

Promuovere la partecipazione culturale
Una guida pratica per gli enti di promozione

Il ventaglio delle forme di partecipazione culturale

Documento di lavoro

edito dal Dialogo
culturale nazionale





Il ventaglio delle forme di partecipazione culturale

Il grado di autodeterminazione del progetto da parte dei partecipanti è una buona misura per valutare le forme di partecipazione impiegate nelle diverse fasi di un dato progetto. Un processo partecipativo guadagna in qualità ed efficacia se comporta diversi gradi di autodeterminazione da parte dei partecipanti nelle sue diverse fasi. La tabella seguente permette di valutare un dato progetto alla luce del ruolo e della responsabilità assunta dai partecipanti.

	In quale fase del progetto si può osservare questo grado di autodeterminazione?	Cosa succede in pratica?
Osservare Individui e gruppi approfittano delle offerte culturali.	<input type="checkbox"/> nella fase iniziale <input type="checkbox"/> nelle fasi intermedie <input type="checkbox"/> nella fase finale	
Imparare Individui e gruppi vengono informati sulle offerte culturali.	<input type="checkbox"/> nella fase iniziale <input type="checkbox"/> nelle fasi intermedie <input type="checkbox"/> nella fase finale	
Interagire Individui e gruppi si lasciano coinvolgere in offerte e progetti culturali.	<input type="checkbox"/> nella fase iniziale <input type="checkbox"/> nelle fasi intermedie <input type="checkbox"/> nella fase finale	
Contribuire Individui e gruppi partecipano, in qualità di esperti della materia, alle offerte e ai progetti culturali.	<input type="checkbox"/> nella fase iniziale <input type="checkbox"/> nelle fasi intermedie <input type="checkbox"/> nella fase finale	
Collaborare Individui e gruppi partecipano alle offerte e ai progetti culturali e hanno voce in capitolo nelle decisioni circa il loro sviluppo.	<input type="checkbox"/> nella fase iniziale <input type="checkbox"/> nelle fasi intermedie <input type="checkbox"/> nella fase finale	
Co-creare Individui e gruppi lavorano a offerte e progetti culturali su un piano di parità e decidono insieme del loro sviluppo.	<input type="checkbox"/> nella fase iniziale <input type="checkbox"/> nelle fasi intermedie <input type="checkbox"/> nella fase finale	
Agire Individui e gruppi avviano offerte e progetti culturali in autonomia e danno loro forma in modo indipendente.	<input type="checkbox"/> nella fase iniziale <input type="checkbox"/> nelle fasi intermedie <input type="checkbox"/> nella fase finale	