

## Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie

Vom Schweizerischen Nationalmuseum, Landesmuseum Zürich  
vom 24. Juni 2021

### Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter

Nr.	Beschreibung	Herkunft	Abbildung
1	<p>Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (kamentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kreationsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können.</p> <p>Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.</p>	<p>Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort.</p> <p>Privatsammlungen müssen hantentlich benannt werden.</p>	
	<p>1 Joseph von Eichendorff: Gedichtentwurf «An den Hasengarten» undatiert (Okt. 1810) Signatur: Hs-28755 / DLB 1987/1a-bE</p>	<p>1987: Die Eichendorff-Gesellschaft (Ratingen) erwirbt die Handschrift von einer Sammlerin zu 100% mit Mitteln der BRD. Die BRD ist alleinige Eigentümerin. Die Handschrift wird als Dauerleihgabe der BRD am Standort der Eichendorff-Gesellschaft aufbewahrt.</p> <p>2005: Transfer der Handschrift (gemeinsam mit anderen Dauerleihgaben der BRD an die Eichendorff-Gesellschaft) nach Frankfurt am Main ins Freie Deutsche Hochstift, um eine bessere Zugänglichkeit für die Wissenschaft zu ermöglichen. Alleinige Eigentümerin ist nach wie vor die BRD. Das Leihverhältnis zwischen der BRD und der Eichendorff-Gesellschaft bleibt bestehen, es wird aber ein Unterleihvertrag</p>	

Datum und Visum der antragstellender Person:

24.6.21 M...  
.....

24.6.21 Mw

	<p>zwischen der Eichendorff-Gesellschaft und dem Hochstift geschlossen.</p> <p>2010: Auflösung der Eichendorff-Gesellschaft. Der Leihvertrag zwischen der Gesellschaft und der BRD wird aufgelöst, ebenso der Unterleihvertrag. Ein direkter Leihvertrag zwischen der BRD und dem Hochstift wird geschlossen. Die BRD ist nach wie vor alleinige Eigentümerin.</p> <p>Leihgeber: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum, Frankfurt am Main.</p>
--	---