



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC

Premio Jan Tschichold 2016

In memoria del tipografo Jan Tschichold, promotore nel 1944 del concorso svizzero di creazione libraria, la giuria assegna ogni anno dal 1997 il premio omonimo, a prescindere dai libri partecipanti al concorso «I più bei libri svizzeri». Con questo riconoscimento il Dipartimento federale dell'interno (DFI) consente alla giuria di premiare una persona, un'istituzione o un gruppo che si è contraddistinto per prestazioni eccellenti nell'ambito del design librario. Quest'anno il Premio Jan Tschichold di 15 000 franchi è stato assegnato al grafico e tipografo Ludovic Balland.

Ludovic Balland (Basilea, 1973)

Dopo la sua formazione in comunicazione visiva alla *Hochschule für Gestaltung und Kunst* di Basilea, Ludovic Balland si specializza in tipografia e design di libri. Nel 2002 è cofondatore dello studio *The Remingtons* di Basilea e nel 2006 fonda il suo proprio studio *Typography Cabinet*. Qui si occupa in prevalenza di ricerca tipografica, creazione di libri e nuove identità visive, tra cui quella per la quinta edizione della Biennale di Berlino (2008) e per il *Museum of Modern Art Warsaw* (dal 2009). Realizza numerose pubblicazioni di architettura, tra l'altro su Herzog & de Meuron, Buchner Bründler, Christ & Gantenbein, Meili, Peter Architekten e sull'EPFL. Attualmente Ludovic Balland sta mettendo a punto la comunicazione visiva e il catalogo per Documenta 14, manifestazione che si svolgerà a Kassel e Atene nel 2017.

Ludovic Balland ha vinto a tre riprese il Premio federale di design nella categoria grafica (2003, 2011 e 2012) e diverse distinzioni ai concorsi «I più bei libri svizzeri» e «I più bei libri di tutto il mondo» della *fondazione Buchkunst*. Nel 2009 è stato insignito del *tdc New York, typography excellence award*. Dal 2011 è membro dell'*Alliance Graphique Internationale* (AGI). Balland insegna all'*Ecole cantonale d'art de Lausanne* (ECAL) e tiene regolarmente conferenze all'estero, tra l'altro al *CalArts California Institute of the Arts* di Los Angeles.