



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra


Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

März 2015

Anhang zum Antrag um Erteilung einer Rückgabegarantie




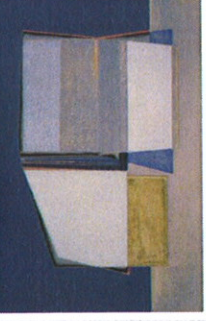
von Kunstmuseum Luzern, Europaplatz 1, 6002 Luzern
vom 06.06.2016

Beschreibung und Herkunft der Kulturgüter


Nr.	Beschreibung Erforderliche Angaben: Objekttyp, Material, Masse bzw. Gewicht, Motiv, Inschrift, Markierung, besondere Merkmale (namentlich Schäden und Reparaturen); Epoche oder Kreativeinsdatum, Urheber oder Urheberin, Titel, soweit diese Angaben bekannt sind oder mit vertretbarem Aufwand festgestellt werden können. Rahmen, Sockel oder andere Support sind Bestandteil der Werke.	Herkunft Möglichst genaue Angaben zu Herkunft (Voreigentümer) sowie Herstellungsort oder, wenn es sich um ein Ergebnis archäologischer oder paläontologischer Ausgrabungen oder Entdeckungen handelt, Fundort. Privatsammlungen müssen namentlich benannt werden.	Abbildung Farbige Abbildungen der Werke (inkl. ev. Rahmen, Sockel oder andere Supporte)
1	Mark Rothko, Untitled, 1945-46, Wasserfarbe und Tinte auf Papier (Watercolor and ink on paper), 102 x 66.6 cm (40 1/8 x 26 1/4")	Gift of The Mark Rothko Foundation, Inc. MoMA Number: 461.1986	

Datum und Visum der antragstellender Person:

07.07.2016 

2	Jackson Pollock, Stenographic Figure, c. 1942, Öl auf Leinwand (Oil on linen), 101.6 x 142.2 cm (40 x 56")	Mr. and Mrs. Walter Bareiss Fund MoMA Number: 428.1980	
3	Max Ernst, The Nymph Echo, Paris 1936, Öl auf Leinwand (Oil on canvas), 46.3 x 55.2 cm (18 1/4 x 21 3/4")	Purchase MoMA Number: 262.1937 1937, The Museum of Modern Art, New York, purchased from the artist.	
4	Bradley Walker Tomlin, Number 3, 1948, Öl auf Leinwand (Oil on canvas), 101.3 x 127.2 cm (40 x 50 1/8")	Gift of John E. Hutchins in memory of Frances E. Marder Hutchins MoMA Number: 423.1960	
5	Balcomb Greene, The Ancient Form, 1940, Öl auf Leinwand (Oil on canvas), 50.8 x 76.2 cm (20 x 30")	Purchase MoMA Number: 326.1941 1941, The Museum of Modern Art, New York, purchased from the artist.	

03.08.2016 h h

6	<p>Jean Hélion, Equilibrium, 1934, Öl auf Leinwand (Oil on canvas), 27.3 x 35 cm (10 3/4 x 13 3/4")</p>	<p>Acquired through the Lillie P. Bliss, Bequest MoMA Number: 389.1942 1934 - 1936, Jean Hélion, France. April 1936, Valentine Gallery (Valentine Dudensing), New York, acquired probably on consignment from the artist (no. 1195C). April 1936, Mrs. George H. Warren, Jr., Newport, Rhode Island, purchased from/through Valentine Gallery. 1942, The Museum of Modern Art, New York, purchased from Mrs. George H. Warren on the occasion of the Art Sale for the Armed Services held May 6 - June 16, 1942 at the Museum of Modern Art.</p>	
---	---	--	---