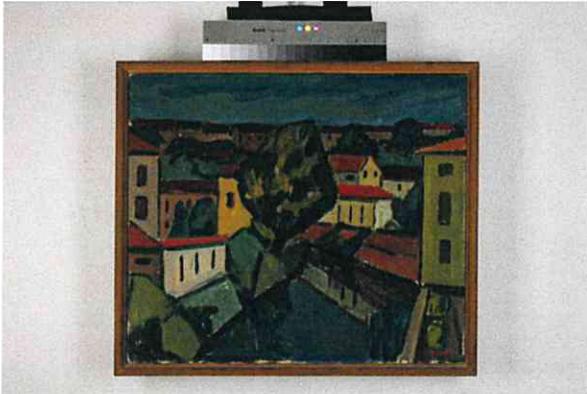
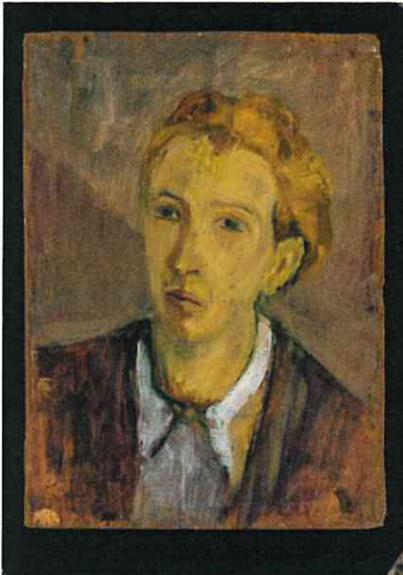
Data e visto del richiedente:

Ang

2	<p><u>Maurizio Girotto (Vicenza 1908 - 2002)</u> <u>1933</u> <u><i>Paesaggio con case</i></u> <u>olio su cartoncino, 28 × 32 cm - Codice inventario</u> <u>A 1012</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	
3	<p><u>Italo Valenti (Milano 1912 - Ascona, Svizzera</u> <u>1995)</u> <u>1936</u> <u><i>Il poeta maledetto. Gli amici</i></u> <u>olio su tela, 120 × 140 cm - Codice inventario A</u> <u>1108</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	

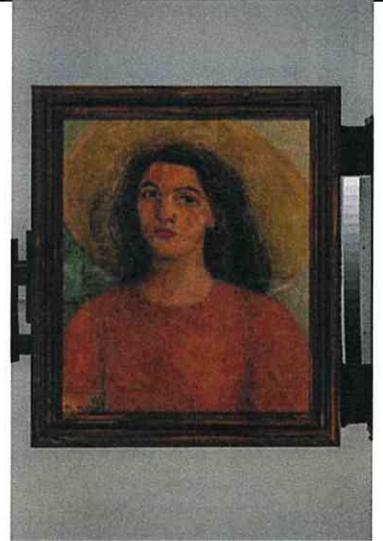
Data e visto del richiedente:

.....

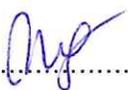

<p>4</p>	<p><u>Italo Valenti (Milano 1912 - Ascona, Svizzera 1995)</u> <u>1943</u> <u>Paesaggio dalla terrazza</u> <u>olio su tela, 56 × 64,5 cm - Codice inventario A 1024</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	
<p>5</p>	<p><u>Maurizio Girotto (Vicenza 1908 - 2002)</u> <u>1934</u> <u>Ritratto di Italo Valenti</u> <u>olio su tavola, 38,5 × 28,5 cm - Codice inventario A 1013</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	

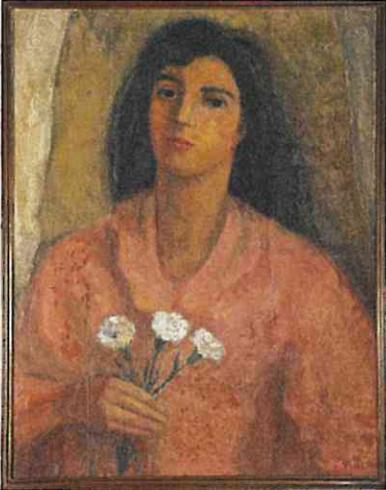
Data e visto del richiedente:

Meg

6	<p><u>Nerina Noro (San Gallo, Svizzera 1908 - S. Giovanni in Monte, Vicenza 2002)</u> <u>1949</u> <u>Autoritratto</u> <u>pittura da affresco su tela, 70 × 58 cm - Codice inventario A 1016</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	
7	<p><u>Nerina Noro (San Gallo, Svizzera 1908 - S. Giovanni in Monte, Vicenza 2002)</u> <u>1943</u> <u>Figura in rosso</u> <u>pittura da affresco su tela, 60 × 50 cm - Codice inventario A 1017</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	

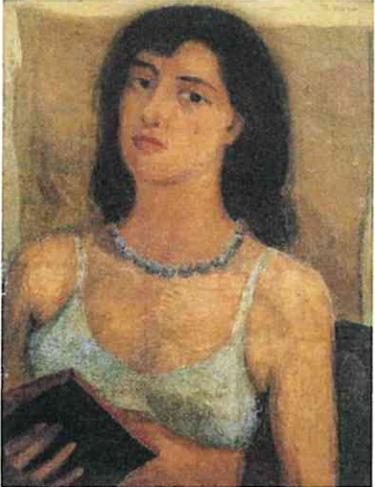
Data e visto del richiedente:

.....


<p>8</p>	<p><u>Nerina Noro (San Gallo, Svizzera 1908 - S. Giovanni in Monte, Vicenza 2002) 1942</u> <u>Nudo di donna con collana</u> <u>Tecnica mista su tavola, 74,5x63 cm - Codice inventario A 1320</u></p>	<p><u>Lascito Alessandro Giotto, Montecchio Maggiore (VI), 2015</u></p> <p><u>Le opere della collezione Giotto giungono in museo con lascito testamentario di Alessandro Giotto, in seguito alla sua morte avvenuta nel 2015.</u> <u>Le opere sono state acquistate e raccolte dal collezionista negli anni, senza che egli tenesse traccia di date e modalità di acquisizione.</u></p>	
<p>9</p>	<p><u>Nerina Noro (San Gallo, Svizzera 1908 - S. Giovanni in Monte, Vicenza 2002) 1943</u> <u>Ragazza con garofani</u> <u>Tecnica mista su tela, 75x62 cm - Codice inventario A 1319</u></p>	<p><u>Lascito Alessandro Giotto, Montecchio Maggiore (VI), 2015</u></p> <p><u>Vedi opera n° 8</u></p>	

Data e visto del richiedente:



<p><u>10</u></p>	<p><u>Nerina Noro (San Gallo, Svizzera 1908 - S. Giovanni in Monte, Vicenza 2002)</u> <u>1938</u> <u>Donna con Bibbia (autoritratto)</u> <u>Tecnica mista su tela, 64x49 cm - Codice inventario A 1321</u></p>	<p><u>Lascito Alessandro Ghiotto, Montecchio Maggiore (VI), 2015</u></p> <p><u>Vedi opera n° 8</u></p>	
<p><u>11</u></p>	<p><u>Neri Pozza (Vicenza, 1912 - 1988)</u> <u>1948</u> <u>Il giardinetto dei Serafini</u> <u>puntasecca su zinco, 343 × 267 mm, esemplare unico - Codice inventario B 3239</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u></p> <p><u>Vedi opera n°1</u></p>	

Data e visto del richiedente:

my

<p>12</p>	<p><u>Neri Pozza (Vicenza, 1912 - 1988)</u> <u>1937</u> <u>Ritratto di Italo Valenti</u> <u>bronzo, 21 × 12 cm - Codice inventario E II 365</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	
<p>13</p>	<p><u>Neri Pozza (Vicenza, 1912 - 1988)</u> <u>1938 circa</u> <u>Maurizio Girotto</u> <u>bronzo, 25 × 13 cm - Codice inventario E II 366</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	

Data e visto del richiedente:

mej

.....

<p>14</p>	<p><u>Neri Pozza (Vicenza, 1912 - 1988)</u> <u>1939</u> <u>Almerigo Giroto</u> <u>bronzo, 25 × 15 cm - Codice inventario E II 372</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	
<p>15</p>	<p><u>Neri Pozza (Vicenza, 1912 - 1988)</u> <u>1943</u> <u>Musicanti</u> <u>bronzo, 23,5 × 20 cm - Codice inventario E II 378</u></p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	

Data e visto del richiedente:

.....


16	<p><u>Neri Pozza (Vicenza, 1912 - 1988)</u> post 1941 <u>Deposizione dalla croce</u> bronzo, 61 × 28 cm - Codice inventario E II 375</p>	<p><u>Legato Pozza-Quaretti, Vicenza, 1988-1989</u> <u>Vedi opera n°1</u></p>	
----	--	---	---

Data e visto del richiedente:

22.12.2023

