




August 2018

## Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

von Zürcher Kunstgesellschaft, Kunsthaus Zürich  
vom 20. Mai 2019


### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

<b>Nr.</b>	<b>Beschreibung</b> Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kurationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	<b>Herkunft</b> Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	<b>Abbildung</b> Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
01	<p>Henri Matisse Nu couché I (Aurore), 1907 Bronze, (Guss ca. 1930) Objektmass: 34,4 x 49,9 x 27,9 cm Signiert und nummeriert "Henri Matisse 6/10" auf der Rückseite des Sockles, Stempel "HM" hinten rechts, Giesserstempel "Cire - C. Valsuani - perdu" hinten. Auflage: 6/10 Werkverzeichnismr.: Duthuit 1997, Nr. 030 The Baltimore Museum of Art: The Cone Collection, formed by Dr. Claribel Cone and Miss Etta Cone of Baltimore, Maryland;</p>	<p>BMA by bequest, 1949; from Etta Cone, Baltimore, by purchase 1931; from the artist.</p>	

Zürcher Kunstgesellschaft  
Kunsthaus Zürich  
Postfach, 8024 Zürich  
Tel.: +41 44 253 84 84  
Fax: +41 44 253 84 83  
info@kunsthaus.ch

Datum und Visum der antragstellender Person:

20.5.2019 *N. G. M.*

	<p>Inventarnr. Museum: BMA 1950.429</p>		
<p>02</p>	<p>Henri Matisse  Nu campé, bras sur la tête, 1906  Bronze, (Guss um 1912)  Objektmass: 26,2 cm  Signiert und nummeriert "Henri Matisse 2/10"  rechts auf dem Sockel  Stempel: "F. Costenoble Fondeur, Paris", auf der Rückseite  Auflage 2/10  Werkverzeichnissnr.: Duthuit 1997, Nr. 022  Göteborgs Konstmuseum, Göteborg  Inventarnr. Museum :Sk 431</p>	<p>- Der Künstler  - frühestens 1943 bis 1951 Galerie Samlaren, Stockholm  - 1951 Kunstmuseum Göteborg (Kauf bei Galerie Samlaren, Stockholm)</p>	

Zürcher Kunstgesellschaft  
Kunsthaus Zürich  
Postfach, 8024 Zürich  
Tel.: +41 44 253 84 84  
Fax: +41 44 253 84 33  
info@kunsthaus.ch

20.5.19 U. Curm