



NEWSLETTER

| Settembre 20

JM+ Jugend und Musik
Jeunesse et Musique
Gioventù e Musica
Giuventetgna e Musica

Gentili Signore, egregi Signori
Cari amici del programma Gioventù e Musica

Con la presente newsletter desideriamo informarvi circa gli sviluppi e i risultati dei lavori del terzo trimestre 2020. Vi invitiamo, come sempre, a inoltrarla ad altri interessati, ricordandovi che è consultabile anche alla pagina Internet del programma G+M:

www.bak.admin.ch/gioventu-e-musica

Distinti saluti.
Direzione del programma Gioventù e Musica

Temi di questo numero

FACTS & FIGURES	2
LA BANCA DATI G+M È ONLINE	2
FORMAZIONE CONTINUA G+M	3

FACTS & FIGURES

A oggi, nel 2020 si sono svolti 12 moduli di base. Fino a data da destinarsi, tutti i moduli di base e le giornate di formazione continua G+M offerti dall'organo di esecuzione G+M continueranno a svolgersi in videoconferenza, modalità didattica che ha riscosso un notevole apprezzamento da parte dei partecipanti. I moduli in campo musicale e pedagogico riprenderanno nell'autunno/inverno 2020, dopo una pausa dovuta al coronavirus.

La situazione straordinaria degli ultimi sei mesi ha altresì causato l'annullamento di molti corsi e campi; dei relativi costi si è fatto carico il Programma G+M dietro presentazione di apposita richiesta. Nonostante i tempi siano ancora incerti, giungono in continuazione nuove domande.

Per agevolare l'accesso di bambini e giovani alle diverse offerte in ambito musicale, anche le **lezioni di prova** sono riconosciute come offerte G+M, a condizione che:

- rispecchino contenuti e finalità di un'offerta di prova,
- l'offerta per i partecipanti preveda un limite temporale (in genere una sola volta),
- vi partecipino sempre almeno 5 bambini/giovani, anche con una composizione del gruppo variabile (cambio di partecipanti).

Per il resto valgono le regole applicate ai corsi G+M.

Dal lancio del Programma G+M

- sono stati certificati **1'036 monitori G+M**,

- sono state inoltrate più di **2'400 domande di contributo** per corsi e campi G+M e

- oltre **47'000 bambini e giovani** hanno già partecipato a un'offerta G+M.

Il **Rapporto relativo al Programma G+M 2016-2020** è pubblicato sulla pagina Internet G+M.

LA BANCA DATI G+M È ONLINE

Per oltre due anni si è lavorato alacremente alla creazione di una banca dati specifica per il Programma G+M. Con la presente Newsletter siamo molto lieti di annunciarne il lancio, avvenuto lo scorso agosto.

Il nuovo Portale G+M è il primo passo verso un'applicazione G+M basata su una banca dati, nella quale i/le candidati/e G+M e i/le monitori/trici G+M potranno gestire i propri dati personali e il proprio percorso di formazione e formazione continua; inoltre, su una prospettiva più a lungo termine, potranno anche svolgere le pratiche per l'inoltro di domande di sostegno per i corsi e campi G+M. Al Portale G+M si accede tramite il sito www.jm.bak.admin.ch.

Sul lungo periodo, anche gli specialisti G+M e le organizzazioni partner del Programma G+M potranno eseguire la maggior parte dei processi di cui fanno parte attraverso il Portale G+M senza problemi di compatibilità di sistema (esame di ammissione, sviluppo e registrazione di moduli, assicurazione della qualità).

La nuova applicazione G+M sarà messa a disposizione in diverse fasi. **Adesso è già possibile impiegare la banca dati per i seguenti processi:**

- ammissione come monitore/trice G+M
- formazione come monitore/trice G+M e certificazione
- formazione continua da monitore/trice G+M
- sviluppo di un'offerta di formazione continua

- riconoscimento di un'offerta di formazione continua
- esecuzione di un'offerta di formazione continua

La gestione dei moduli in campo musicale e pedagogico e il disbrigo delle domande per corsi e campi G+M saranno integrati in una fase successiva, probabilmente nel corso del 2021. Fino ad allora le domande di contributo per corsi e campi G+M dovranno continuare a essere inoltrate sulla piattaforma per i contributi di sostegno: www.gate.bak.admin.ch

I/le candidati/e interessati/e possono inviare da subito le proprie iscrizioni per l'ammissione al Programma G+M mediante il nuovo [Portale G+M](#). Dovranno dapprima registrarsi per aprire un account; a registrazione avvenuta riceveranno un ID-UFC personale. Da questo account G+M personale potranno quindi inoltrare le domande di ammissione e, una volta ammessi/e, gestire la propria formazione G+M.

FORMAZIONE CONTINUA G+M

Come già annunciato nell'ultima newsletter, d'ora in poi sarà possibile impiegare il Portale G+M per eseguire anche buona parte delle operazioni concernenti la formazione continua G+M:

- i monitori e le monitorici G+M possono iscriversi alle giornate di formazione continua G+M e consultare ulteriori offerte nell'elenco dei corsi pubblicato sul Portale;
- dopo aver frequentato la giornata di formazione continua G+M possono effettuare l'upload delle conferme di frequenza di ulteriori formazioni. Nell'account G+M personale del/della monitore/trice G+M interessato/a, cui viene inviato per e-mail un invito, è creata un'apposita piattaforma per l'upload;
- le organizzazioni partner G+M possono ora gestire dal Portale G+M le operazioni di sviluppo, riconoscimento e registrazione dello svolgimento di moduli di formazione continua G+M.

Panoramica sulla formazione continua G+M

Secondo il regime di promozione in favore del Programma «Gioventù e Musica» (art. 6 e 7) tutti i monitori G+M sono tenuti ad assolvere una formazione continua ogni tre anni.

L'offerta di formazione continua G+M poggia sui seguenti tre pilastri.

- Una **giornata di formazione continua G+M** (frequenza obbligatoria), offerta dall'UFC e organizzata e tenuta dall'organo di esecuzione, che prevede la trattazione di tematiche interdisciplinari e attività di scambio.
- **Formazioni continue G+M** sia specifiche di una disciplina sia interdisciplinari di **organizzazioni partner G+M** riconosciute dall'organo di esecuzione come parte dell'offerta G+M.
- **Formazioni continue individuali** dei/delle monitori/trici G+M, che possono essere considerate formazione continua G+M purché soddisfino le condizioni previste dal concetto di formazione continua (sono temi didattici riconosciuti «competenze musicali e artistiche», «competenze pedagogico-didattiche», «organizzazione di progetti orientata al programma G+M», «psicologia e società»)

Secondo il Concetto di formazione continua G+M tutti i monitori G+M sono tenuti alla frequenza di **2 giornate formative ogni tre anni**.

- Una giornata equivale alla frequenza di 6 ore di formazione, che possono essere anche accumulate frequentando più corsi di minore durata.
- Tutti i monitori G+M hanno l'obbligo di svolgere una delle due giornate nell'ambito di una giornata di formazione continua G+M, mentre le altre 6 ore sono a scelta.
- Il Concetto di formazione continua G+M è pubblicato sulla pagina Internet G+M [Formazione continua G+M](#) (sotto Documenti).

Offerte di formazione continua G+M di organizzazioni partner G+M

Per il disbrigo di domande per i moduli di formazione continua G+M è dapprima necessario aprire un apposito account dal [Portale G+M](#). In fase di registrazione si apre un account G+M personale e si riceve un ID-UFC, anch'esso personale. Le registrazioni di moduli di formazione continua G+M si ef-

fettuano con l'invio di apposite domande direttamente mediante tale account G+M. Questa procedura è valida sia per il riconoscimento di moduli già esistenti sia per lo sviluppo di nuovi moduli. L'organo di esecuzione G+M esamina le relative domande e, in caso di esito positivo, è possibile richiedere lo svolgimento del modulo di formazione continua G+M ovvero lo sviluppo del nuovo modulo.



CONTATTO

Per domande sul programma G+M contattare l'organo di esecuzione:

Programma G+M, c/o Res Publica Consulting AG,
Helvetiastrasse 7, 3005 Berna | Telefono: +41 31 521 46 02

jugend-und-musik@rpconsulting.ch
www.bak.admin.ch/gioventu-e-musica