

---

**ΣΥΜΦΩΝΙΑ**  
**μεταξύ του**  
**Ομοσπονδιακού Συμβουλίου της Ελβετικής**  
**Συνομοσπονδίας και της**  
**Κυβέρνησης της Ελληνικής Δημοκρατίας**  
**περί Εισαγωγής, Διαμετακόμισης και**  
**Επαναπατρισμού Πολιτιστικών Αγαθών**

Concluded on May 15, 2007  
Entered into force on April 13, 2011

---

*Το Ελβετικό Ομοσπονδιακό Συμβούλιο και η Κυβέρνηση της Ελληνικής Δημοκρατίας (εφεξής 'οι Συμβαλλόμενοι')*

σε εφαρμογή της Σύμβασης της ΟΥΝΕΣΚΟ 'για τα ληπτέα μέτρα για την απαγόρευση και παρεμπόδιση της παράνομης εισαγωγής, εξαγωγής και μεταβίβασης της κυριότητας των πολιτιστικών αγαθών' της 14ης Νοεμβρίου 1970, στην οποία είναι συμβαλλόμενα μέρη και οι δύο χώρες, και σε εκτέλεση σχετικών εφαρμοστέων διατάξεων στους Συμβαλλομένους,

έχοντας υπόψη ότι η κλοπή, η διαρπαγή και η παράνομη εισαγωγή, εξαγωγή και μεταβίβαση της κυριότητας των πολιτιστικών αγαθών επιφέρουν βλάβη στην πολιτιστική κληρονομιά της ανθρωπότητας,

επιδιώκοντας να συμβάλλουν στη διατήρηση και τη διασφάλιση της πολιτιστικής κληρονομιάς και στην απαγόρευση και παρεμπόδιση της παράνομης μεταβίβασης των πολιτιστικών αγαθών,

πιστεύοντας ότι η συνεργασία μεταξύ των δύο χωρών δύναται να αποτελέσει μία σημαντική συνεισφορά σε αυτόν τον τομέα,

επιδιώκοντας να διευκολύνουν τον επαναπατρισμό πολιτιστικών αγαθών τα οποία έχουν εισαχθεί, εξαχθεί ή των οποίων η κυριότητα έχει μεταβιβαστεί παράνομα και να ενδυναμώσουν τις επαφές μεταξύ των δύο χωρών όσον αφορά στις πολιτιστικές ανταλλαγές,

*συμφωνούν τα εξής:*

**Άρθρο 1**

(1) Η παρούσα Συμφωνία ρυθμίζει την εισαγωγή, διαμετακόμιση και επαναπατρισμό πολιτιστικών αγαθών όπως αυτά αφορούν και τους δύο Συμβαλλόμενους.

(2) Η παρούσα Συμφωνία εφαρμόζεται αποκλειστικά σε κατηγορίες πολιτιστικών αγαθών με ιδιαίτερη σημασία για την πολιτιστική κληρονομιά του ενδιαφερόμενου

Συμβαλλόμενοι όπως αυτά καταχωρούνται στο Παράρτημα Ι της παρούσας Συμφωνίας. Πολιτιστικό αγαθό το οποίο δεν περιλαμβάνεται στις κατηγορίες πολιτιστικών αγαθών οι οποίες περιέχονται στο Παράρτημα Ι είναι δυνατόν να διεκδικηθούν στη βάση της αντίστοιχης εθνικής νομοθεσίας.

(3) Ως 'επικράτεια' όσον αφορά στην Ελληνική Δημοκρατία εννοείται η επικράτεια υπό την εθνική κυριαρχία της, συμπεριλαμβανομένων των χωρικών υδάτων καθώς επίσης και των θαλασσιών περιοχών στις οποίες η Ελληνική Δημοκρατία ασκεί κυριαρχικά δικαιώματα ή δικαιοδοσία σύμφωνα με το διεθνές δίκαιο.

(4) Ως 'επικράτεια' όσον αφορά την Ελβετική Συνομοσπονδία εννοείται η επικράτειά της σύμφωνα με το ελβετικό εθνικό δίκαιο και το διεθνές δίκαιο.

## Άρθρο 2

(1) Τα πολιτιστικά αγαθά είναι δυνατόν να εισάγονται σε έναν από τους Συμβαλλόμενους στο βαθμό στον οποίο αποδεικνύεται στις τελωνειακές αρχές ότι είχαν τηρηθεί οι περί εξαγωγής διατάξεις του έτερου Συμβαλλόμενου. Αν το δίκαιο του εν λόγω Συμβαλλόμενου απαιτεί άδεια για την εξαγωγή πολιτιστικών αγαθών, πρέπει αυτή να επιδεικνύεται στις τελωνειακές αρχές του έτερου Συμβαλλόμενου.

(2) Στη δήλωση ενώπιον των ελβετικών τελωνείων πρέπει να παρέχονται τα εξής:

- α. ο τύπος του πολιτιστικού αγαθού,
- β. μία όσο το δυνατόν λεπτομερέστερη περιγραφή για τον τόπο κατασκευής ή, αν πρόκειται για προϊόντα αρχαιολογικών ή παλαιοντολογικών ανασκαφών, για τον τόπο όπου βρέθηκαν τα πολιτιστικά αγαθά,
- γ. Άδεια Εξαγωγής η οποία να έχει εκδοθεί με Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού της Ελλάδας,
- δ. ισχύον Πιστοποιητικό Εξαγωγής, το οποίο μεταξύ άλλων στοιχείων περιλαμβάνει επίσης φωτογραφία του προς εξαγωγή αντικειμένου. Έντυπο και λεπτομέρειες για το εν λόγω Πιστοποιητικό Εξαγωγής παρέχονται στο Παράρτημα ΙΙ.

(3) Στα ελληνικά τελωνεία πρέπει να δηλώνονται τα εξής:

- α. ο τύπος του πολιτιστικού αγαθού,
- β. μία όσο το δυνατόν λεπτομερέστερη περιγραφή για τον τόπο κατασκευής ή, αν πρόκειται για προϊόντα αρχαιολογικών ή παλαιοντολογικών ανασκαφών, για τον τόπο όπου βρέθηκαν τα πολιτιστικά αγαθά.

## Άρθρο 3

(1) Κάθε Συμβαλλόμενος έχει τη δυνατότητα να υποβάλει αγωγή για τον επαναπαρισμό πολιτιστικών αγαθών στον έτερο Συμβαλλόμενο στην επικράτεια του οποίου έχουν εισαχθεί παράνομα τα πολιτιστικά αγαθά.

(2) Η αγωγή μπορεί να υποβληθεί ενώπιον των αρμόδιων δικαστηρίων του τόπου στον οποίο βρίσκονται τα πολιτιστικά αγαθά.

(3) Το εθνικό δίκαιο του Συμβαλλόμενου όπου βρίσκονται τα πολιτιστικά αγαθά καθορίζει τις προϋποθέσεις για την αγωγή.

(4) Η αρμόδια αρχή σύμφωνα με το Άρθρο 7 όπου βρίσκονται τα πολιτιστικά αγαθά παρέχει συμβουλευτικές υπηρεσίες και υποστήριξη προς τον ενάγοντα Συμβαλλόμενο στο πλαίσιο των μέσων τα οποία διαθέτει προκειμένου να:

- α. εντοπίσει τα πολιτιστικά αγαθά,
- β. προσδιορίσει το αρμόδιο δικαστήριο,
- γ. βρει εξειδικευμένους νομικούς εκπροσώπους,
- δ. λάβει μέτρα προσωρινής φύλαξης και συντηρητικής επιμέλειας για τα πολιτιστικά αγαθά μέχρι τον επαναπατρισμό τους.

(5) Κανένα σημείο στις παραπάνω διατάξεις δεν μπορεί να θεωρηθεί παραίτηση κάποιου Συμβαλλόμενου από τα δικαιώματά του να καταθέσει αγωγή στην ίδια τη χώρα του στη βάση του εθνικού του δικαίου προκειμένου να επιτύχει την επιστροφή ενός πολιτιστικού αγαθού σε αυτόν.

#### Άρθρο 4

(1) Ο ενάγων Συμβαλλόμενος οφείλει να αποδείξει:

- α. ότι τα πολιτιστικά αγαθά υπάγονται σε μία από τις κατηγορίες οι οποίες περιέχονται στο Παράρτημα Ι, και
- β. ότι έχουν εισαχθεί παράνομα στην επικράτεια του έτερου Συμβαλλόμενου μετά από την ημερομηνία κατά την οποία τέθηκε σε ισχύ η παρούσα Συμφωνία.

(2) Οι αξιώσεις για επαναπατρισμό από έναν Συμβαλλόμενο υπόκεινται σε παραγραφή ενός έτους από τη στιγμή κατά την οποία οι αρχές του λάβουν γνώση για το πού και υπό την κατοχή ποίων βρίσκονται τα πολιτιστικά αγαθά και σε κάθε περίπτωση εντός προθεσμίας 30 ετών από την παράνομη εξαγωγή του πολιτιστικού αγαθού.

(3) Κανένα σημείο της παρούσας Συμφωνίας δεν μπορεί να θεωρηθεί παραίτηση κάποιου Συμβαλλόμενου από τα δικαιώματά του όσον αφορά σε αξιώσεις επαναπατρισμού πολιτιστικών αγαθών, σύμφωνα με το δίκαιο που ισχύει πριν τεθεί σε ισχύ η Συμφωνία.

#### Άρθρο 5

(1) Ο ενάγων Συμβαλλόμενος επιβαρύνεται με τις δαπάνες για τη λήψη των αναγκαίων μέτρων εξασφάλισης, διατήρησης και επαναπατρισμού των πολιτιστικών αγαθών. Ο Συμβαλλόμενος έχει τη δυνατότητα να ανακτήσει τις δαπάνες αυτές από το πρόσωπο το οποίο παράνομα και με κακή πίστη είχε στην κατοχή του ή εισήγαγε παράνομα τα πολιτιστικά αγαθά στη χώρα σύμφωνα με το αντίστοιχο εθνικό δίκαιο.

(2) Ο ενάγων Συμβαλλόμενος οφείλει να καταβάλλει στο πρόσωπο το οποίο απέκτησε τα πολιτιστικά αγαθά με καλή πίστη και του ζητείται να τα επιστρέψει, εύλογη και δίκαιη αποζημίωση κατά τον χρόνο του επαναπατρισμού, λαμβάνοντας

υπόψη την τιμή αγοράς, καθώς και όποιες άλλες απαραίτητες και χρήσιμες δαπάνες για την προστασία και τη διατήρηση των πολιτιστικών αγαθών.

(3) Το αρμόδιο δικαστήριο του Συμβαλλομένου, όπου εκκρεμεί η αγωγή σύμφωνα με το Άρθρο 3, καθορίζει το ποσόν της αποζημίωσης.

(4) Το πρόσωπο από το οποίο ζητείται να επιστρέψει τα πολιτιστικά αγαθά διατηρεί το δικαίωμα παρακράτησής τους μέχρι να καταβληθεί η αποζημίωση.

#### Άρθρο 6

Οι Συμβαλλόμενοι στη Συμφωνία απαιτείται να αναγγείλουν το περιεχόμενο της παρούσας Συμφωνίας καθώς και πληροφορίες σχετικές με την εκτέλεσή της σε κύκλο τους οποίους επηρεάζει η παρούσα Συμφωνία, όπως τελωνεία και αρχές ποινικής δίωξης, καθώς και στον κύκλο του εμπορίου έργων τέχνης.

#### Άρθρο 7

(1) Αρμόδιες αρχές για την εκτέλεση της παρούσας Συμφωνίας είναι:

- α. στην Ελληνική Δημοκρατία: η Διεύθυνση Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Υπουργείου Πολιτισμού της Ελλάδας,
- β. στην Ελβετική Συνομοσπονδία: ο Ειδικός Φορέας Μεταβίβασης Διεθνών Πολιτιστικών Αγαθών (Ομοσπονδιακή Υπηρεσία Πολιτισμού), Ομοσπονδιακό Υπουργείο Εσωτερικών.

(2) Οι εν λόγω αρχές εξουσιοδοτούνται να συνεργάζονται απευθείας μεταξύ τους μέσα στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους.

(3) Οι αρμόδιες αρχές οφείλουν άμεσα να αναφέρουν αλλαγές αρμοδιοτήτων ή επωνυμίας των αρχών σύμφωνα με τις παραγράφους 1 και 2.

#### Άρθρο 8

(1) Οι Συμβαλλόμενοι αναφέρουν ο ένας στον άλλο μέσω των αρμόδιων αρχών σύμφωνα με το Άρθρο 7 κλοπές, διαρπαγές, απώλειες και άλλα περιστατικά τα οποία επηρεάζουν πολιτιστικά αγαθά όπως αυτά περιέχονται στις κατηγορίες του Παραρτήματος I.

(2) Οι Συμβαλλόμενοι άμεσα και αμοιβαία αναφέρουν τυχόν αλλαγές στο εθνικό δίκαιο για την εισαγωγή, εξαγωγή και μεταβίβαση κυριότητας των πολιτιστικών αγαθών.

(3) Αν εντοπιστούν πολιτιστικά αγαθά ύποπτης προέλευσης στην επικράτεια ενός Συμβαλλόμενου, ο εν λόγω Συμβαλλόμενος οφείλει να ειδοποιήσει αμέσως τον έτερο Συμβαλλόμενο. Η πρόσβαση στο χώρο όπου εντοπίστηκαν τα πολιτιστικά αγαθά παρέχεται σύμφωνα με το αντίστοιχο εθνικό δίκαιο.

#### Άρθρο 9

Οι Συμβαλλόμενοι συνεργάζονται στην εκτέλεση της παρούσας Συμφωνίας με διεθνείς θεσμούς υπεύθυνους για την καταπολέμηση της παράνομης μεταβίβασης

πολιτιστικών αγαθών όπως ο Εκπαιδευτικός, Επιστημονικός και Πολιτιστικός Οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών (UNESCO), η Διεθνής Οργάνωση Εγκληματολογικής Αστυνομίας (Interpol), το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM) και ο Παγκόσμιος Οργανισμός Τελωνείων (WCO).

#### Άρθρο 10

(1) Οι αρμόδιες αρχές σύμφωνα με το Άρθρο 7 εξετάζουν την εφαρμογή της παρούσας Συμφωνίας σε τακτική βάση και προτείνουν αλλαγές εφόσον κρίνεται αναγκαίο. Έχουν επίσης τη δυνατότητα να συζητούν προτάσεις οι οποίες προάγουν την περαιτέρω συνεργασία στον τομέα των πολιτιστικών ανταλλαγών.

(2) Εκπρόσωποι των αρμόδιων αρχών συναντώνται εναλλάξ στην Ελλάδα και στην Ελβετία. Επιπλέον, προβλέπεται η διοργάνωση συνάντησης μετά από αίτημα ενός Συμβαλλόμενου, ειδικά για σημαντικές αλλαγές στους εφαρμοστέους νομικούς και διοικητικούς κανονισμούς οι οποίοι αφορούν την εισαγωγή, εξαγωγή και μεταβίβαση κυριότητας πολιτιστικών αγαθών.

#### Άρθρο 11

Η παρούσα Συμφωνία με κανέναν τρόπο δεν επηρεάζει τις υποχρεώσεις των Συμβαλλόμενων όπως αυτές απορρέουν από άλλες διεθνείς, πολυμερείς ή διμερείς συμβάσεις στις οποίες είναι Συμβαλλόμενοι.

#### Άρθρο 12

(1) Οι αρμόδιες αρχές σύμφωνα με το άρθρο 7 έχουν τη δυνατότητα να ανταλλάσσουν απόψεις εγγράφως ή να συναντώνται για ανταλλαγή προφορικών απόψεων σχετικά με την εφαρμογή ή την εκτέλεση της παρούσας Συμφωνίας γενικά ή σε ό,τι αφορά ειδικές περιπτώσεις.

(2) Διαφορές σχετικά με την ερμηνεία ή την εφαρμογή της παρούσας Συμφωνίας επιλύονται μέσα από διαβούλευση και διαπραγματεύσεις μεταξύ των Συμβαλλομένων.

#### Άρθρο 13

(1) Η παρούσα Συμφωνία τίθεται σε ισχύ 30 ημέρες από την ημερομηνία ανταλλαγής έγγραφων ειδοποιήσεων μεταξύ των Συμβαλλόμενων για μεταξύ τους ενημέρωση όσον αφορά την επιτυχή ολοκλήρωση των διαδικασιών οι οποίες απαιτούνται από τις αντίστοιχες νομοθεσίες τους προς το σκοπό αυτό. Η παρούσα Συμφωνία παραμένει σε ισχύ για περίοδο 5 ετών και παρατείνεται σιωπηρά κατά 5 έτη, εφόσον δεν καταγγεληθεί εγγράφως από κάποιον Συμβαλλόμενο, τουλάχιστον έξι μήνες πριν από την εκπνοή της εν λόγω καταληκτικής προθεσμίας.

(2) Οι Συμβαλλόμενοι έχουν τη δυνατότητα να τροποποιήσουν την παρούσα Συμφωνία με αμοιβαία συγκατάθεση. Οι συμπεφωνημένες τροποποιήσεις πρέπει να είναι έγγραφες και τίθενται σε ισχύ σύμφωνα με τις διαδικασίες οι οποίες καθορίζονται στην παράγραφο 1.

(3) Οι εκκρεμούσες αγωγές για επαναπατρισμό παραμένουν ανεπηρέαστες από την καταγγελία.

Συντάχθηκε στη Βέρνη της Ελβετίας την 15η Μαΐου 2007, σε τρία πρωτότυπα στην ελληνική, γαλλική και αγγλική γλώσσα, τα οποία και τα τρία είναι εξίσου δεσμευτικά.

Για το  
Ελβετικό Ομοσπονδιακό Συμβούλιο

Για την  
Κυβέρνηση της Ελληνικής Δημοκρατίας:

## Παράρτημα Ι

### Κατηγορίες Ελβετικών Πολιτιστικών Αγαθών

#### Ι. Λίθινα

**Α. Αρχιτεκτονικά και διακοσμητικά στοιχεία:** Από γρανίτη, ψαμμίτη, ασβεστόλιθο, ηφαιστειακή πέτρα, μάρμαρο και άλλα είδη λίθων. Δομικά στοιχεία από τάφους, θρησκευτικές τοποθεσίες και κατοικίες, όπως κιονόκρανα, παραστάτες, κίονες, ακρωτήρια, ζωοφόροι, παραστάδες μεταξύ δύο παραθύρων, μωσαϊκά, περιζώματα και μωσαϊκά από μάρμαρο, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 1000 π.Χ. έως το 1500 μ.Χ. περίπου.

**Β. Επιγραφές:** Σε διάφορα είδη λίθων. Βωμοί, ταφόπετρες, στήλη, τιμητικές επιγραφές, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Γ. Ανάγλυφα:** Από ασβεστόλιθο και άλλα είδη λίθων. Πέτρινα ανάγλυφα, ανάγλυφα σε ταφόπετρες, σαρκοφάγοι διακοσμημένες ή μη, τεφοδόχοι κάλπες, στήλη, διακοσμητικά στοιχεία, κ.λπ. Χρονολογούμενα περίπου από το 1000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. κυρίως.

**Δ. Έργα γλυπτικής / Αγάλματα:** Από ασβεστόλιθο, μάρμαρο και άλλα είδη λίθων. Ταφικά και αναθηματικά αγάλματα, προτομές, αγαλματίδια, τμήματα ταφικής διακόσμησης, κ.λπ. Χρονολογούμενα περίπου από το 1000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. κυρίως.

**Ε. Εργαλεία / Μηχανισμοί:** Από πυρόλιθο και άλλα είδη λίθων. Διάφορα εργαλεία, για παράδειγμα, μαχαίρια και ξιφίδια, πέλεκεις, μηχανισμοί για χειρωνακτικές εργασίες / μηχανισμοί χειροτεχνίας, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 130.000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**ΣΤ. Όπλα:** Από σχιστόλιθο, πυρόλιθο, ασβεστόλιθο, ψαμμίτη και άλλα είδη λίθων. Βέλη, προστατευτικά περικάρπια, οβίδες, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 10.000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Ζ. Κοσμήματα / Ενδύμασιες:** Από διάφορα είδη λίθων, πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους. Κρεμαστά, μαργαριτάρια, δεσίματα δαχτυλιδιών, κ.λπ. Χρονολογούμενα περίπου από το 2800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. κυρίως.

#### ΙΙ. Μεταλλικά

**Α. Αγάλματα / Αγαλματίδια / Προτομές:** Από μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Απεικονίσεις ζώων, ανθρώπων και θεών, προτομές, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 1200 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Β. Αγγεία:** Από μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα και σίδηρο. Χύτρες, κάδοι, κύπελλα, δοχεία, κρησάρες, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 1000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Γ. Λυχνάρια:** Από μη σιδηρούχα μέταλλα και σίδηρο. Λυχνάρια και αποσπάσματα από λυχνάρια, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 50 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Δ. Κοσμήματα / Ενδυμασίες:** Από μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Χαλκάδες για τα πόδια, περιδέραια, βραχιόλια, δαχτυλίδια, μαργαριτάρια, βελόνες, καρφίτσες (πόρπες μανδύα), πόρπες και εξαρτήματα ζωνών, κρεμαστά. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Ε. Εργαλεία / Μηχανισμοί:** Από σίδηρο και μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Μικροί πέλεκεις, πέλεκεις, δρέπανα, μαχαίρια, λαβίδα, σφύρες, τρυπητήρια, σκευή γραφής, κουτάλια, κλειδιά, κλείθρα, τμήματα άμαξας, ιπποσκευές, πέταλα αλόγων, αλυσίδες, κώδωνες, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3200 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**ΣΤ. Όπλα:** Από σίδηρο και μη σιδηρούχα μέταλλα, σπάνια πολύτιμα μέταλλα. Ξιφίδια, ξίφη, αιχμές δοράτων, βέλη, μαχαίρια, μεσομφάλιο ασπίδας, οβίδες, περικεφαλαίες, πανοπλία. Χρονολογούμενα από το 2200 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

### III. Κεραμικά

**Α. Αγγεία:** Από λεπτό ή χονδρό κεραμικό υλικό σε διάφορα χρώματα, σε κάποιο βαθμό, διακοσμημένα, επιστρωμένα με χρώμα ή εφουλωμένα. Αγγεία τοπικής κατασκευής και εισαγόμενα αγγεία. Δοχεία, σκευή, πιάτα, κύπελλα, μικρά αγγεία, φιάλες, φιαλίδια, κόσκινα / κρησάρες, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 1500 μ.Χ. περίπου.

**Β. Μηχανισμοί / Σκευή:** Από κεραμικό υλικό. Μηχανισμοί για χειροτεχνίες και διάφορα σκευή. Πολλές παραλλαγές. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ.– 1500 μ.Χ. περίπου.

**Γ. Λυχνάρια:** Από κεραμικό υλικό. Διάφορα είδη λυχναριών λαδιού και ζωικού λίπους. Χρονολογούμενα από το 50 π.Χ. έως το 1500 μ.Χ. περίπου.

**Δ. Αγαλματίδια:** Από κεραμικό υλικό. Απεικονίσεις ανθρώπων, θεών, ζώων και μελών του σώματος. Χρονολογούμενα από το 1200 π.Χ. έως το 1500 μ.Χ. περίπου.

**Ε. Κεραμικά πλακίδια εστιών / Αρχιτεκτονικά στοιχεία:** Από κεραμικό υλικό, κεραμικά πλακίδια εστιών, συχνά εφουλωμένα. Αρχιτεκτονική τερακότα και ξύλινη επένδυση. Κεραμικά πλακίδια εστιών σε σχήμα κυπέλλου, διακοσμημένα επίπεδα κεραμικά πλακίδια, κεραμικά πλακίδια σηκών, κεραμικά πλακίδια εξωτερικών περιζωμάτων, γωνιακά κεραμικά πλακίδια, κεραμικά πλακίδια γείσων, διακοσμημένα /εγχαραγμένα κεραμικά πλακίδια δαπέδου και οροφής. Χρονολογούμενα από το 700 π.Χ. έως το 1500 μ.Χ. περίπου.

### IV. Γυάλινα και αντικείμενα με πάστα από γυαλί

**Α. Αγγεία:** Από χρωματισμένο ή διαφανές γυαλί. Φιάλες, κύπελλα, τζάμια, γαβάθες, γυάλινα πώματα φιαλών. Χρονολογούμενα από το 50 π.Χ. έως το 1500 μ.Χ. περίπου.



**Β. Κοσμήματα / Ενδυμασίες:** Από χρωματισμένο ή διαφανές γυαλί. Περιβραχιόνια, μαργαριτάρια, χάντρες, στοιχεία κοσμημάτων. Χρονολογούμενα από το 1000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

#### V. Οστέινα

**Α. Όπλα:** Από οστά και ελαφοκέρατα. Βέλη, αλιευτικά εργαλεία, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Β. Αγγεία:** Από οστά. Τμήματα αγγείων. Χρονολογούμενα από το 150 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Γ. Μηχανισμοί / Σκευή:** Από οστά, ελαφοκέρατα και ελεφαντοστό. Οστά, σμίλες, μικροί πέλεκεις, πέλεκεις, βελόνες, σουβλιά, κτένια και διακοσμημένα αντικείμενα. Χρονολογούμενα από το 10.000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Δ. Κοσμήματα / Ενδυμασίες:** Από οστά, ελαφοκέρατα, ελεφαντοστό και δόντια. Βελόνες, κρεμαστά, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 10.000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

#### VI. Ξύλινα

**Α. Όπλα:** Από διάφορα είδη ξύλου. Βέλη, τόξα, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Β. Μηχανισμοί / Σκευή:** Από διάφορα είδη ξύλου. Πέλεκυς από πυρόλιθο, σκεπάρνι, κουτάλια, χειρολαβές μαχαριών, κτένια, τροχοί, μικρά πινακίδια γραφής, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Γ. Αγγεία:** Από διάφορα είδη ξύλου. Διάφορα είδη ξύλινων αγγείων. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

#### VII. Δερμάτινα / Υφασμάτινα / Από διάφορα οργανικά υλικά

**Α. Εξαρτήματα όπλων:** Από δέρμα. Καλύμματα ασπίδων, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 50 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Β. Ενδύματα:** Από δέρμα, ύφασμα και φυτικές ίνες. Υποδήματα, ενδύματα, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Γ. Μηχανισμοί:** Από φυτικές ίνες και δέρμα. Δίχτυα, φαρέτρες, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Δ. Αγγεία:** Από φυτικές ίνες. Διάφορα αγγεία, πλεκτά, ραμμένα, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 3800 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

**Ε. Κοσμήματα / Ενδυμασίες:** Από κελύφη κοχιών, λιγνίτη, κ.λπ. Περιβραχιόνια, μαργαριτάρια, κ.λπ. Χρονολογούμενα από το 2000 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

#### VIII. Έργα ζωγραφικά

**Α. Τοιχογραφίες:** Φτιαγμένες σε κονίαμα. Τοιχογραφίες με διάφορα θέματα. Χρονολογούμενα από το 700 π.Χ. έως το 1500 μ.Χ. περίπου.

## ΙΧ. Χάλκινα

**Α. Κοσμήματα / Ενδυμασίες:** Από χαλκό. Αγάλματα ή απλά στοιχεία κοσμημάτων. Χρονολογούμενα από το 1200 π.Χ. έως το 800 μ.Χ. περίπου.

## Κατηγορίες Ελληνικών Πολιτιστικών Αγαθών

### I. ΛΙΘΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

- A. Έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία. Ομοίως δομικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία των μνημείων αυτών.
- B. Βραχογραφήματα.
- Γ. Κινητά έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα έργα.
- Δ. Αγγεία και σκεύη.
- Ε. Σαρκοφάγοι.
- ΣΤ. Όπλα.
- Z. Εργαλεία και μηχανισμοί / Βάρη και άγκυρες.
- H. Επιγραφές.
- Θ. Σφραγίδες.
- I. Κοσμήματα.
- ΙΑ. Οικοσκευή / Επιπλα.
- ΙΒ. Βωμοί - Τράπεζες προσφορών.

### II. ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500. Από ευγενή ή μη μέταλλα)

- A. Έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία.
- B. Κινητά έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα.
- Γ. Αγγεία.
- Δ. Κοσμήματα.
- Ε. Όπλα.
- ΣΤ. Εργαλεία / Μηχανισμοί / Σταθμά.
- Z. Επιγραφές, ψηφίσματα και αρές.
- H. Σφραγίδες.
- Θ. Οικοσκευή / Επιπλα.
- Κ. Νομίσματα.
- ΙΑ. Μετάλλια.
- ΙΒ. Μολυβδόβουλα.
- ΙΓ. Αντικείμενα θρησκευτικής λατρείας.

ΙΔ. Σκεύη και χρηστικά αντικείμενα.

ΙΕ. Όργανα.

### ΙΙΙ. ΠΗΛΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

Α. Έργα γλυπτικής, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία, δομικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία των μνημείων.

Β. Κινητά έργα γλυπτικής ή ανάγλυφα.

Γ. Αγγεία.

Δ. Χρηστικά σκεύη.

Ε. Κοσμήματα.

ΣΤ. Εργαλεία / Μηχανισμοί / Σταθμά.

Ζ. Επιγραφές επί πηλού.

Η. Σφραγίδες.

Θ. Όργανα.

Ι. Σαρκοφάγοι.

### ΙV. ΟΣΤΕΪΝΑ - ΕΛΕΦΑΝΤΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

Α. Έργα γλυπτικής και ανάγλυφα, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από κινητές ή ακίνητες κατασκευές.

Β. Κοσμήματα / Προσωπικά είδη.

Γ. Εργαλεία / Όργανα.

Δ. Σφραγίδες.

### V. ΞΥΛΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

Α. Έργα ξυλογλυπτικής και ανάγλυφα, αυτόνομα ή αποσπασμένα αυτούσια ή σε τμήματα από ακίνητα μνημεία.

Β. Κινητά έργα ξυλογλυπτικής.

Γ. Προσωπικά είδη.

Δ. Έπιπλα / Εκκλησιαστικά αντικείμενα.

Ε. Εικόνες και ζωγραφισμένες επιφάνειες.

### VI. ΓΥΑΛΙΝΑ

(χρονολογούμενα από τους Ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

- A. Αγγεία.
- B. Κοσμήματα / Προσωπικά είδη.
- Γ. Χρηστικά αντικείμενα και διακοσμητικά.
- Δ. Εκκλησιαστικά αντικείμενα.

#### VII. ΦΑΓΕΝΤΙΑΝΗ, ΣΤΕΑΤΙΤΗΣ, ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ, ΗΜΙΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΥΛΙΚΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

- A. Έργα γλυπτικής.
  - B. Αγγεία / Χρηστικά είδη.
  - Γ. Εργαλεία/ Σκεύη.
  - Δ. Σφραγίδες.
  - E. Κοσμήματα / Προσωπικά είδη.
- ΣΤ. Έπιπλα / Εκκλησιαστικά αντικείμενα / Εικόνες.

#### VIII. ΎΦΑΣΜΑΤΑ

(χρονολογούμενα από τους Ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

Υφάσματα συμπεριλαμβανομένων και των εκκλησιαστικών ειδών

#### IX. ΠΑΠΥΡΟΙ - ΠΕΡΓΑΜΗΝΕΣ - ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ - ΒΙΒΛΙΑ

(χρονολογούμενα από τους ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

- A. Πάπυροι, Περγαμηνές, Χειρόγραφα, Βιβλία, αυτούσια ή τμήματα αυτών, συμπεριλαμβανομένων και των εκκλησιαστικών ειδών.
- B. Αντίβολα.

#### X. ΕΡΓΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΑ

(χρονολογούμενα από τους Προϊστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

Έργα ζωγραφικά, αυτόνομα ή αποσπασμένα από ακίνητα μνημεία, ανεξάρτητα από το υλικό κατασκευής τους ή το υπόστρωμα στο οποίο βρίσκονται.

#### XI. ΕΡΓΑ ΨΗΦΙΔΩΤΑ

(χρονολογούμενα από τους Ιστορικούς Χρόνους μέχρι και το 1500)

Κάθε είδους και χρήσης, αυτόνομα ή αποσπασμένα από ακίνητα μνημεία, συμπεριλαμβανομένων και των εκκλησιαστικών, ακινήτων και κινητών έργων.

*Παράρτημα II***Παράρτημα II****ΕΞΑΓΩΓΗ – ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ΚΙΝΗΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑ****Απαιτούμενες προϋποθέσεις:**

- (1) Άδεια Εξαγωγής που εκδίδεται με Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού μετά από γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου.
- (2) Πιστοποιητικό Εξαγωγής με προδιαγραφές κατά της παραχάραξης και αριθμό ασφαλείας το οποίο συνοδεύει την Υπουργική Απόφαση. Το Πιστοποιητικό Εξαγωγής περιλαμβάνει: τα πλήρη στοιχεία του αιτούντος, την χώρα προέλευσης του μνημείου, την χώρα προορισμού, αναλυτική περιγραφή του μνημείου συνοδευόμενη από φωτογραφίες του και τον σκοπό εξαγωγής του.

**Τα παραπάνω πρέπει να συνοδεύονται κατά περίπτωση από:**

- (1) Συμβόλαιο δανεισμού και ασφαλιστήριο συμβόλαιο σε περίπτωση προσωρινής εξαγωγής μνημείων με σκοπό την έκθεση σε μουσεία ή παρόμοια ιδρύματα ή για επιστημονικούς ή εκπαιδευτικούς σκοπούς.
- (2) Βεβαίωση της αρμόδια Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού ότι δεν είναι δυνατή η συντήρηση του μνημείου στην Ελλάδα, σε περίπτωση εξαγωγής του μνημείου με σκοπό την συντήρησή του.
- (3) Έντυπο δήλωσης εισαγωγής-διακίνησης κινητού μνημείου σε περίπτωση επανεξαγωγής από την ελληνική επικράτεια μνημείου που προηγουμένως είχε εισαχθεί σε αυτήν.

**ΕΙΣΑΓΩΓΗ – ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΡΧΑΙΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ****Έντυπο δήλωσης εισαγωγής- διακίνησης κινητών.**

Στο έντυπο αναφέρονται πλήρη στοιχεία του δηλούντος, αναλυτική περιγραφή του μνημείου με συνημμένες φωτογραφίες, ο τρόπος με τον οποίο το μνημείο περιήλθε στην κατοχή του δηλούντος, καθώς και ο τόπος και ο χρόνος της εισαγωγής του στην Ελληνική επικράτεια.

Η δήλωση πρέπει να συνοδεύεται από άδεια ή πιστοποιητικό εξαγωγής της χώρας προέλευσης, τιμολόγιο ή απόδειξη αγοράς του μνημείου και σε περίπτωση δωρεάς ή κληρονομιάς τα αντίστοιχα νομικά δικαιολογητικά.

