



März 2015

**Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie**  
von Museum Rietberg Zürich  
vom 4. Juli 2018

**Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter**

<b>Nr.</b>	<b>Beschreibung</b> Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	<b>Herkunft</b> Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	<b>Abbildung</b> Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	<b>The Legend of the Buddha Shakyamuni</b> Unknown artist Japan, 18th century Horizontal scroll, ink and colours on paper 35.3 cm x 14.4 m Vm 4733 National Gallery in Prague	Acquired by the National Gallery in 1979 from the Oriental Institute of the Czech Academy of Sciences, Prag	

Datum und Visum der antragstellender Person:

4.7.18 *Alprecht*