

**Aiuti finanziari a favore del mantenimento del patrimonio culturale mobile in altri Stati contraenti  
conformemente alla legge federale del 20 giugno 2003 sul trasferimento internazionale dei beni culturali  
(LTBC; RS 444.1)**

**Progetti sostenuti nel 2022**

N°	Richiedente Sede di realizzazione	Progetto	Priorità	Contributo
1	Institut für Evolutionäre Medizin, Universität Zürich  <i>Svizzera/Egitto</i>	Il progetto prevede l'istituzione di un centro svizzero-egiziano a Saqqara (Egitto) per lo studio delle mummie e la formazione in questo campo. Lo scopo del progetto è creare un quadro istituzionalizzato per lavorare sulle mummie egizie attualmente conservate in numerosi magazzini e musei o rinvenute in scavi in condizioni precarie.	Convenzione bilaterale con l'Egitto conformemente all'articolo 7 LTBC.  Condizioni quadro a lungo termine per il mantenimento del patrimonio culturale mobile.  Collaborazione con un'istituzione con sede in Svizzera.	CHF 95 000
2	Museo archeologico nazionale di Firenze  <i>Italia</i>	Lo scopo del progetto è restaurare una rara urna policroma di origine etrusca, nota come Urna del Bottarone, e un corredo principesco rinvenuto nella necropoli dello Sperandio, con la creazione di un apposito laboratorio di restauro destinato a sviluppare le potenzialità del museo. Al termine del restauro i beni culturali saranno esposti nel nuovo percorso espositivo del Museo archeologico nazionale di Firenze.	Convenzione bilaterale con l'Italia conformemente all'articolo 7 LTBC.  Condizioni quadro a lungo termine per il mantenimento del patrimonio culturale mobile.	CHF 98 550

3	<p>Department of Antiquities Cyprus</p> <p><i>Cipro</i></p>	<p>Il progetto prevede lo sviluppo di una banca dati con l'obiettivo di contrastare il saccheggio e il commercio illecito di beni culturali e di migliorare la collaborazione internazionale con le autorità competenti. La futura banca dati permetterà di registrare, gestire, digitalizzare e consolidare in un unico sistema i dati disponibili sull'esportazione/importazione di oggetti culturali, sugli oggetti culturali persi/trafugati e su quelli rimpatriati, oltre ai dati relativi a collezioni private e a iscrizioni nel registro dei metal detector e in quello delle antichità prestate.</p>	<p>Convenzione bilaterale con Cipro conformemente all'articolo 7 LTBC.</p> <p>Condizioni quadro a lungo termine per il mantenimento del patrimonio culturale mobile.</p>	<p>CHF 100 000</p>
4	<p>Universidad Nacional Mayor de San Marcos UNMSM</p> <p><i>Perù</i></p>	<p>Il progetto è finalizzato all'acquisto di attrezzature da laboratorio per il dipartimento di conservazione e restauro dell'UNMSM allo scopo di formare personale qualificato in quest'ambito. Il laboratorio permetterà anche ai diretti interessati (insegnanti, studenti, laureandi) di svolgere attività scientifiche.</p>	<p>Convenzione bilaterale con il Perù conformemente all'articolo 7 LTBC.</p> <p>Condizioni quadro a lungo termine per il mantenimento del patrimonio culturale mobile.</p>	<p>CHF 45 016</p>
5	<p>Instituto Nacional de Antropología e Historia</p> <p><i>Messico</i></p>	<p>Il progetto mira al restauro di 12 dipinti del periodo della Nuova Spagna appartenenti alla chiesa di Santo Tomás a Guerrero, nello stato di Chihuahua. Intende inoltre coinvolgere la popolazione locale per promuovere il suo legame con il proprio patrimonio culturale.</p>	<p>Convenzione bilaterale con il Messico conformemente all'articolo 7 LTBC.</p> <p>Condizioni quadro a lungo termine per il mantenimento del patrimonio culturale mobile.</p>	<p>CHF 15 000</p>