



März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von [Historisches Museum Basel]

vom [14.05.2019]

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
	Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)

Datum und Visum der antragstellender Person:

.....

1	<p>Elfenbeintafel mit Christus und den Symbolen der vier Evangelisten Fulda, um 1050 Elfenbein 17.7 x 9.8 x 0.8 cm</p>	<p>Fulda, um 1050 Charles Bowyer, London (bis 1905) Geschenk 1917 des J. Pierpont Morgan an das Metropolitan Museum of Art, New York.</p>	