

## Gioventù e Musica - Newsletter n. 6

Gentili Signore, egregi Signori  
Cari amici del programma Gioventù e Musica

Con la presente newsletter desideriamo informarvi circa gli sviluppi e i risultati dei lavori del terzo trimestre 2017.

Vi invitiamo, come sempre, a inoltrarla ad altri interessati, ricordandovi che è consultabile anche alla pagina Internet del programma G+M:

[www.bak.admin.ch/gioventu-e-musica](http://www.bak.admin.ch/gioventu-e-musica)

### ➤ Stato del progetto

Nel terzo trimestre 2017 sono stati condotti altri due moduli di base in tedesco e ne è stato fissato uno in francese per metà ottobre. Nella Svizzera italiana, a causa della scarsa richiesta, si è dovuto annullare il modulo di base previsto per settembre a Mendrisio. La Direzione del progetto G+M intende puntare su un'informazione mirata per far conoscere meglio il programma G+M in questa regione linguistica.

Finora sono stati condotti in totale 17 moduli di base, con oltre 400 partecipanti. Sulla pagina [Internet G+M](#) sono pubblicate le date dei moduli di base che si terranno nel quarto trimestre 2017 (per i candidati ammessi alla certificazione sono già aperte le rispettive iscrizioni) e a breve lo saranno anche quelle del primo trimestre 2018.

È stato pubblicato anche il primo «modulo di ensemble», offerto congiuntamente da SFO, ABS, ASTP e Akkordeon Schweiz (07.10 / 20.10 / 04.11.17), e prossimamente è in programma anche lo svolgimento di un modulo in cooperazione in tedesco. Inoltre, sono previsti due appuntamenti per il «modulo per la conduzione di cori» della SKJF: il primo in versione bilingue (13-15.10.17), il secondo in tedesco (12-14.01.18). Infine, è stato autorizzato anche il modulo G+M «Jodel» della EJV (integrato nella formazione interna della EJV).

L'8 e 9 settembre è stato condotto il terzo modulo in campo pedagogico; sulla pagina Internet G+M sono aperte le iscrizioni per il prossimo appuntamento, fissato per il 18 e 19 novembre 2017. È previsto lo svolgimento del modulo anche in francese e a breve saranno pubblicate le rispettive date.

Da quando è stato lanciato il programma G+M si sono candidate oltre 600 persone per ottenere il certificato di monitori/trici G+M e più di 300 hanno già potuto conseguirlo.

Negli ultimi 9 mesi sono pervenute circa 320 domande di contributo per corsi e campi G+M e ne sono già stati condotti 150.

## ➤ **Testimonianze di monitori/trici G+M successive alla conduzione di corsi e campi G+M**

Di seguito riportiamo le testimonianze di alcuni/e monitori/trici G+M, che hanno già condotto un corso o un campo G+M, in cui riferiscono dell'efficacia del programma.

*Siamo favorevoli al programma G+M, sicuramente inoltreremo un'altra domanda. Il contributo di sostegno ci aiuta a gestire meglio le finanze dell'associazione. La procedura d'inoltro della domanda ha dato esito positivo al secondo tentativo.*  
(Dieter Semling, Solothurner Blasmusikverband)

*Spero che il programma G+M continuerà a offrirmi la possibilità di fare altre esperienze stimolanti. È stato semplicemente perfetto!*  
(Florian Lab, Fédération jurassienne de musique)

*L'«aiuto finanziario» di G+M ci ha permesso di ridurre di circa 30 franchi a testa la quota per il campo a carico dei genitori. Per noi sarebbe un enorme vantaggio poter contare anche in futuro su tale contributo, che ci consentirebbe di ridurre i costi per i partecipanti.*  
(Leo Künzle, Stadttambouren Wil)

*Considerate le misure di risparmio nella scuola di musica, il contributo della Confederazione aumenta le possibilità di effettiva attuazione delle nuove idee di progetto.*  
(Claudia Steinlin, scuola di musica Flawil)

*Con il suo contributo di sostegno il programma G+M offre più opportunità e maggiore libertà di organizzazione dei campi. Trovo che sia un'ottima modalità di strutturare l'offerta.*  
(Matthias Leuthold, scuola di musica nella regione di Wohlen)

## ➤ **Concetti di assicurazione della qualità e di formazione continua**

A settembre sono state discusse, durante una riunione con il gruppo di accompagnamento, le bozze di concetto Assicurazione della qualità e Formazione continua, presentate dai rispettivi gruppi di lavoro. Il concetto Formazione continua è stato sostanzialmente messo a punto e nel 2018 ne è prevista la fase pilota (la Direzione del programma invierà in un secondo momento una newsletter con informazioni sulla concreta organizzazione delle formazioni continue G+M). Il concetto Assicurazione della qualità è in fase di rielaborazione e sviluppo.

## ➤ **Indicazioni sull'inoltro di domande per corsi e campi G+M**

Le domande per corsi e campi G+M possono essere inoltrate in qualsiasi momento attraverso la [piattaforma per i contributi di sostegno dell'UFC](#), comprese quelle per corsi e campi in programma per l'anno prossimo. È obbligatorio compilare e allegare il modulo di conteggio G+M ufficiale, che può essere scaricato durante la procedura di presentazione della domanda o sulla pagina Internet G+M al seguente [link](#). Conteggi allestiti liberamente non possono essere considerati.

## ➤ **Contatto**

Per domande sul programma G+M e sull'organizzazione dei moduli G+M contattare l'organo di esecuzione:

Programma G+M, c/o Res Publica Consulting AG, Helvetiastrasse 7, 3005 Berna

Telefono: +41 31 922 27 57, e-mail: [jugend-und-musik@rpconsulting.ch](mailto:jugend-und-musik@rpconsulting.ch)

Pagina Internet del programma G+M: [www.bak.admin.ch/gioventu-e-musica](http://www.bak.admin.ch/gioventu-e-musica)

Distinti saluti. Direzione del programma Gioventù e Musica